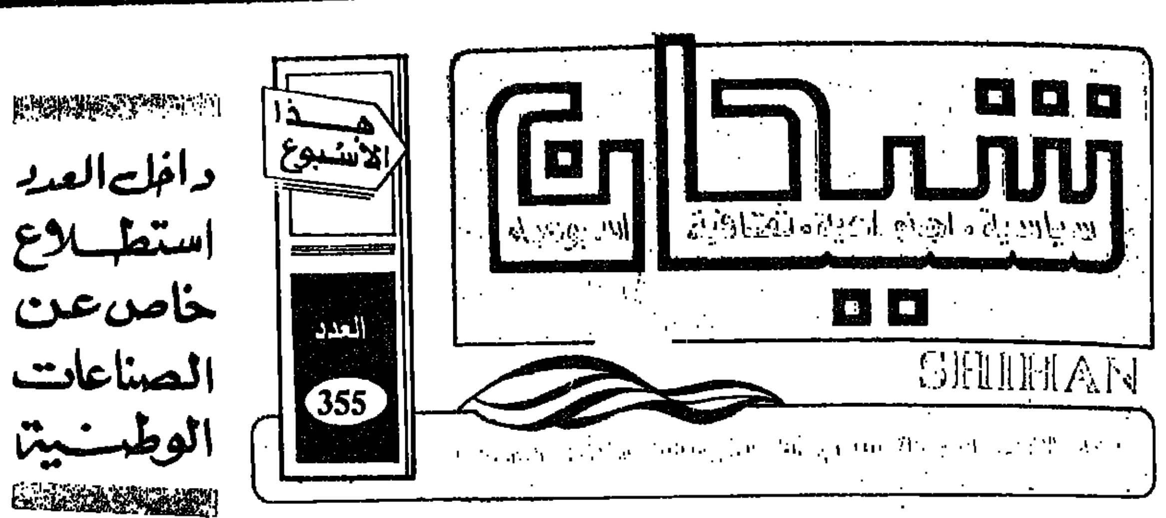


SHIHAN

هذا الأسبوع

العدد 355

داخل العدد استطلاع خاص عن الصناعات الوطنية

"تكشف تفاصيل

وعود بيكر في الغرف المغلقة!



عمان: هل يتم حل البرلمان الأردني قبل نهاية العام الحالي؟

بغداد: البعث "يرتب" بيته "قبل فتحه" أمام التعددية الحزبية

البقاع: شعرة معاوية بين حواتمة وعبد ربه!

ردود غاضبة على زليخة أبو ريشة



سامي كلارك: أتمنى أن أصبح وزيراً للفنون



SHIHAN

Sat. 3-9 August

إلى اللقاء



بين النمل والصراصير

رئيسة وزراء فرنسا «اديث كريسون» شنت هجوما على اليابانيين ووصفتهم بالنمل الذي يعمل كثيرا، وقالت: نحن لا نريد ان نسكن شققا صغيرة، ونمضي ساعتين في الطريق الى العمل، ونجهد فوق طاقتنا، فيما اذا قررنا السير على الطريقة اليابانية في الانتاج.. وقد رد عليها الناطق باسم الحكومة اليابانية ساكوموتو قائلا: «من الافضل ان يكون المرء نملة نشيطة، تخزن غذاءها من ان يكون صرصارا يأكل كل غذائه في الصيف ويجوع في الشتاء»..

تلك هي لغة المنافسة التي تتم بين الدول الصناعية العظمى، من اجل تأمين حياة كريمة وشريفة لشعوبها بغية السيطرة والنفوذ، وعلى حساب الدول الضعيفة والصغرى!..

فماذا ترانا نفعل ازاء هذا الصراع المحتدم على «القمة» بين الدول العملاقة، ونحن الذين نملك المال والقوى البشرية، خاملون وتائهون، اذا ما عصفت بنا الخلافات لجأنا للاجانب، نستنجدهم ونحتمي بهم، وكذلك يفعل حكامنا، عندما تهتز مقاعدهم، وهكذا دواليك.

والسؤال الذي يطرح نفسه في الشارع العربي بحرارة هو:

- اين نجد انفسنا بين النمل والصراصير، واين موقعنا «الحقيقي» بين اقراننا في العالم.. فها نحن قد سمعنا ان الدولتين الكبريين قد وجهتا الدعوة - في موسكو - لعقد مؤتمر سلام في الشرق الاوسط، بين اسرائيل واطراف عربية، وهذه الاطراف العربية يفترض انها متفقة على قواسم مشتركة فيما بينها من اجل المفاوضة، غير ان ما يجري على ارض الواقع يختلف تماما عما يجب ان يكون.. لدرجة ان الاردنيين - مثلا - لا يعرفون ماذا يفكر السوريون والمصريون المتحمسين لا يهمهم، او لا يعنيهم، قضية ابعد من وقف المستوطنات، والفلسطينيين مرفوضون من اسرائيل وامريكا، ولا يستطيع اشقاؤهم المجاهرة بالاعتراف بهم، خوفا من ان يفوتهم قطار التسوية، واسرائيل هي الوحيدة التي تفرض شروطها في حين يعتبر فرض اية شروط من قبل الطرف الاخر، من «المحرمات».. وامريكا، هي «الوسيطة» التي يطلب تنازلات دائمة من الطرف العربي فقط.

نحن مقبلون في هذا الخريف على مؤتمر سلام، ولا ندري من يمثلنا فيه ولا حتى، ما هي مطالبنا من الاعداء، ما دام رئيس وزراء اسرائيل قد رسم حدود اسرائيل من البحر الى النهر!..

فلو اردنا الكتابة على طريقة ابن المقفع ووصفنا اليابانيين بالنمل، والفرنسيين بالصراصير، فاننا - قياسا على ذلك - سنقول عن الاسرائيليين بانهم ثعالب، والامريكان ذئاب..

واما اذا ما وصفت الجانب العربي فلن اكون اكثر ذكاء من القارىء في وصفه، ولا داعي لان اذكر الاسماء ما دمتم - معشر القراء - ترون الجحور بعيونكم..

وداعا جرش



.. الشاعرة العراقية امل الجبوري

وحيدر محمود، ويوسف الصائغ.. تودع «الحنونة» و«الجيل» و«الفحيص».. تودع كل الآلاف الذين تنادوا إليها، ليقضوا تحت ظلال تاريخها العريق، أمسيات ستبقى محفورة في وجدانهم..

وباطفاء جلالة الملكة نور الحسين، لشعلة المهرجان، تنطوي صفحة أخرى من صفحات سفر تاريخ جرش، وتاريخ الاردن..

وكما كان الأسبوع الاول حافلا بالفعاليات، والمشاركات المتعددة.. والمتعة والثقافة والفن.. كان الأسبوع الثاني عيدا آخر من أعياد جرش، مسك الختام فيه ذلك الصوت الذي يفيض رقة وعذوبة، صوت ماجدة الرومي.. وموسيقى القوات المسلحة، التي عزفت السلام الملكي، إيذانا باختتام اللقاء العاشر من لقاءات جرش الخالدة...

ومع أمنياتنا بلقاء آخر.. وعيد آخر.. نرجو لكم أياما سعيدة، مرسومة في تاريخ حياتكم، كما ظلت جرش مرسومة على جبين التاريخ والزمان.



.. من الجالية اليابانية

جرش، التي خلدت للانسان قصة الحضارة.. فخلد فيها الانسان قصة اللحن، والكلمة، والابداع..

تودع، ماجدة الرومي، ومارسيل خليفة.

.. يصفقن بحرارة



.. وقوفا.. يحيين ماجدة

الأسعار PRICES

الاردن 200 فلس، لبنان 500 قرش، سوريا 20 ل.س، العراق دينار، البحرين 300، السعودية 4 ريالات، قطر 4 ريالات، الامارات 4 دراهم، عمان 400 بيسه، اليمن 8 ريالات، السودان 10 جنيهات، مصر 50 قرشا، ليبيا 300 درهم، تونس 300 مليم، الجزائر 4 دنانير، المغرب 6 دراهم

Austria 31Shh, Belgium 117Fr, Brazil 90C, Canada 30S, Cyprus 700M, France 12F, Germany 3M, Ghana 7C, Greece 200Dr, Italy 2500Li, Kenia 20Shs, Liberia 2S, Malta 45C, Nethrlands 4Dg, Nigeria 1.50N, Pakistan 20R, Portugal 1.00E, Switzerland 5F, U.K 1£, USA 2D

رئيس التحرير المسؤول: عدنان الصباح | سكرتير التحرير: علي عرسان | الإشراف الفني: جمال السعيد | العلاقات العامة: ضيغم خريسات | تصدر عن مؤسسة الفريد للنشر | رئيس مجلس الإدارة: د. رياض الحروب | نائب رئيس مجلس الإدارة: فريد الحروب

الاردن / عمان - شارع الجامعة - هاتف 601501 / 601911 تلفاكس 601991 ص.ب 960654 ○ الاشتراكات 30 دينارا - بالإضافة الى اجور البريد في الخارج



حتى يكون مؤتمراً للسلام

إذا صحت الأنباء التي ترددت عن نقاط التفاهم الأميركية الاسرائيلية حول مؤتمر السلام المقترح، فإن هذا المؤتمر يفقد منذ الآن مضمونه العملي.. لأن هذه النقاط التي نقلت عن لسان وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي، تشير بل تؤكد قبول الجانب الأميركي بالموقف الاسرائيلي المتصلب، الذي حال دون احلال السلام في هذه المنطقة من العالم، منذ عام 1967.

ولعل أهم هذه النقاط التي نسبت إلى ليفي هي موافقة الولايات المتحدة على أن اسرائيل ليست ملزمة بقبول مبدأ مبادلة الأرض بالسلام وقرار 242 الذي يتضمن هذا المبدأ. وأن الحكومة الأميركية، لن تسمح مستقبلاً باللجوء إلى عملية سلام موازية عبر مجلس الأمن الدولي.

واذا كانت اسرائيل ترفض منذ اليوم الشرعية الدولية وقرارات الأمم المتحدة والقرار 242 على وجه الخصوص. فما الذي سيتفاوض عليه المؤتمرون؟؟ إن احتلال اسرائيل لأراضي الشعب الفلسطيني، وعدم اعترافها بالحقوق الوطنية والتاريخية الثابتة لهذا الشعب فوق ترابه الوطني، هو الذي فجر النزاع العربي الاسرائيلي.. وهو الذي عزز أسباب هذا النزاع حين امتد عام 1967، ليشمل مجمل الأراضي الفلسطينية.. إضافة الى احتلال أراض عربية أخرى في مصر وسورية.. كما شمل في مرحلة لاحقة جزءاً كبيراً من أراضي لبنان.. وفي هذا وذاك وتلك صدرت مجموعة قرارات عن مجلس الامن الدولي، تدين كلها واقع الاحتلال الاسرائيلي، وتشجب مبدأ ضم أراضي الغير بالقوة، وتطالب بضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من سائر الأراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس الشرقية.. احقاقاً للحق وتثبيتاً لدعائم السلام.

وإذا اصطدم الجانب العربي، عبر مفاوضات السلام في المؤتمر الاميركي المقترح، باصرار اسرائيل على رفضها للشرعية الدولية وقرارات الأمم المتحدة.. وهو الأمر الأكثر احتمالا، فمن حقه أن يرفض بدوره هذا الموقف الاسرائيلي.. وحينذاك يكون رفضه مشروعاً، كما يكون انسحابه منطقياً وموضوعياً.

وإذا كانت الحكومة الأميركية تقيم سياستها في هذا المجال، على أساس الحيلولة دون رجوع الجانب العربي، إلى مجلس الأمن، صاحب الشرعية الدولية، والمسؤول عن متابعة قراراته بشأن القضية الفلسطينية والنزاع العربي الاسرائيلي، فإنها تدفع الجانبين الفلسطيني والعربي، عامدة متعمدة، إلى التفتيش. عن وسائل أخرى لتأمين حقوقها واستعادة أراضيها المحتلة.. وهذا يعني أن السياسة الأميركية تدفع بالمنطقة نحو مزيد من الصدام والحروب المدمرة.. ربما لأجيال قادمة.

إن المؤتمر الأميركي المقترح مطالب، حتى تصح تسميته بمؤتمر السلام.. أن يجد الحلول الدائمة لجميع أسباب النزاع العربي الاسرائيلي، التي قامت أساساً، بسبب تنكر اسرائيل للحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني.. وسكوت المجتمع الدولي على هذا التنكر هو الذي أغرى ويغري اسرائيل على توسيع رقعة احتلالها.. وبالتالي جر المنطقة بأسرها إلى حالة حرب، قد تطول لأجيال قادمة.

ممنوع الصمت

● فهد الريماوي

[illegible]

[illegible]

والصحفي الكبير .. الزميل فهد الريماوي.. ونحن نسجل [illegible]

[illegible]

ما تقول شيئاً..

رئيس التحرير

هل سمعتم عن القبلة الشرعية؟

وزير الداخلية جودت السبول التقى النائب هشام الشراري وتبادل معه القبل في ردهة المجلس.. مما اثار حفيظة عدد من النواب الاخرين، وجعل الوزير يداعبهم قائلا: شوفوا يا جماعة الخير دائما هذا الزلمة يقدم لي خده لكي ابوسه مع ان الشراري لونه اسمر على العكس من النائب الوزير سمير قعوار.. واضاف ضاحكا وموجها حديثه للنائب الشيخ عبدالرحيم العكور، من كتلة الاخوان المسلمين مازحا: بالله عليك يا شيخ ايهما افضل قبلة الشراري ام قبلة قعوار؟.

فاجابه الشيخ العكور بجدية: شوف يا معالي الوزير قبلة سمير ليست جائزة شرعا.. ولكن بخلاف ذلك مسموح بها!! فضحك الجميع ومن بينهم احد عيون جريدة شيحان في المجلس الذي نقل السالفة وما كذب خبر.

يجوز

ان يرفض العائدون من الكويت التعويضات التي ستقتطع لهم من العراق، لان اخذها يعني: الموافقة على تحطيم العراق وتدميره، والاحرى بكل العرب نجدة العراق لانه في امس الحاجة الان لكل دعم.

لا يجوز

□ أن يتجاهل سواقو التاكسي عشرات الذكور المرميين على اطراف الشوارع بحجة صعوبة الوقوف بسبب الزحمة. بينما تتلاشى هذه الصعوبة بمجرد ظهور أول تنورة في المنطقة.. ان قاعدة «لكل مئة شنب تكسي ولكل تنورة عشر تكسيات مرفوضة» وهذه نصيحة نسديها لبعض السواقين ففي البلد رجال يرتدون التنانير.. وياما تحت السواهي دواهي...!!

هل يجوز؟

ان يطبق المسؤولون في التلفزيون الاردني الحكمة القائلة «ذان من طين والاخرى من عجين» فلا يسمعون الدعوات المتكررة التي تطالبهم باطالة فترة البث بدلا من ان ينام في الساعة الحادية عشرة ليلا ويجبر الناس على النوم مع نومه!.. على فكرة «التقفيلة» المبكرة للبث التلفزيوني من الد اعداء عمليات تحديد النسل الجارية في بلدنا على قدم وساق!.

"البعث الموحد" يدعو لرفض التسوية

دعا حزب البعث العربي الاشتراكي «التنظيم الموحد» الى رفض كل مشاريع التسوية وقرارات مجلس الأمن.

وطالب في بيان أصدره عدم الانجرار وراء المخططات التي ينهض فيها نظام كامب ديفيد عراب التسوية.

وشدد على ضرورة مواصلة الكفاح الشعبي المسلح وتعميق وتعزيز الوحدة بين أطراف حركة المقاومة الفلسطينية من جهة واطراف الحركة الوطنية اللبنانية والأردنية. ونبه إلى أهمية التمسك بثوابت العمل العربي القومي في فلسطين ممثلة بالميثاق الوطني الفلسطيني.

دسائس "غير شرعية" في كلية الشريعة

يبدو ان عدوى الحزبية وصلت الى كلية الشريعة بعد سلسلة احباطات تعرضت لها في المساجد والمدارس وحتى في المؤسسات الرسمية الحكومية.

طلاب من كلية الشريعة بالجامعة الاردنية احاطونا علما بالمناورات الحزبية الدائرة هناك. فذكروا ان الوباء وصل الى الهيئة التدريسية واستفحل في اذهان المتعصبين، لدرجة انهم ماضون في طريق ارتكاب المخالفات القانونية من اجل الحصول على مكاسب حزبية هزيلة، اذا ما قورنت بقيمة المهمة الموكلة اليهم وهي تربية جيل من الوعاظ والشباب الاتقياء.. من اعراض وباء الحزبية المستفحل حاليا في كلية الشريعة اشاعة اطلقها حزبيون عن نية ادارة الجامعة اغلاق قسم العقيدة والدعوة وضمه الى قسم اصول الدين. وعلمنا طبعا ان التهمة ملفقة. اذ لا توجد هناك اية نوايا من هذا القبيل الان «هؤلاء» في كلية الشريعة مصرون على اثبات شيء ما. وهذا الشيء على علاقة بالوضع القائم في البلد. ويودهم على ما يبدو ان يقولوا للناس ان العالم باسره بعاديهم وهذا بطبيعة الحال غير صحيح.

هناك ملاحظة نختتم بها هذا الموضوع ونسال عمادة كلية الشريعة عن الاسباب التي حالت دون تغيير رئاسة قسم العقيدة والدعوة اسوة بباقي الاقسام واخذا بالقانون السائد في الكلية وهو ان رؤساء الاقسام يتغيرون اتوماتيكيا كل سنتين؟!..

نعتقد جازمين أن جلالة الملك سيجتمع بالنواب والأعيان قريباً وسوف يشرح لهم آخر التطورات الجارية على صعيد المسيرة السلمية.

رفض العين والوزير السابق حازم نسيبة ان يمثل القدس في الوفد الاردني الفلسطيني المشترك للمفاوضات بصفته مقدسياً...

الموظفون المسترزقون!

في مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية يقوم بعض العاملين ببيع الطوابع للمراجعين باسعار تزيد كثيرا عن سعرها الحقيقي.

المراجع الذي يحتاج لطوابع بقيمة 70 قرشا لتقديم طلب ايصال خدمة هاتفية «يشلحون» منه دينارا كاملا.. ومن يرفض لا يجد مكتبا لبيع الطوابع بالمؤسسة اي بعبارة صريحة تتعطل معاملته الى اشعار اخر.

وكما يقال بالامثال الشعبية «كلشية معدن» وماشية حلاوة مع هؤلاء المسترزقين، فاذا باع احدهم لـ «5» مراجعين فهذا يعني انه يحصل راتبا اضافيا يقدر بـ 40 دينارا.. وعاش التخلف الاداري.

نحن يهمنا الأمر

● فخري قعوار

نرفض أن "نتشحبر" بالمدخنة!

من مفارقات دائرة المطبوعات والنشر، انها منعت تداول كتاب «حرب الخليج/ الملف السري» الذي قام بتأليفه بيادسا لانغر واريك لوران. وقد قمت انا نفسي بشرائه من السوق، مهربا، الامر الذي يدل على ان قرار الدائرة القاضي بمنع تداول الكتاب، قد اثار فضول المشتغلين ببيع الكتب، واثار فضول القراء، وادى ذلك الى مزيد من التداول ومزيد من الرواج!.

وقد نشرت الصحف يوم امس، ان نادي الكتاب في جامعة اليرموك قد قدم عرضا للكتاب، قام به الدكتور بلال ابو الهدى، وانتهى الخبر بانه بعد العرض الذي حضره عدد من اعضاء النادي، جرى حوار حول الافكار التي وردت في الكتاب! اي ان الحاضرين قرأوا الكتاب، وجاءوا وهم على استعداد لمناقشته، وهذا معناه، ان هناك نسخا متداولة، ليس في عمان وحدها، بل في اربد ايضا، ومن المؤكد انه متداول في كل المناطق!.

لقد حان الوقت فعلا، لتعرف دائرة المطبوعات والنشر، ان الاصرار على التمسك بالاسلوب العرفي القديم، لم يعد مجديا، ولم يعد منسجما مع الديمقراطية ومقتضيات الانفتاح اللازمة لها.. وحان الوقت فعلا لتعرف الدائرة المذكورة، ان مجتمعنا ليس من السذاجة بحيث تنقلب موازينه او توجهاته القومية او غيرها، من مجرد السماح لكتاب بدخول الاسواق.. والتجربة اكبر برهان.. فها قد قامت الدائرة بمنع كتاب «حرب الخليج»، لكن المواطنين حصلوا عليه على نطاق اوسع مما كان متوقعا له، لو تمت الموافقة على تداوله.. فما قيمة هذه اللغة العرفية التي تجاوزناها، وتجاوزها مجتمعنا، وتجاوزها مواطننا؟ وهل تكف دائرة المطبوعات والنشر عن اتباع هذا النهج الذي سقط حكما بعد توجهنا نحو الديمقراطية؟.

★ ★ ★ ★

قال لي مواطن اثناء ندوة اقمتها في الزرقاء الاسبوع الماضي: ما الذي سنكسبه من مؤتمر السلام؟ فالارض ستظل بيد اسرائيل، والسلام سيظل بيد اسرائيل، ولن تتم مقايضة الارض بالسلام!.

قلت له: انا موافق معك على هذا، لكن الانظمة العربية ملوية ذراعها ومدفوعة الى مؤتمر رغما عنها!.

قال: انا ذراعي غير ملوية، واعلن وقوفي ضد المؤتمر وضد كل تسوية لا نكون فيها طرفا قويا!.

قلت له: وانا اوافق معك على هذا ايضا، وازيد عليه فاقول، ان حالة الضعف التي منيت بها امتنا، لم تكن انت سببها ولم اكن انا سببها، وليذهب الى المؤتمر اولئك الذين قادونا الى حالة التردي التي نحن فيها اليوم.. واذا قلنا ان الذهاب الى المؤتمر شبيه بالمرور من مدخنة، فليتشحبر الذين شحبرونا وليمروا هم من المدخنة!.

تحية للقائد

يصادف يوم الاحد الموافق 1991/8/11 عيد الجلوس الملكي، الذي يمثل رمز استقرار الاردن وازدهاره. ويسعد شيحان ان تغتنم هذه المناسبة لتقدم الى جلالة الحسين والى الشعب الاردني اصدق ايات التهنئة والتبريك بهذه المناسبة الغالية.

جبهة اسلامية قومية

دعا الحزب الوطني الديمقراطي الأردني القوى السياسية في الأردن إلى تشكيل جبهة وطنية أردنية متحدة لمواجهة مخاطر هذه المرحلة.

وطالب في بيان أصدره بدعم حقوق الشعب الفلسطيني ومساندة منظمة التحرير وتعزيز التنسيق الأردني الفلسطيني.

وناشد القوى السياسية اقامة جبهة قومية اسلامية للوقوف بوجه الهجمة الاستعمارية.. واكد على أهمية المطالبة والاصرار على الانسحاب الكامل من الأراضي المحتلة التي احتلها العدو الصهيوني عام 1967 وعلى عودة القدس وعروبتها.

ودعا إلى ضرورة مطالبة أمريكا بفك الحصار الاقتصادي عن العراق.

تراجع الوزير عن الخطأ فضيلة

علمت شيحان من مصدر موثوق أن أحد وزراء (الوزارة الأخيرة) كان قد قدم استقالته بعد عدة انتقادات تعرض لها بسبب قبوله بالوزرنة لأنه على حد قول أصحاب الانتقادات لا يجوز دخول حكومة المفاوضات. هذا الوزير عاد وعدل عن الاستقالة بعد «جاهات» عديدة لا ندري من هم اقطابها وعدوله عن الاستقالة ليس بالمهم هنا بقدر ما هو مهم صيغة «العقد» الجديد الذي ابرمه معاليه مع الحكومة فقد كتب على طرف الاستقالة ما هو آت «كنت أعتقد أن هذه الحكومة هي حكومة مفاوضات ولكنني اكتشفت خلاف ذلك وعليه ارجو من دولة الرئيس عدم قبول استقالتي».

طبعاً دولة الرئيس رفض الاستقالة وعاد الوزير يشرب من نفس الزير.

اشاعات.. وحكايات

★ تغييرات وتبديلات

علمنا يا سادة يا كرام من مخبر غير مرخص يمتاز بطول اللسان أن ثمة تغييرات ادارية كبيرة ستشمل مؤسسات عريقة ومدراء وشخصيات عريقين وهاكم بعضاً مما شاع على ألسنة المخبرين: من المتوقع أن يعين السيد عدنان أبو عودة رئيساً للوفد الأردني الدائم إلى هيئة الأمم المتحدة. ومن المتوقع أيضاً أن يصبح السيد زيد الرفاعي مستشاراً سياسياً لجلالة الملك.

التغيير التالي يعتقد أنه سيكون في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون والاسم المطروح هنا أحمد سلامة وعلى معارفه ان ينتظروه إما مديراً للاذاعة واما التلفزيون.

التغيير الثالث في الاعلام أيضاً وصاحبه السيد فايز القضاه والاشاعات تقول ان القضاة سيعود الى موقعه في مديرية المطبوعات أما مديراً أو مراقبا مبروك للجميع وحظاً أوفر لمن ينتظرون فرجهم.

قانون المطبوعات.. والقص الكركي

أفادنا مصدر غليظ المستوى ان معالي وزير الاعلام خالد الكركي قصقص قانون المطبوعات المقترح واجرى له «عملية جراحية» لاستئصال كل ما يتعرض لانتقاد الصحفيين والمعنيين، والاشاعة تقول ان «الكركي» لن يترك مجالا للانتقاد في القانون الجديد والموعود بنفس الوقت.

«قصقصة» أخرى سمعنا أنها قيد الدراسة وربما تجاوزت هذه المرحلة وستشمل قانون نقابة الصحفيين الذي يعاني من التهابات مزمنة، ويقال ان القانون بعد «الحلاقة» سيصبح أكثر قبولا وسيكون بامكان الصحفيين الفعليين أن يكونوا أعضاء فاعلين في النقابة.

هل يتم حل البرلمان الاردني قبل نهاية العام الحالي؟!

الذين يتابعون التطورات السياسية على الساحة الاردنية، يلاحظون ان هناك دلائل واشارات واضحة تؤكد على ان تسارع الاحداث قد يفرض على هذه المنطقة تغييرات كبيرة وشاملة ستترك اثارها على الجميع، ومن ضمنها الاردن..

وربما يحتاج الاردن الى اعادة بناء وترتيب بيته من الداخل. ويضيف المراقبون ان اعادة تنظيم وترتيب البيت الاردني قد تطال مجلس النواب هذه المرة، على اعتبار ان المرحلة الراهنة قد تحتاج تمثيلا شعبيا، قائما على اسس فكرية وحزبية، ذات اهداف وبرامج واضحة.. لا على افراد وتوجهات شخصية او عشائرية وبما ان الدورة الاستثنائية الحالية ستقر قانون الاحزاب والانتخابات، فان ذلك يعني ان النواب انفسهم يقرون قانونا ينسف التركيبة الحالية للبرلمان، ويجعلهم يقرون قوانين لا يمكن ان يمثلها البرلمان الحالي، لدرجة ان بعض القانونيين يقولون ان مجرد اقرار قانون الانتخاب والاحزاب، من النواب، والمصادقة عليه، يعتبر بحد ذاته حلا لمجلس النواب الحالي على اعتبار ان التشكيلة الحالية لهذا المجلس لا تتوافق ومواد القانون الجديد.

وفي حالة ان مجلس النواب لا يدعو الى حل نفسه والمطالبة باجراء انتخابات جديدة، فان الاحتمال الاخر هو ان يدعو جلالة الملك الى انتخابات جديدة، على اسس التشريع الجديد.. الذي يتضمن العودة الى الشعب من اجل اختيار ممثليه في البرلمان حسب البرامج السياسية والفكرية المطروحة للاحزاب المشكلة، والتي ستقدم بها هذه الاحزاب برامج تفصيلية وموسعة وشاملة للحكم.. ويستطيع الاردنيون من خلالها ان يختاروا بالاغلبية مجلس النواب القادم، ويتعرفوا على شكل الحكومة الجديدة التي ستعتبر حكومة كل الشعب، والتي سوف تعبر بالتاكيد عن توجهاته السياسية في القضايا المحلية والوطنية التي يجري حولها جدل واسع في الشارع الاردني.

ويقول المتابعون والمتخصصون في الشؤون الاردنية، ان الوضع السياسي القائم حاليا بشان مؤتمر السلام في المنطقة يحتاج الى اعادة تنظيم للقوى السياسية على الساحة الاردنية، بحيث يمكن خلق قوة سياسية فاعلة ونشطة تحوز على موافقة غالبية اعضاء المجلس النيابي المنتخب حديثا والذي يستطيع الاتفاق على تشكيلة حكومية قادرة على تنفيذ قراراتها دون خوف او تلعثم او مهادنة. وبالتالي فان الاردن بعد ان دخل تجربة الديمقراطية فهو قد وضع نفسه في متاهة ومشاكل هذه الديمقراطية والتي من اهم مظاهرها عدم استقرار الحكومات، عندما تتساوى فيها قوى الحكم والمعارضة. ولذلك فان الحاجة الى حكومة ذات قاعدة برلمانية عريضة اصبحت مطلبا هاما وملحا من اجل مواجهة اعقد مفاوضات سلام في المنطقة بعد ان اصبحنا طرفا في المؤتمر المقترح لها. ولا بد من حكومة صاحبة نفوذ تتخذ قراراتها دون خشية من اتهامها بانها حكومة اقلية..

وهنالك من يقول ان الاردن قد يستعمل حقه الطبيعي في الاستفادة من اللعبة الدستورية، كما تفعل دول اخرى وخاصة اسرائيل التي طالما عمدت الى الانتخابات المبكرة للهرب من ضغط دولي، والحصول بالتالي على مكاسب سياسية.

وبالرغم من الفارق الكبير بين الاهداف والغايات الا ان الاردن قد يستخدم الوسيلة نفسها، من اجل حماية حقوقه ومصالحه والتي ستكون شهادة له على عمق تجربته البرلمانية، خاصة وان الدعوة الى انتخابات مبكرة ستكون لاهداف واضحة ومحددة، وهي - كما قلنا - الحفاظ على حقوقنا ومكتسباتنا الوطنية والقومية من خلال العودة الى المواطن الاردني، وسماع وجهة نظره، والتاكد من سلامة القرارات التي سوف تتخذها الحكومة - اية حكومة ..

وبناء على ما تقدم فان الدلائل والتوقعات تشير الى ان النية تتجه نحو حل مجلس النواب الحالي قبل نهاية العام، وربما بعد الانتهاء من الدورة الاستثنائية فيما اذا تمت المصادقة على قانوني الاحزاب والانتخابات، من اجل انبثاق برلمان جديد وحكومة جديدة، لديها تفويض من الشعب الاردني بان تمثله في معالجة جميع القضايا الصعبة والمصيرية، وفي جميع الاتجاهات وحتى يتحمل الجميع مسؤولياتهم في الدفاع عن هذا الوطن الذي اصبح رمزا وقدوة ومثالا للتحدي في جميع مواقفه الوطنية المشرفة، وفي تعميق وترسيخ تجربة الديمقراطية الناجحة، ومن ثم التاكيد على ان الدول لا تقاس بكبر مساحتها او حجم سكانها وانما بما تحمل من مثل واعراف دستورية، وبما تكتبه في تاريخها من سطور.

الشجر بالمتاحف

وزير الزراعة السابق النائب محمد علاونة شارك في وليمة الغداء التي اقامها «العبابيد».

بعض الذين شاركوا في الوليمة وجدوها فرصة للهجوم على السياسة الزراعية والحيوانية التي انتهجها الوزير خلال وجوده بالوزارة، وخاصة فيما يتعلق بالسماح لمربي المواشي باستغلال الاراضي الحرجية للرعي. العلاونة رد على مهاجميه بالقول «لماذا لا تحتطون الشجر وتضعونه بالمتاحف؟!».

الحسين: عودة القدس.. اساس السلام في المنطقة

أوضح جلالة الملك الحسين، عبر لقاءاته السياسية وأحاديثه الصحفية والتليفزيونية - خلال الأسبوع الماضي - حقيقة الموقف الأردني من اقامة السلام في منطقة الشرق الأوسط.. مؤكداً على أن هذا السلام، يجب أن يكون عادلا وشاملا، يؤمن حقوق جميع الأطراف، لكي يكتسب عناصر الديمومة والاستمرار.

وأوضح أن العناصر المطلوبة لمثل هذا السلام العادل والدائم، تتلخص في تطبيق مبادىء الأرض مقابل السلام، وعدم جواز ضم أراضي الغير بالقوة والحرب، وفق قرار مجلس الأمن الدولي رقم 242، وحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره فوق ترابه الوطني. وأكد على أن القدس العربية هي جزء لا يتجزأ من الأراضي المحتلة، وتنطبق عليها جميع المعايير، التي توجب عودة جميع الأراضي العربية التي احتلت عام 1967 إلى أصحابها. وقال إن القدس تعتبر جوهر السلام في المنطقة، فهي مهوى أفئدة جميع المؤمنين.. ولذا يجب الحفاظ على الحقوق الدينية والتاريخية لجميع أتباع الديانات السماوية.. الأمر الذي يجعل أي سلام في المنطقة فاقداً لمضمونه ومعناه، إذا هو لم يشمل القدس أولا وقبل كل شيء.

وأشار جلالته الى ان الفلسطينيين هم الطرف الرئيسي في معادلة السلام، مؤكداً على أن لهم الحق قبل غيرهم في المشاركة بأي مسعى لتسوية المشاكل المعلقة في المنطقة، وأن لهم وحدهم الحق في اختيار وفدهم لمؤتمر السلام.

وقال إن فرصة السلام المتاحة الآن، والتي تأتي بعد طول انتظار بسبب اهمال المجتمع الدولي، هي الفرصة الأخيرة.. وأن على الجميع، وفي مقدمتهم اسرائيل، إدراك أهمية الفرصة المتاحة أمامهم، والتعامل معها بالتعقل والحكمة، من أجل اقامة سلام متوازن، عادل وشامل، تقبل به الأجيال القادمة.

هذه هي الثوابت التي التزمت بها السياسة الأردنية منذ حرب عام 1967، والنابعة من حرص أكيد على احلال سلام، يحقق الأمن والاستقرار لجميع الأطراف المعنية وللمنطقة بأسرها.

وكان جلالته قد استقبل في مطلع الأسبوع الماضي وزير الخارجية الأميركي جيمس بيكر، الذي عرض أمام جلالته نتائج جولته في المنطقة والمراحل التي قطعتها جهود التسوية السلمية التي تقودها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. وقد أعاد جلالته التأكيد على موقف الأردن الثابت، الذي يساند كل مسعى لاحلال السلام في هذه المنطقة وفقاً لمبادىء الشرعية الدولية وقرارات الأمم المتحدة.

كما تلقى جلالته رسالة من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات نقلها سفير دولة فلسطين في عمان.. وذلك في اطار التنسيق القائم بين الجانبين لتوحيد موقفهما من مؤتمر السلام المقترح. وفي هذا الاطار أيضاً استقبل الحسين وفداً رفيع المستوى من منظمة التحرير الفلسطينية، لتبادل وجهات النظر في المستجدات السياسية على الساحتين العربية والدولية، وبلورة موقف مشترك منها.

وفي هذا المجال صرح السفير الفلسطيني في عمان أن المرحلة الراهنة تفرض تعزيز التنسيق القائم بين الجانبين الأردني والفلسطيني.. خاصة وأن الأردن يقف في طليعة الدول العربية.. من حيث مساندة منظمة التحرير الفلسطينية ودعم الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني.

مأزق الحكومة في مفاوضات السلام

كتب: مجد العزي

الجميع في الأردن يترقب المفاجآت، وكثيرة هي التساؤلات والتوقعات.. فهل يعلن تعديل وزاري جديد؟ هل يحل مجلس النواب؟ المراقبون السياسيون الذين يتابعون الاحداث داخل اروقة مجلس النواب يعتقدون هذه المرة ان الاجوبة لن تأتي من داخل [illegible] اسمه «مفاوضات السلام»!!

مفاوضات السلام والدور الاردني فيها [illegible] كل هذه التساؤلات والاجابات معا!!

ان الاستقرار السياسي للواقع الاردني يشير الى ان البرلمان والحكومة الاردنية سيواجهان صعوبات بالغة [illegible] في كل خطوة هناك الكثير من المعايير [illegible] النواب والحكومة.

الاخوان المسلمون الذين قاطعوا الحكومة ورفضوا الاشتراك بها، اصبحوا على قناعة اكثر مما سبق ان موقفهم كان سليما وانهم موضع حسد كثير من الكتل البرلمانية التي شاركت بالحكومة.. والتي ستدخل «مطب» التسوية الذي تعارضه..

ورغم الشائعات التي ترددت في اروقة المجلس عن وجود «غزل» خفي بين الحكومة والاخوان، الذين قد يعدلون رايهم ويشاركون في التعديل الوزاري، ان تم، شريطة ان ياخذوا حقيبتي التربية والتنمية الاجتماعية، الا ان اكثر من نائب «اخواني» اكد لـ «شيحان» ان هذه الشائعات لا اساس لها.. وان المستجدات السياسية لن تدفعهم الا لمزيد من التصلب في موقفهم وليس التنازل والتراجع..

هذا الموقف من التيار الاقوى داخل المجلس يزيد من صعوبة مهمة الحكومة وحرجها خاصة بعد ان تسربت معلومات تقول بان وزراء التجمع الديمقراطي هددوا بتقديم استقالاتهم ان اقدمت الحكومة على المشاركة في مفاوضات السلام المقترحة.

واكد نائب من التجمع رفض ذكر اسمه ان وزراء التجمع قدموا بالفعل استقالاتهم وهي محفوظة في امانة مجلس الوزراء.

النائب فخري قعوار نفى ان يكون وزراء التجمع قد قدموا استقالاتهم لكنه اكد ان ذلك سيحدث في حال مشاركة الاردن في المفاوضات. وقال: نحن متفقون على اننا ضد هذه المفاوضات.

وان كان الجدل لا زال مستمرا حول موقف التجمع من الحكومة حال مشاركتها في المفاوضات، الا ان الوزير سليم الزعبي اكد لـ «شيحان» انه تقدم بمذكرة للحكومة يوضح فيها موقفه من المفاوضات.

ولم يخف الزعبي انه ضدها وانه سيقدم استقالته في حال مشاركة الحكومة بها.

وموقف التجمع الديمقراطي بات مهما للحكومة في هذه الظروف، لان تعارضه وتصادمه مع الحكومة يعني ان جبهة المعارضة قد تزايدت وان الحكومة ستجد صعوبة للخروج من المأزق.. هذا اذا استطاعت الخروج منه.

ولقد وصف نائب من الكتلة الاسلامية المستقلة دور التجمع بانه الكفة التي توازي الميزان. وقال: اننا نصحنا رئيس الوزراء باهمية التمسك بالتجمع حتى تبقى المعركة متوازنة داخل قبة البرلمان.

والتساؤل الذي يبقى.. هل تكفي الكتل الوطنية والاسلامية المستقلة، والاحرار، لضمان صمود الحكومة واستمرارها؟!.

نواب كثيرون يعتقدون ان الوضع سيزداد صعوبة وان الحكومة ستدخل «خانة اليك» وان تعديلا وزاريا محدودا قد يحدث في وقت ليس بعيدا، لارضاء بعض الكتل النيابية.

ويتوقعون ان يقوم رئيس الوزراء بفصل بعض الوزارات حيث ستستحدث وزارة مستقلة للتموين، وستفصل وزارة الاعلام عن الثقافة، والبعض يتوقع ان تفصل التجارة عن الصناعة.

ولكن ماذا اذا قرر الاردن المشاركة في المفاوضات وتصاعدت ازمة الحكومة في مواجهة النواب؟!.

لا يستبعد كثير من المراقبين السياسيين ان يكون الخيار هو حل مجلس النواب!!.



بالقلم العريض

العراق العربي ليس شيعة وسنة وأكراد

** الدكتور فهد الفانك

بعض منا، نحن العرب الذين نعيش خارج العراق، ونتعرض لمدة 24 ساعة يومياً لزخم الحرب النفسية التي يشنها الاعلام الغربي دون كلل، أصبحنا نرى في العراق مجرد تجمع لثلاث جاليات هي: الشيعة في الجنوب، والسنة في الوسط والغرب، والأكراد في الشمال.

والحقيقة أن العراق دولة عصرية، بعيدة كل البعد عن الطائفية السياسية والعرقية السياسية، وهي تقوم على قاعدة المواطنة، وشعبها جزء واحد لا يتجزأ من الأمة العربية الواحدة.

لكن الصورة المشوهة التي رسمها الأعداء في أذهاننا أخذت ترسم تصوراتنا. فالمواطن العربي المتعاطف مع العراق أخذ ينظر شزراً الى الأكراد مع انهم عشيرة صلاح الدين الأيوبي. المتمسكون بوحدة العراق، والذين يشكلون نسبة من الحرس الجمهوري العراقي تزيد عن نسبتهم إلى مجمل سكان العراق. كما أن العراقي الشيعي الذي يزور عمان أو شمال أفريقيا أخذ يشعر بالحرج وربما ينكر شيعيته، وكأنه من عملاء إيران أو أمريكا، مع أن شيعة العراق معروفون بصلابة عروبتهم.

شيعة العراق تشكل العمود الفقري للجيش العراقي، والشارع الشيعي في البصرة والنجف الأشرف وكربلاء والعمارة شارع عروبي. وكل الدعايات الايرانية الموجهة إلى شيعة العراق منذ 1979 فشلت، لأنهم أدركوا أن الخمينية شعوبية حاقدة على العرب.

وحتى العراقيون من أصل ايراني، لم يطرد منهم إلا من ثبتت عمالته للأجنبي. أما من مارس مواطنته العراقية بشرف فانه يتبوأ اعلى المراكز المسؤولة، ويضمنهم رؤساء جامعات عراقية، ومنهم الدكتور عبد الأمير الأنباري وهو ليس شيعيا فقط، بل منحدراً من أصل ايراني. لكنه بطبيعة الحال قومي عربي ثقافة وحضارة وانتماء ومواطنة.

وكما أن في الوطن العربي عرب أمريكا فان في العراق شيعة أمريكا وأكراد أمريكا وسنة أمريكا، وهؤلاء قلة من العملاء والأعداء الذين يتسترون بالمظلة الطائفية أو العرقية. أما السواد الأعظم من الشيعة والسنة والأكراد فأنهم عراقيون مخلصون لعراقهم ولأمتهم العربية، ولا يجوز النظر إليهم أو التعامل معهم على غير هذا الأساس، والا نكون قد وقعنا في فخ الاعلام المعادي.

بقي أن أشير إلى أن الذي فاز بأعلى الأصوات في انتخابات مجلس أمناء المؤتمر القومي العربي الثاني الذي انعقد في عمان قبل شهرين هو الدكتور وميض نظمي، وهو من أكراد العراق المعروفين، وفي هذا دلالة على كيفية نظر القوميين العرب لأكراد العراق وكل الأقليات العرقية والطائفية في الوطن العربي، وعلى نظرة الكردي العراقي الشريف الى موقعه الوطني كعراقي وعربي اولا وقبل كل شيء.

جلسات برلمانية.. تداولية

يبدو ان رئيس الحكومة زعلان على اعضاء البرلمان بعد الهجوم العنيف الذي شنوه على الحكومة بسبب قانون الاستثمارات الاجنبية. وبالرغم من محاولة المصري المستميتة للدفاع عن القانون والحديث عن فوائده الا ان النواب قد حلقوا للقانون على الصفر.. على حد راي احد نواب الكتلة الدستورية الذي اسر بذلك الى احد صحفيي شيحان.

وبالرغم من ان المصري اعاد الكرة الى مرمى النواب، قائلا لهم: اذا قيدنا الاستثمار الاجنبي بالطريقة التي اقترحتموها فلا تطالبونا بحل المشاكل التي نواجهها.. فمن اين لنا بالمال الذي نحرك فيه النشاط الاقتصادي في البلد؟..

والطريف ان المصري قد غاب في جلسة الاربعاء. ربما بسبب عتبه على النواب.. غير ان النواب قد ارضوه في المرة الثانية ومرروا القوانين التي جاءت من الحكومة، وسجلت الحكومة اول تعادل لها مع البرلمان في مباراة المصارعة الدائمة على طول الدورة الاستثنائية التي ستشهد جدلا صاخبا حول الكثير من مشاريع القوانين الواردة..

علاوي موعاجبو

باختصار شديد جدا النائب عبدالحفيظ علاوي ضد الاستثمارات الاجنبية. فالاردن على رايه ليست سنغافورة ولا بانكوك!! معاه حق فالاردن ارض الحشد والرباط والكفاح المسلح على وتنه!!.

البستنجي "يستهجن".. أما الرئيس فلا!

النائب مطير البستنجي «استهجن» كيف تدعو البلد برلمانها وحكومتها الى دعم الاستثمارات وتقوم بنفس الوقت باغلاق الابواب امام هذه الاستثمارات..

هذه المعادلة المعقدة فهمت بالكامل لولا ان رئيس المجلس الدكتور عبداللطيف عربيات لم «يستهجن» الامر ولذلك طالب بشطب هذه الكلمة من خطبة النائب، غير انه على مايبدو بالقول المعروف: «اللي بدو عنب ما يخانق البستنجي».

جول في الوقت الضائع

تعمد النائب محمد ابو فارس ان يمازح الدولة في جلسة الاستثمارات وذلك باستثمار فرصة الحديث لشن هجوم مباغت على قانون الاستثمارات واعتباره «لحافا» تتغطى تحته الشركات الاجنبية.

في «الشوط» الثاني من المباراة عاد ابو فارس وتسلل الى مرمى الدولة ونصف وزارة المالية «بشوطة» عنيفة، داعيا الى استجواب وزير المالية لانه يتجاوز القوانين!.

مفهوم طبعا ان «ابو فارس» تسلل عمدا وعلى مرأى من الحكومة وربما بمعرفة حارس المرمى.. ولكن لماذا اصر ابو فارس ان يكون هو الهداف المتسلل هذه المرة؟ الله أعلم، اما نحن فنعتقد ان اللعبة مرتبة.

عدسة محمد شبلو

العكايله، الشبيلات والسحيمات

الوزير والرغيف الساخن

وزير المالية باسل جردانة كان محامي الحكومة الناجح في الجلسة الثانية للمجلس. فلقد قدم جردانة مرافعتين الاولى عن اتفاقية القرض بين الحكومة الاردنية وبلجيكا، والثانية عن التعديل المقترح على قانون الضريبة الاضافية.

ورغم الهجوم الذي شنه النواب على الوزير الا ان الحكومة فازت بمشروعها، وانبسطت اسارير الوزير فرحا، مع ان الوزير جردانة معروف بانه لا يبتسم «للرغيف الساخن» على راي الفلاحين. ومع ذلك فعليه ان يتابع التسخين لان امامه «ماراثون طويل» لن يكون الابتسام فيه حليفه دائما فهاردلك للنواب.. ومبروك للحكومة.

صبرك يا بسام لن يطول

النائب بسام حدادين في جلسة مجلس النواب يوم الاحد الماضي نادى عليه رئيس المجلس سامحا له بالكلام غير ان حدادين قال للرئيس انه لم يطلب الحديث وشكر الرئيس على انه تذكره ولم يغب عن باله!!..

وبعد مرور وقت طلب حدادين حق الكلام. ولكن الرئيس هذه المرة طنشه مدة طويلة وعندما قرر ان يعطيه الحديث.. كان بسام قد طفش من المجلس.. بعد ان يئس من الانتظار، ونادما على انه لم يقل كلاما «اي كلام» في المرة الاولى عندما سمح له بدل الانتظار.

على فكرة بسام اصبح من المقلين في المشاغبة في مجلس النواب، خصوصا بعد ان اصبحت الحكومة محسوبة على اليسار

ماعليش بسام فصبرك عن الحديث كما نرى لن يطول!!..

الفقير رافض

في تصريح صغير اكد النائب الوزير «السابق» علي الفقير انه لن يشارك في اية حكومة مقبلة.. لان الحكومة - والسواليف للفقير - لا تعطي النائب فرصة لتحقيق برنامجه.

بكل «تواضع» اكد الفقير انه الافضل لوزارة الاوقاف ولو كره الاخرون!.

دقة عالحافر.. ودقة عالمسمار

معروف طبعا ان «الاخوان» متفقون على طول، وهم الكتلة الوحيدة في المجلس التي تقف، وتجلس، وتقول وتصمت، باشارة واحدة من احد اعضائها، كما ان الاخوان يعتمدون في كل مرة اشارة مختلفة عن سابقتها. فمرة يقوم احدهم بمسح لحيته براحته لتكتشف فجأة ان المطلوب من جميع اعضاء الكتلة ان يصمتوا ومرة اخرى «يهندم» بعضهم ربطة عنقه او يعدل من كوفيته ويكون المطلوب النهوض بسرعة للاحتجاج. وعموما هذه الحركات تظل «اخوية» وايجابية لانها تعني رص الصفوف. و «الاخوان» يا اخوان يتآورون اكثر من غيرهم. فمثلا انقسموا في جلسة قانون الضريبة الاضافية ما بين مؤيد ومعارض فصوت البعض لصالح القانون بينما عارضه البعض الاخر. وبالنتيجة فاز القانون وانبسطت الحكومة، لكن «الاخوان» يا اخوان لا يندمون على مثل هذه الحركات الا اذا كان الموضوع اقل من مهم ا ودمتم.

وعلى نافوخه بهذاك الكف
فريحات وخريي قعوار

ورحبنا شو عندك
ابوفارس وخرسيات والحاج

لا تفكر جماعتك مطولين بالوزارة
مراد والخلفات

نيجي نلعب سيجة
جردانه والعبادي

خلي الموضوع بيناتنا كـ "معانيـ"
المعظم، الشويخ والشيرازي



الشريدة، منيصير والريحاني والجمود

شاهدت

الطاولة والقرد

□ جهاد المومني

من غير المستبعد ان يعلن شامير سيادته على ثلثي طاولة المفاوضات قبل وصول الوفود العربية، وحتما سيقوم بتوزيع حاجياته عليها واتصور انه سيضع قصاصة اظافره امام الوفد الفلسطيني «اذا حضر» ومنديله امام الوفد السوفياتي، وسيخرج العلكة من فمه ويلصقها امام الوفد الامريكي!..

سيكون شامير الصر المشاركين وسيجلس امام رئيس الوفد العربي المتوقع ان يكون طويلا ممطوط الراس نحيل الرقبة. لكن شامير سيكون الاوقح فهو سيضم «المنطقة العربية» من الطاولة بما عليها من زجاجات واقداح ولا استبعد انه سيطفىء سيجارته بقدح رئيس الوفد العربي ايضا..

لن يكتفي شامير بذلك فهو قد يمد لسانه لوفدنا ثم يركل بقدمه «سيقان» اعضائه، وقد يتناول يد رئيس الوفد العربي ويعضها وربما يسرق ساعته..

سوف يطالب شامير بالغاء المقاطعة فورا ويبيع اعضاء الوفود العربية دخانا اسرائيليا..

شارون سيجلس الى جوار شامير وقبالة الوفد المصري بالضبط وبصفته وزيرا للبناء سينشغل مع المصريين بمسائل البناء والمواد التي تشتريها اسرائيل من مصر.

بعد ربع الساعة الاول من بداية المؤتمر سيكتشف العرب ان طاولة المفاوضات محتلة بالكامل، وان شارون بدأ ببناء اولى المستوطنات من علب الكبريت والدخان، وعندئذ سيكون لزاما دعوة مجلس الامن الدولي للانعقاد لمناقشة قيام اسرائيل باحتلال طاولة المفاوضات، وسوف يجتمع المجلس ويدين اسرائيل بشدة وسيحدد موعدا جديدا لمؤتمر السلام الخاص بعودة حصة كل وفد عربي من الطاولة الى اصحابها الشرعيين..

وبعد اربعين سنة سينعقد المؤتمر، وفي مناورة ذكية منه سيصر الجانب العربي على عقد المؤتمر في اراض اسرائيلية حتى لا تحتلها اسرائيل ثانية.. سوف تختار اسرائيل الكويت رغم احتجاج المستوطنين في «اسوان» وسينعقد المؤتمر ويعم السلام.. وتوتة توتة خلصت الحدوتة..»» --

قال بطاطا قال!

في جنوب السويد هناك حقل «سري» للبطاطا والسبب ظل غامضا طوال اشهر مضت ووضع السويديون حراسة مشددة على هذا الحقل بالذات لدرجة ان الاوامر صدرت للحراس باطلاق النار على من لا يصغي لاوامرهم بعدم دخول الحقل.. ومؤخرا تكشفت اسرار حقل البطاطا واعلنت الشركة السويدية «سفاليف» التي تشرف على الحقل ان كل ما في الامر هو ان هذا الحقل مخصص لزراعة نوع معين من البطاطا يتميز بغناه المفرط بالنشا اللازم للاغراض الطبية وان البحوث الخاصة بهذا النوع هي سرية للغاية.

منذ ثلاث سنوات، وعندما بدات نتائج التجارب تبشر بالخير وصار الجواسيس من مختلف انحاء اوروبا يتربصون بحقل البطاطا لمعرفة اسراره، اضطرت الشركة الى تسليح الحراس. بقي ان نذكر لعشاق البطاطا ان الانتاج التجاري سيبدأ في العام 1995.

احترنا يا قرعة منين نبوسك!

عندما زار القدومي فاروق فيحاء العرب في زيارة المصالحة الاولى وكانت سوالف المسيرة السلمية عموما هي السائدة في كل الجلسات، قالوا له في الفيحاء اياكم والتنازل عن وفد فلسطيني مستقل الى المفاوضات.

وفي الزيارة الاخيرة ابلغ الوفد الفلسطيني وفي الفيحاء ايضا بان سوريا تقبل باي وفد فلسطيني وحجة الفيحاء على لسان مسؤول ان المنظمة هي التي غيرت موقفها ونسبت هذا التغيير الى تصريحات نقلت عن لسان محمد ملحم، «احد قياديي المنظمة» اعرب فيها عن ليونة مرهونة بالظروف والمستجدات، ازاء اقتراح الوفد الاردني الفلسطيني المشترك.

طويل.. لكنه هبيل

مامادو ديالو غيني في السابعة والثلاثين من عمره لا ينقصه شيء على الاطلاق بل على العكس من ذلك فهو اطول بني ادم في العالم حاليا.. اذ يبلغ طوله 260 سم.. اي انه يساوي اثنين ونصف من شامير!.. هناك مشكلة واحدة يعاني منها مامادو وهي العزوبية، فلحد الان لم يتعثر «ببنت الحلال» التي ترضى ان تكون زوجة له ولذلك قرر الانتحار مؤخرا ياسا وحزنا، فما كان منه الا ان اختار النهر ليغرق نفسه فيه، ولكن.. لم يسعفه الحظ في الموت ايضا فمياه النهر لم تبلغ الا خصره.. الدنيا حظوظ!!.

السياح الحرامية

الى مصر «الشقيقة» تصل افواج السياح الاسرائيليين غير ابهة على ما يبدو باي كائن كان. هؤلاء السياح يتجولون بالشورتات ويتفرجون على الاهرامات ويلحسون البوظة، ويصورون ويتصورون.. كل هذا ليس بجديد في الشقيقة مصر.. الجديد ان هؤلاء «الصياع» يبالغون كثيرا بالادعاء بان امتعتهم تسرق، لدرجة ان مراكز البوليس المصري ضاقت بشكاواهم المتكررة. السلطات المصرية فسرت كل هذا على انه نصب واحتيال على شركات التامين الاسرائيلية، بعد ان تبين ان هؤلاء «الاصدقاء» يؤمنون على حاجياتهم قبل سفرهم الى مصر.. ونسيت السلطات المصرية، وما اكثر المحنكين فيها، ان شركات التامين الاسرائيلية انما فكرت بالتامين على حاجيات المسافرين الى مصر لتقول للعالم ان «اولاد العم» لصوص وهاكم الادلة..

بكل تأخيرة خيرة

من الخليج العربي لم يعد الكثيرون بعد من المغتربين الاردنيين الذين اعتادوا الاصطياف بين الاهل والاقارب. هناك سر صغير وراء هذا التاخير المتعمد.. وهو ان العديد من الاقارب في عمان استشاروا اقاربهم المغتربين في الخليج، بموضوع تاجير منازلهم الفارغة التي لا يسكنونها الا ايام الصيف ولفترة محدودة، وجاءت الاجابات من المغتربين: ما دامت الاسعار «مليحة» بلتحمل حر الخليج.

وكما يقال بكل تاخيرة خيرة.. واجرت المنازل وبقي الاهل في الخليج!.

رابسو وصل يا جدعان

زوبعة في فنجان الفتحاوية في الاردن، اثر قرار اللجنة المركزية للحركة بتعيين هاني الحسن لتولي امور فتح في الاردن. هذا الخبر تطرقنا اليه في العدد الماضي، ولم نعلم ان الحسن يعتبر «رابسو» الفتحاوية.. فهو الشديد القليظ، ووصوله الى عمان يعني ترتيب الاوضاع وشقلبتها راسا على عقب، اي ان بعض الذين يجلسون فوق الطاولات سيصبحون تحتها قريبا..

اهلا عمو «رابسو»!!

بعد الاتكال على الرحمن الرحيم

يتدفق الزوار على معرض فريد من نوعه في العربية السعودية افتتحه الامير سلطان شخصيا..

المعرض مخصص للاسلحة الاسلامية ابتداء من السيف وحتى الرمح.

هذا المعرض رغم اعتزازنا بالاسلحة الاسلامية، ينقصه سلاح فتاك، لا بد من اضافته الى المعروضات، وهو الشتائم والخطابات وهي الاسلحة التي يستخدمها العالم الاسلامي اليوم.

بالقناني يا طويل العمر

الخواجا ترغوت اوزال تكرم على وزراء خارجية الدول الاسلامية باقتراح تزويد دول الخليج العربي بمياه طازة من دجلة والفرات طبعا، بصفته يشرب من راس النبع - كما يقال -

ولم يفكر اوزال بان من بين الحضور وزيري خارجية كل من العراق وسوريا.

لقد سبق لتورغوت ان لعب هذه اللعبة قبل هذه المرة وقطع مياه النهرين جزئيا عن سوريا والعراق فهو ناطور الحنفية وبامكانه ان يقفلها متى شاء. ما يصيب المرء بعسر الهضم هذه الحلكة التركية التي لا تباع في الاسواق، فهو عندما فكر بايصال المياه الى دول الخليج نسي - او لعله لا يعرف - ان سوريا والعراق تفصله عنها!! كلا لا نعتقد ان اوزال يجهل هذه المعلومات الجغرافية البسيطة. واغلب الظن انه فكر باهداء او بيع دول الخليج مياه النهرين اما بالانابيب فضائية واما بتعبئتها بالقناني!!..

العراق يلهم أمريكا في صنع الاسلحة

حرب الخليج كانت فرصة لأمريكا للسيطرة على البترول، وفرصة العصر لها للنهب الدولارات المتبقية في جيوب حكام الخليج، وفوق ذلك كله كانت فرصة لا تعوض لتجرب كل اسلحتها المتعددة الألوان والأوزان على العراق وشعبه.

فتجارب الأسلحة النووية تحت الأرض وتحت البحر لا تكفي ولا تبعث على التشجيع والبقين، وتجربة بعض القنابل في صحراء نيفادا قد يؤدي إلى الأضرار بالبيئة الأمريكية لا سمح الله، أو خدش حمار أمريكي فتثور ضد بوش جمعيات الرفق بالحيوان مما يسقطه في انتخابات البيت الأبيض وانتخابات هوليوود لأن برجيت باردو المدافع الأول عن حقوق الحيوان ستخوض معركة شرسة ضده.

وانطلاقا من كل ذلك كانت حرب الخليج بمثابة فرصة مناسبة لتجربة كل ما لذ وطاب من أسلحة الدمار الشامل وغير الشامل.

وأسرار الأسلحة المحرمة التي استخدمتها أمريكا في ضرب العراق بدأت تتكشف. وقد نشرت وكالات الأنباء أن أمريكا استخدمت في الساعات الأخيرة من الحرب قنبلة عملاقة موجهة بأشعة الليزر تخترق التربة وتزن أكثر من طنين.

والطريف بالأمر أن القنبلة كان قد مر على صنعها ساعات فقط عندما أسقطت على أقوى ملجأ عراقي تحت الأرض. بمعنى أن القنبلة من المصنع إلى العراق مباشرة وبدون توقف. ويمكن القول أنها صنعت خصيصاً لضرب العراق والقنبلة «الفخمة جداً» صنعتها شركة لوكهيد للصواريخ والفضاء، وأسقطت من طائرة من طراز 111 على مجمع للقيادة العراقية في قاعدة التاجي الجوية شمالي بغداد. وقال مسؤول في الشركة التي صنعت القنبلة مفاخراً «ان مهندسين من شركة تكساس للمعدات ولوكهيد والسلاح الجوي الأمريكي عملوا معاً على مدار 24 ساعة يومياً لمدة شهر لتحقيق ذلك».

والمقصود بذلك هو تحقيق هذا «الفتك» العلمي المجيد، الذي يعود الفضل فيه للعراق، الملهم الأول لبوش بصناعة كل أنواع الأسلحة وموديلاتها وطرازاتها. ولهذا فعلى العراق أن لا يطالب بالتعويضات بل أن يطالب بحقوقه في الخلق والإبداع الأمريكي للأسلحة وحقه في التجارب التي أجريت عليه!!.

وحده ونص في حيفا

منذ اتفاقية كامب ديفيد وحتى اليوم انتصرت الطلبات الاسرائيلية من مصر - لغايات التطبيع - على اهم منتجات القطر الشقيق. ومن هذه الطلبات التبادل الثقافي الفني وقد لبت مصر هذه الطلبات فزودت اسرائيل بعدد من عباقرة التهريج ومنهم المرحومين عمر خورشيد، ورشدي اباظة، والعجوز الدلوعة صباح والاسكندراني.. وغيرهم من انصاف الفنانين كما تكرمت مصر بايفاد عدد من الصحفيين المصريين ومنهم انيس منصور، وابراهيم سعدة.. طبعا اسرائيل لم تطلب من مصر عالما او مهندسا معماريا بارعا ولم تطلب ايضا مواطنا شريفا فما حاجتها به؟.

اليوم يتواصل التبادل الفني بين البلدين واسرائيل تسجل احتجاجات على الكتاب والفنانين والصحفيين المصريين فهم باستثناء «بعض الاصدقاء» لا زالوا يقفون من دولة بني صهيون موقفا معاديا. ومؤخرا استطاعت صاحبة ماخور في حيفا توقيع اتفاقية فنية مع عدد من الراقصات المصريات بموجبها يتفضلن بزيارة حيفا للتدريس في مدرسة الرقص التي تملكها اليهودية مديرة الماخور.

لم نعرف بعد اسماء الراقصات لكن «ايديت» صاحبة الماخور تقول بان لديها سجلا باسماء اكثر من مئة راقصة بارعة بهز الوسط ابدين رغبتهن بالتدريس في مدرسة الرقص العربي في حيفا والمطلوب ثلاث فقط فما العمل؟.

حاقد على الرقص المصري يقترح تحويل بقية الطلبات الى الفرع الثاني للمصلحة وهو الماخور وبذلك يكون التبادل الثقافي والفني قد قفز قفزة نوعية بين البلدين. ردقي يا مزيكا.

الكونترا في الكويت يطبخون الصيادية

بعد تشريد العربان من الكويت لن يكون بامكان الكويتيين ادارة ابسط شؤونهم فهم تعودوا ان يطعمهم الاخرون ويديروا لهم اعمالهم، لكنهم اي «الكويتيون» على مستوى عال من الدهاء ولانهم كذلك فقد قرروا استيراد اعداد كبيرة من العمال والفلبين والخدم والحشم.. الخ وقد وصل بعد النظر الكويتي الى نيكاراغوا فبعد حل عصابات الكونترا الشهيرة، لم يعد لهؤلاء من عمل سوى «التحشيش» ومن هنا جاءت فكرة الاستفادة من خدماتهم في اعمار الكويت.

وعليه فقد تقرر استيراد ثلاثة الاف من رجال «الكونترا» السابقين. وستكون مهمة هؤلاء العمل في مجالات البناء والاعمار. ولكن ثمة طموحات كويتية عديدة لتشغيل كبار السن منهم في المطابخ الكويتية بعد تعليمهم كيف تطبخ الصيادية!..

ايدز في خوذات العسكر

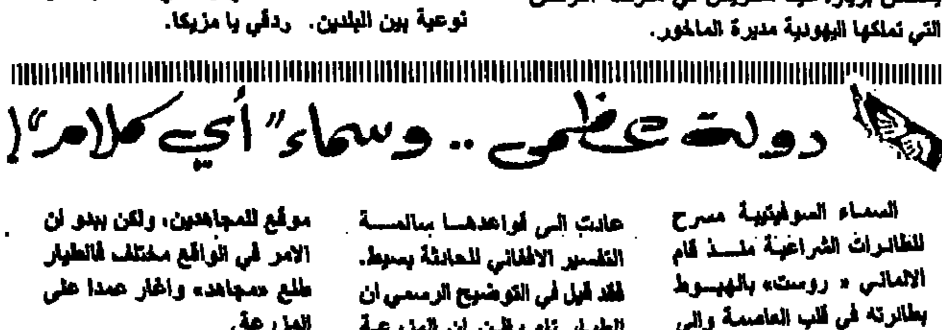
بعد فضيحة حزب «الكاتا» الوطني جدا.. في جنوبي افريقيا والذي تبين فيما بعد ان حكومة «دي كليرك» دعمته ماليا ومعنويا من اجل الحصول على اسماء وعناوين اعضائه الوطنيين وتصفيتهم، نقول بعد هذه الفضيحة التي اثارت الراي العام خاصة بعد وعود دي كليرك بالاصلاح، تبين ان الحكومة العنصرية في بريتوريا «طبخت» وجبة جديدة من السموم بقصد القضاء على اكبر عدد ممكن من الافارقة السود، واخر الابداعات من جوهانسبرغ تقول ان قوات الشرطة وجميع عناصرها من البيض والبيضاوات توزع فيروس الايدز على احياء السود وخاصة تلك الاحياء التي تعرف بمعارضتها العنيدة للنظام العنصري.

كيف تتم عملية توزيع الايدز؟ هذه مسألة غير معقدة، اذ يكفي حقن المعتقلين بالوباء، ومن ثم اعادتهم الى احيائهم.. وهم كفيلون بالباقي. وبالمناسبة فان عملية الافراج عن «المحقونين» تتم بعد حبسهم فترة شهر او اكثر لكي يعودوا الى احيائهم اكثر اقبالا على النساء السوداوات!.

عرفات: انا شامير فلسطين

في اجتماع القيادة الفلسطينية الاخير عصب «الختيار» وقال للاخوة المجتمعين: عاوز كل واحد منكو يعرف انه انا شامير فلسطين واللي بده يخون يخون.. انا مش حخون.

كلام الختيار مؤثر طبعا فالتشبه بشامير - رغم خطورته - يبقى حالة حساسة. فهو «اي شامير» مخلص للقدس اكثر من الكثيرين، ولذلك اقتضى تنويه «الختيار» وما عليه الا البلاغ.



دولة عظمى.. وسماء "أي كلام"!

السماء السوفيتية مسرح للطائرات الشراعية منذ قام الالماني «روست» بالهبوط بطائرته في قلب العاصمة والى جوار ضريح لنين في الساحة الحمراء. فباعترافات النائمين على الجنرالات السوفييت، عبر السماء السوفياتية عدة طيارين اوروبيين بعضهم فضل زيارة السوفييت فحط بطائرته على الرب اوتوستراد وحل ضيفا غير منتظر، والبعض الاخر حلق في السماء «المحمية» وعاد.

هذه الحكايات لم تعد مسلية على الاطلاق ولكن ما حدث قبل عدة اسابيع دفع بالجنرالات السوفييت الى تحسس ذقونهم فورا والتفكير عميقا بمدى نجاعة جيشهم بشكل عام. والذي حدث ان طائرة افغانية حلقت فوق الاراضي السوفياتية، بل واغارت على مزرعة تبعد عن الحدود السوفيتية الافغانية مسافة عشرة كيلو مترات واسقطت فوقها عدة قنابل اسفرت عن مصرع اربعة مواطنين.. والكارثة ان الطائرة عادت الى قواعدها بسلامة التفسير الافغاني للحادثة بسيط. فقد قيل في التوضيح الرسمي ان الطيار تاه وظن ان المزرعة موقع للمجاهدين، ولكن يبدو ان الامر في الواقع مختلف فالطيار طلع «مجاهد» واغار عمدا على المزرعة.

الصلوات الحزبيات

الحكومة السوفياتية مبسوطة جدا من المسلمين السوفيات لانهم ايدوا ويؤيدون معاهدة الاتحاد التي توحد جميع الجمهوريات السوفياتية في اتحاد مركزي فيدرالي، بزعامة الاتكل غورباتشوف بصلعته وربطة عنقه موديل 1967.

«بسطية» الحكومة السوفياتية ترجمت فورا الى اجراءات عاجلة وشاملة لصالح المسلمين، ومنها اقامة مساجد جديدة وترميم القديمة، وكذلك اجازة العديد من المطبوعات الاسلامية واخر صرعة اسلامية سوفياتية هذه الايام انشاء مصليات خاصة في كل مصنع في منطقة القوقاز لكي يتمكن المسلمون العاملون في المصنع من اداء الصلوات الخمس دون مغادرة المصنع.

هذه الخطوة من جانب حكومة غوريا جاءت ردا على قرارات الزعيم الروسي يلتسين التي منعت الاجتماعات الحزبية في المصانع التابعة للجمهورية.

احد الصحفيين الحزبيين والمؤمنين بنفس الوقت علق على خطوة الحكومة الاخيرة بقوله: هذه المصليات مفيدة للحزبيين ايضا فبعد اغلاق قاعات الاجتماعات الحزبية سيكون بالامكان اقامة هذه الاجتماعات في المصليات!.

اذا كان الغراب دليل قوم

بوصول ممثل شبكة C.N.N الامريكية الى العاصمة العراقية لا يبقى امام العراقيين الا انتظار صفارة الانذار فهذه المدعوة بال C.N.N هي علامة شؤم في جميع انحاء العالم فاذا وصلت الى بلد ما فمعنى هذا ان شيئا ما سيحدث.. وفي بغداد بالذات لا يتوقعون ان تقوم ال C.N.N بنقل مباراة كرة قدم خصوصا وان المباريات متوقفة الى اشعار اخر فلترحل ال C.N.N حالا!..

عرب ساط

• كان متوقعا ان يشيد بيكر بجهود الحكومة الجزائرية.. كيف لا وقد اغلقت ابواب الزنازين على من تسميهم امريكا «بالمتطرفين»؟!.

□ في ذكرى الثاني من اب خرج الكويتيون في مظاهرات مبهمة فلا هي احتفالية ولا هي استنكارية وفي كلتا الحالتين «شلح» الكوايتة سراويلهم وعلقوها على اعمدة الكهرباء..

★ للعقيد القذافي الحق في ان يناقش مع مستشاريه امكانية حبس جميع المدخنين في ليبيا، فسيادته لا يدخن!!.

بدون دبلوماسية



القتلة والضحايا

□ حسين السامرائي

حال ان كشف مبعوث الامين العام للامم المتحدة «صدر الدين اغا خان» عن تقريره بشأن الاوضاع الخطيرة التي خلفها العدوان الاميركي - الاطلسي - الصهيوني في العراق، وحجم المعاناة الانسانية الاقتصادية والاجتماعية الناجمة عن العدوان، وازاء الحقائق التي عرضتها وسائل الاعلام.. سارعت الولايات المتحدة وفرنسا الى تدارك ضغط الراي العام العالمي بترويج معلومات حول امكانية رفع جزئي عن الحظر المفروض على مبيعات النفط العراقي، ليتمكن العراق من شراء الاغذية والادوية الضرورية.

ولبست امريكا وفرنسا «رداء» الانسانية، لتظهرا «الحرص» على شعب العراق!! ولكن سرعان ما سقط هذا الرداء، وبرزت نواياهما عارية عن اية ذرائع ودوافع «انسانية!!» فالمشروع الفرنسي الذي عرض على مجلس الامن الاسبوع الماضي، والذي اعد بموجب تفاهم كامل مع الادارة الامريكية، يحمل في طياته غدرا بكل الاعراف والمواثيق الدولية وتحديا لمفاهيم الاستقلال والسيادة للشعوب والدول، تلك المفاهيم التي اقرتها الامم المتحدة، وضمنها ميثاقها المتبد!!.

ومن الملفت للنظر ان حكومة بريطانيا التي ترفض حتى فكرة رفع جزئي عن الحصار المفروض على العراق، لم تكترث للموضوع كله، حتى وان كان من باب ذر الرماد في العيون. والسبب واضح تماما، وهو ان بريطانيا غير معنية بمصير شعب العراق، بل انها من اشد المتحمسين لسحقه والى الابد!! وليس في ذلك غرابة، المهم ان المشروع الفرنسي بكل ما ينطوي عليه من غدر واستهانة ولؤم، مرفوض من العراق، لانه لا يحل مشكلة انسانية قط بقدر ما يرمي الى تحويل العراق الى شعب مشلول، وبالتالي حرمانه من ابسط المقومات الانسانية.

وهؤلاء الغادرون القتلة في سعيهم الحثيث لتشديد الحصار على العراق، انما يرومون اغتيال شعب من 18 مليون بالكامل، ولو نجحوا في منع الماء والهواء عنه لما ترددوا في ذلك.. لاقتناعهم الشديد انهم في مواجهة 18 مليون صدام حسين فكرا ومنهجا وارادة ومبادىء، ويتكرس هذا الاقتناع يوميا عبر ما تنقله اليهم وسائل الاعلام الغربية ومن خلال تقارير الصحفيين الذين يتدفقون على بغداد بالمئات..



الكويت

بعد مرور عام على الثاني من آب..

الكويتيون يرفعون الشعارات الاسرائيلية

مضى عام كامل على ذكرى 2 اب، وهي على اية حال ذكرى مؤلمة ادخلت الى الجسد العربي، حالة من المرض، حتى هذه اللحظة، لم يشف منها، وبمرور هذه الذكرى، يتبادر الى الذهن سؤال حول العبر التي استفادها الكويتيون من تجربة الثاني من اب، وهل كانت هذه التجربة، درسا لهم، للخروج منها الى واقع اكثر وضوحا، وحياة اكثر استقرارا وهدوءا؟؟..

الحقيقة المرة، ان هذا لم يحصل على الاطلاق، فبعد 6 اشهر من عودة الكويت للكويتيين ما زالت الامور تسير في الكويت من سيء الى اسوأ، اما اكثر الاشياء سوءا فهي الخبرات والقيم والاخلاق التي خرج بها الكويتيون من تجربة احتلال بلادهم. فهم الان اكثر بعدا عن العروبة والامة، بل انهم يفاخرون في مناسبات كثيرة بانهم اصبحوا الاكثر قربا من الاميركان. وفي العديد من المناسبات تجدهم، يتحدثون عن تجربة «تحرير» الكويت باعتبارها انتصارا اميركيا - كويتيا على العروبة والعرب. وفي استطلاع اجرته صحيفة عربية قبل شهرين حول الراي العام الكويتي، كان اكثر من 64% من الكويتيين يعتبرون ان عدوهم الرئيسي هو العراق ومنظمة التحرير وليس اسرائيل.. واكثر من 50% منهم يطالبون بتطبيع العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل. اما ما هو اكثر تدليلا على ذلك فهي تلك الحالة العدائية غير المبررة التي مورست ضد الفلسطينيين في الكويت. والتي تمثلت بحالات كثيرة من القتل والتعذيب والاعتقال بحجة التعاون مع القوات العراقية. وهي حالة ما زالت قائمة في الكويت حتى الان، بل انه مع مرور الذكرى السنوية الاولى للثاني من اب عبر الكثير من الكويتيين عن فرحهم بهذه المناسبة من خلال شتم وضرب وتحقير الفلسطينيين والعرب الموجودين في الكويت.

والمتجول في شوارع واحياء العاصمة الكويتية، يقرأ الكثير من الشعارات التي كان من الممكن الاعتقاد بانها «سريالية» قبل الثاني من اب، ولكنها الان شعارات واقعية تعبر عن «نبض الشارع الكويتي» ومشاعره وتوجهاته مثل «القدس عاصمة ابدية لاسرائيل»، «اسرائيل والكويت اصدقاء الى الابد».. «ادفع دينارا واقتل فلسطينيا»..

والحقيقة ان هذا الوضع المأساوي ليس مقتصرا على المشاعر الكويتية تجاه العروبة والقدس والفلسطينيين، بل ايضا يشمل مشاعر الكويتيين تجاه بعضهم البعض. فلقد كانت الخديعة التي مارستها عائلة ال الصباح ضد الشعب الكويتي بشان الديمقراطية واعادة احياء مجلس الامة، هي النقطة التي فجرت مشاعر العدوان بين الشعب عامة من ناحية وبين الاسرة الحاكمة من ناحية ثانية، وهي الاسرة التي كانت حسب تقييمات الشارع الكويتي السبب المباشر في دفع العراق نحو اجتياح الكويت.. والان وبعد ان وصلت كل مساعي اقناع هذه العائلة بضرورة التنازل عن جزء من امتيازاتها السياسية والاقتصادية لصالح الشعب، الذي دفع ثمن «طمع وغطرسة هذه العائلة» اصبح من الواضح ان الطريق الوحيد لانتزاع هذه الحقوق هو السلاح، والانباء الواردة من الكويت تفيد بصورة واضحة ان الاوضاع بين الكويتيين الذين انقسموا على انفسهم حول تفسير مستقبل البلاد والديمقراطية، ولنزع حقوق الشعب المسلوبة من قبل اسرة ال الصباح.. تتجه نحو حرب اهلية وخلال الفترة المقبلة يتوقع الكثير من المراقبين ان تتجه الامور في الكويت نحو التطرف، سواء في معاداة العرب والانسلاخ عن العروبة، او في معاداتهم لانفسهم، ولـلاسرة الحاكمة!!.



هبة ريح

الانفتاح.. على الطريقة الاردنية

□ بدر عبدالحق

عندما ادار انور السادات، عجلة الحديث الحماسي للسلام، والتطبيع مع الكيان الصهيوني، دارت في الوقت ذاته، عجلة اخرى، هي بشائر الانفتاح التي بشر بها الرئيس المؤمن، موهما شعبه المقهور، بان الانفتاح يعني اللبن والعسل واللحم الضاني الرخيص والخبز الابيض الشهي، بدلا من رغيف العيش الاسود.

وعندما اخذت الجماهير المصرية، تتساءل عن المعنى الحقيقي للانفتاح الساداتي، وعما اذا كان ذلك يعني هطول مساعدات مالية امريكية هائلة، على ارض مصر الطيبة المعطاء، قيل لتلك الجماهير: نعم، هذا هو معنى الانفتاح، الذي ما كان ليحدث، لولا بركات السلام وبركات كامب ديفيد!!..

غير ان الحس الشعبي المصري المرهف والشفاف، لم يبلع فكرة ان الاموال الامريكية التي تم تقديمها للنظام المصري، هي منحة خالصة، او «عطية ما من وراءها جزية» كما تقول امثالنا الشعبية، بل ان اكثر من فار، لعب في عب هذا الشعب، الذي لم يلبث ان ادرك اي كارثة اقتصادية واجتماعية وبالطبع سياسية ستقود هذه اللعبة الامريكية ذات الرائحة الكريهة!!..

وبهطول الاموال الامريكية القذرة، على مصر، بدأ الحديث عن رجال الانفتاح، وعن القطط السمان، وعن كل رموز الفساد التقليدي، الذين تحولوا الى «باشاوات» واصحاب اطيان وعقارات، وارصدة بنكية هائلة، لا تقاس بالجنيه والعشر جنيهات ومئاتها والالفها، بل تقاس بـ «الباكو» و «الارنب» وسواهما من المصطلحات التي ولدتها عبقرية الشعب المصري العظيم.

وبفعل الدولارات الامريكية اصبح بوسع صاحب القرن الفلبان، ان يتحول الى تاجر له سطوته وعلاقاته مع الجهات الرسمية، التي تتبنى الانفتاح، وتستفيد من خيراته العميمة.. ثم جاء المستثمرون الامريكان، ذوي العيون الزرق، فاقترحوا على تجار مصر الشطار، منذ ايام الفراعنة، الاتجار بالسلع الخفيفة السهلة الرواج، مثل المحارم الورقية والعلكة، والشيبس، وكل ما يتصل بذلك، من سلع هامشية لا يحتاجها الشعب ولا يفكر في السؤال عن كونها موجودة ام غائبة. فالاهم عند الجماهير، هو الخبز اولا، والصابون وقماش الكستور الرخيص الذي يستر العراة ويدفيء اجسادهم!!..

ثم جاءت المرحلة التالية من مراحل الانفتاح، عندما «نصحت» الولايات المتحدة، السلطات الاقتصادية المصرية، بان عهد القطاع العام، هو عهد صائر الى زوال، وان الحل المثالي لتلك المعضلة، هو بيع القطاع العام برمته، وبمئات الشركات التابعة له، على ان يكون البيع بارخص الاسعار، وعلى اقساط طويلة المدى، وباقل قدر ممكن من الفوائد البنكية!!.

ومثلما كان متوقعا، جاءت النتائج كارثية. فبينما اغتنى القطط السمان وتجار الانفتاح، وبرطعوا في الخيرات الامريكية، افتقر 70% من ابناء الشعب المصري، واصبحوا لا يجدون اللقمة او قطعة الصابون. فقد ازداد الاغنياء غنى، كلما ازداد الفقراء فقرا. وبذلك نشأت هوة اجتماعية رهيبة، بين طبقات الشعب المصري، ولم تنفع كل المليارات «الكامب ديفيدية» التي انهمرت على مصر، في اصلاح ما افسده التطبيع والتركيع والسلام المذل.

والاخطر من كل ذلك واخطر، هو ان الاموال الامريكية المشروطة، التي قدمت لمصر خضعت لتعليمات ادارة الاستثمار داخل مصر، وتم تجنيد مئات الخبراء الامريكيين، في علوم الاقتصاد والاستطلاع والاستشعار عن بعد وعن قرب، ليباشروا ادارة تلك الاستثمارات، وفق النموذج الامريكي، وبحيث تدفع متطلبات اقامة هذا العدد الهائل من المستشارين الامريكيين، من دم الشعب المصري، خاصة وان مرتب اصغر خبير امريكي، لا يقل عن مرتب اي وزير مصري، ناهيك عن السيارات والفلل الفاخرة المستأجرة، وكافة شروط العيش الرغيد، الذي لا يستطيع السيد الخبير الامريكي، ان يتخلى عنها!!..

والان، عندما تفتح المناقشات في البرلمان، حول معضلة البطالة في الاردن، فاننا نسمع من يقول لنا، ان الاستثمار الاجنبي هو الحل، وان كل مستثمر اجنبي في الاردن، يعني تشغيل عدد من الاردنيين العاطلين عن العمل. لكننا نتساءل، عما اذا كان الامريكيون، سيغرقوننا باموالهم الاستثمارية، اذا ما قبلنا بشروط السلام، وعما اذا كان ذلك الاغراق، سيؤدي بنا، الى ذات الهوة السحيقة التي اودت بلقمة عيش الشعب المصري العظيم؟!.

اسطنبول

منظمة المؤتمر الاسلامي تتبنى السياسات الأمريكية حيال العراق والقدس

سيطرت السياسات الاميركية على اجواء مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي انعقد في اسطنبول خلال الاسبوع الماضي، وخاصة السياسات المعادية تجاه العراق.

ورغم ان مسالة القدس لم تحظ هي الاخرى باهتمام اسلامي جدي، بوقف «مهزلة» استبعاد القدس من التسوية السياسية المطروحة في اطار المقترحات الاميركية، وبالتالي دخولها مرحلة التهويد، غير ان اصرار كافة الاطراف المشاركة في المؤتمر وبخاصة الخليجية منها على ضرورة ابقاء العقوبات ضد العراق، ينذر بان السياسة الاميركية، قد اصبحت السياسة الرسمية للمحافل الاسلامية والعربية، وحتى محافل «الدول غير المنحازة».

وكانت ورقة عمل الدول الخليجية التي قدمت للمؤتمر للابقاء على العقوبات الاقتصادية ضد العراق، تخلو من اي مبرر سياسي، بعد ان انسحب العراق من الكويت، وبعد ان تعامل بشكل ايجابي للغاية مع مقررات مجلس الامن الدولي المتعلقة بوقف الحرب، وهي مطالب في الاساس تعد مطالب غير شرعية، وتنم عن احقاد ليس اكثر. اما المسألة الاخرى الهامة والتي كان واضحا ان السياسة الاميركية تترك بصماتها عليها، فهي مسالة التسوية السياسية، حيث عملت الدول الخليجية ومعها مصر وسوريا، بشكل كبير على عدم حسم الموقف من قضية القدس وحق منظمة التحرير الفلسطينية في تشكيل الوفد الفلسطيني المشارك في مؤتمر السلام.

والحقيقة التي يمكن ان نستشفها من اجواء هذا المؤتمر ان السياسات الرسمية العربية والاسلامية، وسياسات الدول غير المنحازة، اصبحت فاقدة تماما لاستقلاليتها، ووقعت رهينة الموقف الاميركي، وبالتالي فهي تفقد القدرة على صياغة مواقف خاصة تجاه القضايا التي تعاني منها هذه التكتلات والتجمعات.

ورغم ان هذه المنظمات كانت تفقد في السابق، القدرة على معالجة قضاياها، الا انها الان اصبحت مجرد غطاء شرعي لاعطاء الولايات المتحدة، المبرر في ممارسة سياساتها الخاصة بها في منطقة الشرق الاوسط، والعالم الاسلامي.

والمراقبون ينظرون الى واقع هذه المنظمات «الفاقدة لاستقلاليتها» نظرة حذرة، لانها اصبحت عاجزة من الناحية السياسية والعملية على ايجاد مبررات وجودها، بعدما اثبتت تجارب السنوات الطويلة الماضية عجزها عن حل المشكلات العربية، او الاسلامية، وخاصة حيال تجربتين، الحرب العراقية - الايرانية، وتجربة ازمة الخليج..

وسواء بقيت هذه المنظمات ام انتهت، فهي لا تملك ان تمارس اي دور فاعل على صعيد السياسات الرسمية في العالمين الاسلامي والعربي!!.

وكان المؤتمر قد اختتم بكلمة للرئيس التركي اوزال طالب فيها بانشاء مؤتمر للامن والتعاون الاسلامي، وعرض على المؤتمر فكرة مثيرة للجدل، هي ايصال مياه دجلة والفرات مباشرة الى دول الخليج، وهو المشروع الذي سيكون في حال تطبيقه على حساب سوريا والعراق، وقد يفجر صراعا جديدا في المنطقة، بصيغة جديدة، ولكن هذه المرة على المياه وليس على النفط واسعاره.

□ تورغوت اوزال..

بعد انعقاد مؤتمر الجبهة الديمقراطية..

بيروت

شعرة معاوية سقطت بين حواتمة وعبد ربه

شيحان / خاص:

سقطت شعرة معاوية التي كانت تربط الرفيقين نايف حواتمة وياسر عبد ربه بعد قرار المؤتمر الثاني للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين فصل عبد ربه وجماعته من التنظيم.

وكان المؤتمر الذي عقد في قاعدة عسكرية في البقاع وحضره 303 اعضاء بعد مضي اكثر من 10 سنوات على انعقاد المؤتمر السابق قد قرر بغالبية اعضائه فصل جماعة عبدربه واعتبارها مجموعة منشقة تمردت على الهيئات الشرعية للجبهة..



□ نايف حواتمة.

□ ياسر عبد ربه.

عضو قيادي في الجبهة الديمقراطية كشف لـ شيحان تفاصيل ما جرى طيلة ايام انعقاد المؤتمر، الذي اعتبر نقطة انطلاق جديدة للجبهة بعد مرور اكثر من 3 سنوات على الصراع الداخلي بين جناحي حواتمة وعبدربه.

المؤتمر الذي امتد لمدة 7 ايام شهد حوارات مطولة وخاصة فيما يتعلق بالازمة الداخلية، التي استحوذت على معظم وقت المؤتمر.

وقال القيادي انه تم انتخاب اعضاء المؤتمر من ساحاتهم وفق القواعد الديمقراطية مشيرا الى انهم يمثلون 51 الفا و 909 اعضاء من بينهم 19214 عضوا حزبيا.

واكد ان هذه الارقام صحيحة وغير مبالغ فيها وتمثل الحجم الحقيقي للجبهة وان جماعة عبدربه اقلية هشة لا تشكل سوى 4,2% من حجم التنظيم. حيث لا يزيد عددهم عن 250 عضوا ونوه بان عبد ربه وجماعته كان لهم 17 عضوا في اللجنة المركزية من اصل 66 عضوا، في حين كان عبد ربه فقط يمثلهم في المكتب السياسي.

واوضح بان المؤتمر توقف امام اكثر من صيغة للتعامل مع هذه «الاقلية المنشقة» لكنه توصل في نهاية المطاف بموافقة اغلبية اعضائه الى ضرورة فصلهم..

وقال لم تكن هناك اصوات بالمؤتمر تطالب بضرورة استمرار الحوار مشيرا الى ان جذور الخلاف بالاساس سياسية.

وكان البيان الختامي الصادر عن المؤتمر قد اعتبر جماعة عبدربه مجموعة منشقة تمردت على هيئاتها الشرعية وانظمتها وواصلت السطو على اسمها وحقوقها، وانتحلت صفة هيئاتها القيادية دون وجه حق، رغم اعلانها برنامجا ونظاما داخليا جديدا لا يمت بصلة لبرنامج الجبهة ونظامها.

واشار البيان الى تجاهل هذه الاقلية لارادة الديمقراطية الكاسحة لمنظمات الحزب واصرارها على التوصل الى صفة فوقية، واستمرارها في مخططاتها الانقلابية.

وكشف القيادي البارز في الجبهة النقاب عن ان المؤتمر انتخب بالاجماع نايف حواتمة امينا عاما وقرر الغاء منصب الامين العام المساعد الذي كان يشغله عبد ربه طوال الفترة الماضية.

وبين بان المؤتمر انتخب لجنة مركزية من 70 عضوا من بينهم اعضاء من الارض المحتلة، في حين انتخب 20 عضوا للمكتب السياسي هم عبدالكريم الحمد، تيسير خالد، صالح زيدان، ساجي سلامة، فهد سليمان، داود تلحمي، قيس عبدالكريم، «ابو ليلى»، هشام ابو غوش، سالم علي «ابو ادهم»، خالد عبدالرحيم، سعيد عبدالهادي، رمزي رباح، وثلاثة من داخل الارض المحتلة لم تعلن اسماؤهم..

وقال ان المؤتمر ناقش الكثير من القضايا السياسية والتنظيمية الهامة ابرزها العلاقة بحزب الشعب الديمقراطي الاردني «حشد» حيث شارك بالمؤتمر 23 عضوا من حشد. وقد اقر المؤتمر تكريس الاستقلال السياسي والتنظيمي لحشد واتخذت الجبهة قرارا بالغاء منظمة الجبهة في الاردن، ونوه بان 47 عضوا من الاردن شاركوا بالمؤتمر، وان الجبهة ستوقف «التمويل المالي» لحشد وحول الجانب السياسي ناقش المؤتمر الحلول التصفوية الامريكية واعتبرها عاجزة عن تلبية الحد الادنى من الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني. واصر البيان الختامي على ضرورة مشاركة المنظمة بوفد مستقل في مؤتمر السلام.

ورغم ان البيان خلا من الاشارة لوضع العراق الا انه اكد ان الامبريالية الامريكية تحاول ان تجعل نصرها العسكري في حرب الخليج بوابة للانتصار على الامة العربية.

وتعرض المؤتمر لوضع الانتفاضة وسبل استنهاضها وتطوير وسائل المقاومة الشعبية. ولا شك ان المؤتمر رغم الجوانب الكثيرة التي بحثها الا ان الوضع الداخلي كان الحلقة الاكثر اهمية والتي الهت كل المراهنات والتوقعات عن مستقبل الجبهة.

والان يكون الحديث عن الوئام داخل صفوف الجبهة وعودة جماعة عبدربه اليها قد انتهى ولكن جذور المشكلة لم تلتئم بقرار المؤتمر. حيث اعتبرت جماعة عبد ربه في بيان اصدرته ان المؤتمر غير شرعي. وتبقى كثيرة هي المشاكل العالقة. فان كان نايف حواتمة يعتبر نفسه هو الممثل للجبهة فان ياسر عبد ربه لا يزال يصر على انه ايضا ممثل للتنظيم فكيف سينتهي سيناريو الخلاف ومتى ستكون ولادة تنظيم فلسطيني جديد؟!.

الجزائر

المطالبة بتقليص امتيازات الحزب الحاكم

فشلت الاحزاب الجزائرية في التوصل الى خطة عمل مشتركة بشان الانتخابات التشريعية المقبلة.. وذلك خلال لقائها الاخير في بداية هذا الشهر، وكانت «مطالبة الاحزاب الجزائرية» لجبهة التحرير الوطني بالتنازل عن ممتلكاتها.. النقطة التي فجرت اللقاء وعطلت صدور مشروع البيان الذي كان من المقرر ان يصدر عن الاجتماع، وكان طرح هذه النقطة بالذات قد دفع السيد عبدالحميد المهري الامين العام للجبهة للانسحاب من هذا اللقاء..

وكانت اللجنة الفنية للقاء قد توصلت الى مسودة مشروع بيان يحوي على النقاط التالية:

1- رفع حالة الحصار في اقرب وقت ممكن مع توفير الامن والسلم المدنيين.

2- اجراء انتخابات تشريعية مسبقة قبل نهاية هذا العام تكون متبوعة بانتخابات رئاسية «لم يقترح موعد محدد لها».

3- اعادة النظر في قانون الانتخابات وفي تقسيم الدوائر الانتخابية وتشكيل هيئة لمتابعة الاجراءات الانتخابية مع الحكومة وهي هيئة للحوار والتشاور تنبثق من هذا اللقاء.

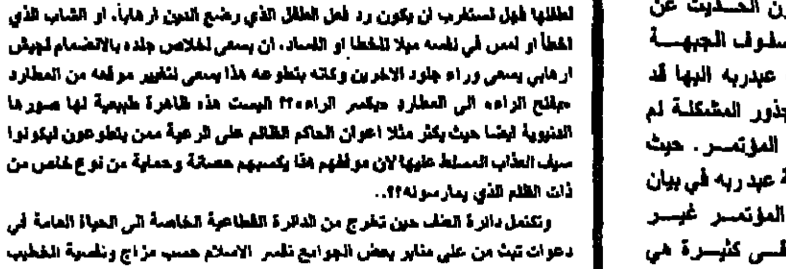
4- المطالبة بالتوزيع العادل للوسائل المادية والاعلامية بين الاحزاب، ومطالبة الدولة في هذا الاطار باسترجاع الاموال التي حصلت عليها بعض الاحزاب السياسية بطريقة غير شرعية. «المقصود هنا الحزب الحاكم».

5- المطالبة بالغاء كل انواع العنف في الممارسة السياسية والحفاظ على المسار الديمقراطي وتحديد مسؤولية الاطراف التي سببت احداث 5 حزيران الماضي.

رئيس الوزراء السيد احمد غزالي اقترح موعد 22 من هذا الشهر لمواصلة الحوار الذي طالبت به الاحزاب، وطالب الاحزاب السياسية، بتقديم اقتراحاتها التي تتعلق بمشروع البيان الختامي للقاء الذي سيطرح للمناقشة.

وتقول المصادر ان وجهات النظر بين الاحزاب والحزب الحاكم باتت على درجة كبيرة من التقارب، وانه من الناحية العملية لا توجد تباينات سياسية، بل الموجود الان مجرد تباينات حول آلية الانتخابات وفرص الاحزاب في ممارسة دورها للحصول على تأييد الشارع.

وتتوقع تلك المصادر ان يتمخض لقاء 22 من هذا الشهر عن اصدار البيان الختامي الذي سيكون صدوره بمثابة اتفاق رسمي بين كل الاحزاب على الخطوات الديمقراطية التي ستسبق اجراء الانتخابات التشريعية والانتخابات الرئاسية..



ماذا بعد؟!

بذور العنف

□ توجان فيصل

ليس غريبا ان يظهر الى سطح الساحة الاردنية ثمانون مضللا يمارسون الجريمة المنظمة والارهاب المخطط وسفك الدماء باسم الاسلام، وانما الغريب ان تفاجأ غالبية الناس بهذا الظهور مع ان الاعداد لعرس الدم هذا كان يتم علنا منذ سنوات!!..

فبعض الذين يعطون للطفل صورته الاولى عن الدين بحكم موقعهم كمدرسين او وعاظ تحولوا منذ زمن عن الدعوة الى حب الله والناس والخير والعدالة الى الارهاب بصور العذاب وقرنه بما لا يقدر عليه خيال اعتى النازيين. والخطايا التي تستتبع هذا التعذيب اتسعت دائرتها مؤخرا على يد بعض المتزمتين - او لنقل المرضى النفسيين - لتصل حد تحريم ما احل الله والتشكيك بكل مكونات النفس البشرية السوية، الى حد ان الطفل واليافع والشاب بات يعتقد انه خاطيء ويستحق العقاب الالهي لمجرد انه بشر ليس الا.. وتجاوز هذا الارهاب الطفل الى امه فيما سمي بدروس وعظ للنساء، جل فحواها تعليق من الشعور والصدور وحرق للاجساد للجلود لخطايا لا تتجاوز خيال الواعظ مما يشوه الحس الديني السليم للام التي هي المربية الاولى، ويملؤها بالخوف ويشل قدرتها على اعطاء بدائل اسلامية سليمة لطفلها فهل نستغرب ان يكون رد فعل الطفل الذي رضع الدين ارهابا، او الشاب الذي اخطأ او لمس في نفسه ميلا للخطأ او الفساد، ان يسعى لخلاص جلده بالانضمام لجيش ارهابي يسعى وراء جلود الاخرين وكانه بتطوعه هذا يسعى لتغيير موقعه من المطارد «بفتح الراء» الى المطارد «بكسر الراء»؟؟ اليست هذه ظاهرة طبيعية لها صورها الدنيوية ايضا حيث يكثر مثلا اعوان الحاكم الظالم على الرعية ممن يتطوعون ليكونوا سيف العذاب المسلط عليها لان موقفهم هذا يكسبهم حصانة وحماية من نوع خاص من ذات الظلم الذي يمارسونه؟؟..

وتكتمل دائرة العنف حين تخرج من الدائرة القطاعية الخاصة الى الحياة العامة في دعوات تبث من على منابر بعض الجوامع تفسر الاسلام حسب مزاج ونفسية الخطيب ويصب بعضها مباشرة في سبيل العنف والقتل باسم الدين. وكمثال اورد قول احدهم في معرض خطبة له عن الجهاد الذي لم يعطه سوى الصورة القتالية البحتة ان «الجهاد لا يتوقف حتى لو ساد العدل بين كافة البشر في العالم كله» وان «السلاح لا يلقى الى يوم الدين».. اليست هذه دعوة الى القتل كهدف بحد ذاته تتخفى في لبوس الجهاد؟.

وفي مجتمع يسمو فيه الدين الى اعلى درجة كما هو الحال في المجتمع العربي الان، ما هو رد الفعل المتوقع للشباب المتدين اذا استمعوا الخطيب يتحدث عما اسماه بصورة جميلة ومشرقة ورائعة في تاريخ العدالة الاسلامية التي يدعو لاحيائها لان الواقع الحالي لا يعجبه، وحين ينتقل لتفصيلات هذه الصورة «الجميلة» نجد انه يتحدث عما فعله احد الخلفاء - واعتقد انه عباسي - باحد خصومه السياسيين بعد ان اتهمه باكل مال المسلمين، وهي كما نعلم تهمة شائعة الاستعمال يتراشق بها غالبية الخصوم السياسيين على مدى العصور، والغريب هنا ان تقصي حقيقة هذه التهمة مثلا ليست مكمن الروعة والجمال والعدالة، لهذا ما لم يتطرق اليه الخطيب بتاتا، وانما مكمنها في ان الخليفة وضع خصمه في كيس وجعل الخيل تدوسه الى ان مات!! فهل نستنكر اذا صفق بعض الاتباع من مغيبي العقل لهذه الصورة «الجمالية» وحاولوا تقليدها؟؟ وهل بدأ هذا التقليد بظهور الثمانين ارهابيا مؤخرا، ام انه بدأ مع محاولة تكفير الخصم السياسي والمطالبة بهدر دمه صراحة - كما حدث معي شخصيا - الى حد محاولة استصدار امر قضائي يضفي على هذه الجريمة شرعية دينية وقانونية، رغم ان القوانين الاردنية الحالية في الاردن بشقيها الشرعي والوضعي لا تسمح بهذا، ناهيك عن براءة الاسلام من مثل هذه الممارسة.

الم تكن هذه بداية صريحة لحركة عنف سياسي تعتمد التكفير والقتل على طريقة التكفير والهجرة؟؟ فهل بلغت السذاجة بالبعض ان يعتقد ان هذه الحركة بدأت لاجلي وستنتهي عندي ام كان من الواجب رؤية الابعاد الدموية الحقيقية لموجة احتكار الاسلام واحتكار الحقيقة هذه.

لقد كانت التربة تعد لهذا النوع من العنف السياسي امام ابصارنا وبمباركة العديد منا، وتسمد بكل مخلفات الفكر الذي حاول تشويه الاسلام طوال قرون، وكانت بذور العنف تبذر كل يوم وتسقى من كل مورد بما فيه قوت الانسان المؤمن وبعض صدقاته وزكاته. فهل نستغرب ان طلعت علينا ثمانون نبتة علقم في هذا الحقل المسموح وهل يكفي استنكار الحارث والزارع لوقف ضررها!!.

مهلا، فالتربة ما تزال ملأى بالبذور الدموية، والنعامة التي تدفن راسها في الارض ليست افضل مرجع لحقيقة ما يجري في جوفها..

[illegible] العراق

البعث "بروسترويكا" [illegible]

المسؤولون في واشنطن يؤرخون التاريخ العراقي [illegible] بعد رحيل الرئيس صدام حسين، ويستحضرون في مختبراتهم بالبيت الأبيض آلاف الشخصيات العراقية [illegible] وقدرتها على تطبيق ذلك، ومدى مواءمتها للنظام والمزاج الأمريكي!!

كثيرون أصبحوا رؤساء للعراق في المختبر الأمريكي، بعضهم معروف وآخر لا يعرفه حتى الباحث في التاريخ العراقي. وكلهم كانوا ظلوا رؤساء في زجاجات المختبر.

التقارير الصحفية الغربية تكشف وباستمرار عن لقاءات بين مسؤولين أمريكيين وآخرين من دول التحالف.. مع شخصيات معارضة للحكومة العراقية، وآخر هذه التقارير تشير إلى اتصال دائم لـ «2000» معارض بما يسمى مكتب العراق في الخارجية البريطانية.

الأمريكيون يعترفون حتى هذه اللحظة بأنهم فشلوا رغم المحاولات المختلفة في اسقاط الرئيس صدام حسين والقيادة السياسية العراقية.. ويقولون إن «عاصفة الصحراء» التي جاءت لتحرير الكويت لن تنتهي إلا «بتحرير» العراق من قيادته السياسية.

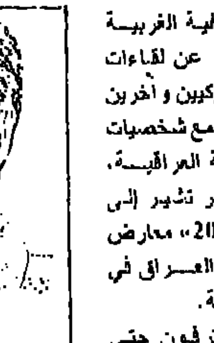
وهم أي الأمريكان يعتقدون أن كل أشكال البيروسترويكا العراقية بدءاً من المصالحة والاتفاق مع الأكراد.. وحتى اطلاق العنان للتعددية السياسية، لا قيمة لها، وأن البروسيترويكا التي لا تبدأ ولا تنتهي في البيت الأبيض لا تعنيهم!!.

التحركات الأمريكية حتى الآن فاشلة. فالقوى ذات الولاء الايراني في جنوب العراق فشلت في دورها، وورقة الأكراد التي حركوها استطاع العراق سحبها من يدهم وامتصاصها وتطويعها في فلكه.. فماذا تبقى؟! الادارة الأمريكية لازالت تؤكد أنها تملك أوراقاً كثيرة للضغط أكثرها خطورة الحصار الاقتصادي المفروض على العراق.

ويقول دبلوماسي غربي أن الحصار الاقتصادي يعني مزيداً من الفقر والجوع بين أوساط الشعب العراقي. وهو المدخل الرئيسي لخلق التذمر الشعبي وتهيئة الناس للتصادم مع النظام.. بحثاً عن الخلاص من هذا الواقع الصعب.

ويضيف.. ولذلك تماطل الادارة الأمريكية وكل حلفائها لاطالة عمر الحصار، لأن اثاره وأهدافه تتحقق كلما استمر وقتا أطول، ولهذا يبدو ولكل مراقب سياسي أن الحصار باق ما دامت السلطة السياسية في العراق باقية في الحكم!.

والواقع أن القيادة السياسية في العراق لم تدفن رأسها في الرمال أزاء ما يدور حولها، ولم تضع العجين على اذانها.. بل تعاملت بوضوح مع السياسة الأمريكية ومراميها البعيدة والقريبة. فهي تعلم بأن رأسها مطلوب أمريكيا، وأن عاصفة التغيير ليست غيمة عابرة، بل



● صدام حسين

● جورج بوش

عاصفة عاتية قد تكون أشد خطراً من الحرب ذاتها وقد يكون الرئيس العراقي صدام حسين أول من بادر بالاعتراف بهذه الحقائق حين قال خلال لقائه بوفد من أهالي مدينة العمارة «إننا لن نسلم العراق إلا لأناس خيرين لهم جذور في العراق».

اذن لا فيتو على التغيير والاصلاح السياسي في العراق.. ولكنه تغيير مشروط بالارادة الشعبية العراقية.

تغيير يولد من خصب مياه دجلة والفرات، ولا يقفز في مظلات مجهولة الهوية!!.

الاصلاح السياسي

والواضح أن الاصلاح السياسي في العراق تجاوز القوانين التي تصاغ في الغرف المغلقة والتصورات والأحلام التي يرسمها قادة الحزب لتصبح حديث الشارع، وقد لا يكون هذا الأمر مألوفا في العراق لكن هذا هو ما يحدث حاليا. فسائق التاكسي يتحدث بانطلاق وبلا تردد عن المرحلة السياسية ويناقش كل المحظورات، ويقيم حزب الخليج ويتعرض لدور حزب البعث وماذا قدم للعراق.

وأمام كل هذه المستجدات السياسية الداخلية والخارجية تتحرك القيادة السياسية «للملمة» أوضاعها، واستعادة دورها في مواجهة مطالب شعبية متزايدة بالاصلاح السياسي، وضغط خارجي لاسقاطها. ولاشك أن البيروسترويكا العراقية التي ابتدأت بعد توقف الحرب أخذت أشكالا متعددة قد يكون أكثرها أهمية ما يحدث داخل حزب البعث.

فلقد شهدت الأسابيع الأخيرة انتخابات حزبية في كل محافظات العراق قد تكون الأولى من نوعها في تاريخ الحزب، شارك فيها وأشرف عليها أعضاء القيادة القطرية.

ووصف قيادي حزبي بارز لـ «شيحان» ما يجري داخل الحزب بأنه ثورة جديدة. وقال: ان أوان التجديد والتغيير، فإذا لم نفعل ذلك الان فإننا سنخسر الكثير.

وأكد أن الحرب أحدثت هزة واسعة وشاملة حتى في صفوف قيادات الحزب، وأن المطلوب مراجعة سياسية نقدية، وأن تكريس حياة ديمقراطية داخلية أولى الأدوات لتحقيق ذلك.

ولم يخف القيادي المخاوف من تضاؤل قوة الحزب وتأثيره في الشارع قبيل المباشرة بالعمل بالتعددية السياسية وقال: لا وقت للاسترخاء الان، لابد أن يكون لنا دور فاعل.

وان كانت انتخابات الحزب تأتي قبيل تغييرات سياسية جذرية، الا ان الجدل الواسع الذي يثار حول الدور الذي لعبه الحزب واعضاؤه خلال الحرب.. وخاصة خلال أحداث التمرد وهل كانوا بالمستوى المطلوب، قد يكون أحد الأسباب للاسراع بأحداث تغييرات داخل صفوف الحزب.

ويثير المراقبون السياسيون سؤالاً مهماً عن دور الحزب بعد اقرار الدستور الدائم والغاء سلطة مجلس قيادة الثورة، وهل يمكن للحزب أن يستمر في سيطرته على الشارع السياسي أم سيتعرض لضربة تنهي سيطرته على الحياة السياسية في العراق!!.

المعادلة السياسية

إن التوقع الأكثر ترجيحاً يشير إلى أن واقع الحياة السياسية لن يواجه بانقلاب حاد سريع، فالدخول إلى عالم التعددية لن يكون «فورة» سريعة تفرز قوى حزبية كثيرة ولهذا فالمعادلة السياسية لن تنقلب بين ليلة وضحاها لصالح قوى حزبية تتعارض مع حزب البعث، ولذلك بالطبع أسباب مرتبطة بواقع الحركة السياسية العراقية والظروف التي عاشتها.

فالشارع العراقي يخلو من القوى السياسية المنظمة التي تستطيع أن تستقطب الجماهير الشعبية، والقوة الأكثر تنظيماً في العراق هي الجبهة الكردستانية في الشمال. وهي قوى لا تنافس على السلطة السياسية. أما القوى الدينية «الشيعة» في الجنوب وبعض المدن العراقية مثل حزب الدعوة وجماعة محمد باقر الحكيم فلا تستطيع أن تكون ضمن اللعبة السياسية لارتباطها وارتهانها الدائم للنظام الايراني. وتبقى بعض القوى السياسية المتناثرة من بينها الشيوعيون بأجنحتهم المختلفة.. والذين يرفضون إلى الان العودة للعمل السياسي تحت مظلة الحكومة العراقية.

وقد يكون هذا الواقع السياسي الذي يتميز بضعف تأثير ما تسمى «قوى المعارضة» أكثر المآزق التي واجهت وتواجه الادارة الأمريكية وهي تحاول صنع البديل السياسي للنظام العراقي!!.

المؤشرات للبروسيترويكا العراقية حتى الان ايجابية رغم التحفظات والنقاط الخلافية حول الدستور الدائم. لكن القيادة السياسية مصرة على اطلاق العنان لعجلة التجديد السياسي. ولهذا بادرت باصدار عفو عن المحكومين لأسباب سياسية والفارين من الجيش.

واتجهت الصحف وان كانت بجرأة محدودة، إلى توجيه الانتقادات لبعض السياسات الحكومية محاولة الخروج عن الطوق الذي عاشت فيه لسنوات طويلة.

الديمقراطية والخبز

ورغم أن عجلة الديمقراطية تدور في العراق لتطحن معها مخلفات كثيرة من الماضي؛ لكن الواقع أن المعركة الحقيقية ليست هنا. فالمواطن رغم أهمية كل ما يحدث إلا أنه لا يبالي به كثيراً!!.

فالسؤال الذي يطرحه هل تطعم الديمقراطية الخبز لهذا الطفل الجائع؟! الخبز هو الديمقراطية وهو عنوان الاصلاح السياسي في العراق الآن.. وهو المعادلة الأخطر والتي يمسك بخيوطها الأمريكان ويراهنون عليها، والتي تحاول الحكومة العراقية الامساك بخيوطها ولكنها لا تعرف كيف في ظل الحصار الاقتصادي.

يبدو أن حالة الوفاق غير مطروحة وأن الصراع تتزايد حدته ويصبح أكثر وضوحاً، فالقرار العراقي في اطلاق عجلة الاصلاح السياسي للمواجهة. والادارة الأمريكية لم يبق أمامها لاسقاط النظام السياسي في العراق سوى الاستمرار في الحصار والبقاء بالثياب العسكرية المرقطة! ولذلك لا يستبعد مسؤول عراقي أن توجه أمريكا ضربة عسكرية جديدة للعراق تحت ذريعة اخفائه لمعلومات عن برنامجه النووي ويقول: ان الضربة العسكرية لن توجه لمنشآت نووية بل لمواقع ووحدات عسكرية للحرس الجمهوري لم تدمرها الحرب، وليس بعيداً أن تضرب المنشآت الحيوية مثل محطات توليد الكهرباء وتطوير المياه، لجعل الحياة صعبة ومستحيلة من أجل خلق تمرد شعبي يطالب بتغيير النظام.

والعراق الآن أمام خيارين: اصلاح سياسي تصنعه الجماهير الشعبية، وآخر تطبخه الادارة الأمريكية في مختبراتها، والحد الفاصل بينهما شعرة يجب ان لا تنقطع، حتى لا يسقط العراق في المستنقع الأمريكي"!!.

حصاد الشوك

ما تلك طبائع الأردنيين!

● المحامي عادل حجازين

عندما يأتي العراقي إلى الأردن استشفاء أو استجماما أو استثمارا، يأتي وفي ذهنه تلك الصورة المشرقة، صورة الأردن.. أردن المبادىء ذي اللون الواحد والطعم الواحد.. وأردن الشعب الطيب الأصيل الذي لا يخذل أخاه مهما ارتفعت أسهم الرشوة في سوق النفط..!

يأتي - العراقي - إلى وطنه الثاني - الأردن - وفي قلبه حب متجدد.. وفي ذاكرته ملاحم عز سطرها الشعب التوأم بدماء أبنائه وحليب أطفاله وشموخ جباهه.. وفي مفكرته ملاحظات عن حجم الضغوط والأثقال التي ينوء بها الظهر الأردني بسبب النظام الدولي الجديد والخذلان العربي الجديد!.

يعرف العراقي أدق التفاصيل عن حكاية البضائع الأردنية التي قذفها قراصنة القرن العشرين في عرض البحر الأحمر.. ويعرف عن الاستقواء الأمريكي على الحدود الأردنية، حتى قصة الديناميت الذي يستعمل لاستخراج الفوسفات - عامود اقتصادنا الفقري - ذلك السلاح الجديد المشهر الان في وجه - مواقفنا - يعرفها العراقيون جيداً.

لذلك اختار - العراقي - أردننا - وفي ذهنه أنه قادم من محافظة إلى محافظة.. ومن شارع إلى شارع..

من جوار الامام الحسين الى جوار أبي عبيدة.

من كربلاء إلى مؤتة.

من مدينة صدام إلى جبل الحسين

من الفاو إلى الكرامة

لكن وللأسف..!

نسمع عن استغلال العراقيين في عمان.. تنقلا ومسكناً وطعاماً وتسوقاً.. ولا نصدق، لأننا نثق أن الأردني لا زال يقف بباب بيته صباحاً متضرعا لله أن يرزقه بضيف.. ولأننا ندرك أن [وإني لعبد الضيف ما دام نازلا..] ما زالت محفورة على صدور بيوتنا..

مخيمات «الرويشد» لا زالت تشهد على أننا انتزعنا اللقمة من أفواه اطفالنا لنضعها في أفواه بشر من كافة الجنسيات، تخلت حكوماتهم عنهم فما الذي تغير؟!

ما هكذا طبائعنا..

العراقي الذي يحل ضيفاً بيننا الان هو ذاته العراقي الذي تعرض لأضخم قصف جوي عرفه التاريخ وكنا نقول قبله «آخ».

وهو ذاته العراقي الذي احترقت دماؤنا في عروقنا خوفا عليه.

وهو ذاته العراقي الذي أسلمه الأشقاء للصلب.. فعاش قبلا بطلا مؤمنا ورمزا للفداء.. ومات الاخرون في مزايا قلوبهم وضمائرهم وهو ذاته «الحسين» الذي «اغتاله» يزيد بن معاوية.. فأصبح قبر الأول مزاراً ومحجا.. وظل الثاني مجهولا ينظر التاريخ ولا تعرف الجغرافيا قبره!!.

فلنحافظ على نقاء الدم الأردني.. وعلى نقاء الصورة الأردنية فليس بالخبز وحده يحيا الانسان..

هكذا من الأصل

شيحان تكشف تفاصيل

وعود بيكر في الغرف المغلقة!

كتب: رجا طلب

بدأ العد التنازلي لجلوس العرب وشامير على طاولة المفاوضات، وهو المنظر الذي يعتبره الرئيس الامريكي جورج بوش... أهم الانجازات التي يمكن أن يكون قد قدمها طوال حياته.. وحتى أكبر من انجاز حرب الخليج ذاته. وهو الانجاز الذي كسر عقدة الهزيمة الامريكية في نفوس الأميركيين بعد الهزيمة المأساوية أمام الفيتناميين.. ومع بداية هذا العد التنازلي تتسارع الأحداث وتنشط كافة الأطراف، من أجل ترتيب أوضاعها قبيل دوران عجلة السلام.. وها هو جيمس بيكر يودع المنطقة بعد جولته السادسة فيها، ليقول «انه بات أكثر تفاؤلا من أي وقت مضى بشأن انعقاد المؤتمر.. مع بقاء التمثيل الفلسطيني الذي أبقاه الأميركيون للوقت الضائع، والذي كان «على حد وصف بيكر» خلال جولاته السابقة بأنه لا يشكل عائقاً أمام السلام، بمثابة العقبة الأخيرة.. ولكن دبلوماسية المكوكية الأميركية والاتصال بكافة الأطراف وبخاصة الطرف الفلسطيني، مكنت بيكر وبخاصة في جولته الأخيرة من أن يهيىء الأجواء نحو «حلحلة» هذه العقدة وبالتالي فرش طريق مؤتمر السلام بالأرز والزهور!!.

تعهدات بيكر في عمان

وخلال جولة بيكر الأخيرة كانت عمان هي العاصمة الأكثر أهمية بين تلك العواصم الكثيرة التي زارها حين التقى جلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء طاهر المصري، وتحدث معهما عن سبل حل المعضلة الأساسية أمام المؤتمر وهي «التمثيل الفلسطيني».

وبهذا الصدد تشير مصادر شيحان إلى أن جلالة الملك الحسين قد أكد للوزير الأميركي أن الأردن لا يعارض من حيث المبدأ بأن يكون شكل التمثيل الفلسطيني في المؤتمر عبر وفد أردني - فلسطيني مشترك، لكنه شدد في الوقت ذاته للوزير بيكر أن تشكيل الوفد الفلسطيني سيكون من اختصاص منظمة التحرير الفلسطينية، وأن مسألة التمثيل الفلسطيني محسومة لمنظمة التحرير.

وهذا الأمر هو الذي دفع مسؤول رسمي فلسطيني للكشف عن أن الأردن، كان الطرف العربي الوحيد الذي أكد لبيكر على ضرورة أن يكون لمنظمة التحرير دور أساسي في عملية السلام، وأنه من الصعب استثناء هذا الدور. في حين أن بقية الأطراف العربية لم تتوقف عند هذه النقطة ولم تجعلها نقطة خلافية مع واشنطن.

وطبقاً لمصادر شيحان المطلعة فإن رئيس الوزراء طاهر المصري طلب من وزير الخارجية الأميركي مذكرة تفاهم على غرار مذكرة التفاهم التي ستقدمها واشنطن لتل أبيب.. تتضمن بشكل واضح لا لبس فيه المبادىء التي ستتم على أساسها عملية السلام وخاصة مسألة القدس والانسحاب الاسرائيلي من الأراضي المحتلة عام 1967.

جيمس بيكر من جهته أبلغ المصري موافقته على مذكرة التفاهم بتلك الأسس. وتقول المصادر ذاتها أن المصري كان قد استمع بصدد مذكرة التفاهم هذه إلى آراء بعض القياديين الفلسطينيين الذين نصحوه بطلب مثل هذه المذكرة، لأن من شأنها أن توضح خطوات عملية السلام وتبعد الأردن والفلسطينيين عن الوقوع في متاهة التفسيرات الاسرائيلية لمحتوى عملية السلام.

وعندما تطرق الجانبان الأردني والامريكي إلى مسألة القدس أبلغ بيكر رئيس الوزراء طاهر المصري، أن القدس مشمولة بالقرار رقم 242، وأنه ينطبق عليها ما ينطبق على بقية الأراضي العربية التي احتلت عام 1967 وأن واشنطن لا تعترف لاسرائيل بقرار ضم القدس.

وحاول الوزير الأميركي أن يبرهن للجانب الأردني على حقيقة موقفه هذا فبادر إلى اقتراح صيغة توفيقية لمسألة تمثيل القدس في المؤتمر، وتضمنت هذه الصيغة أن يقوم بتمثيل القدس شخصية من عائلة مرموقة من القدس تحمل الجنسية الأردنية ولكنه لا يحتل منصباً رسمياً لا في منظمة التحرير ولا في الحكومة الأردنية.

.. رئيس الوزراء لم يرفض هذه الصيغة باعتبارها تقر بأن القدس يجب أن تمثل منذ البداية في المؤتمر، لكنه في الوقت ذاته لم يقبلها ورد على الوزير بيكر بقوله «ان المسائل التي تتعلق بالقضية الفلسطينية هي من شأن الفلسطينيين، ومثل هذا الاقتراح لابد أن نبحثه مع منظمة التحرير».

وتشير مصادر شيحان المطلعة إلى أن الوزير بيكر تراجع عن المواصفات الأميركية السابقة، فيما يتعلق بالوفد الفلسطيني الذي سيشارك مع الوفد الأردني في مؤتمر السلام، حيث كان الأميركيون فيما مضى يرفضون أن يكون الوفد متشكلاً من أي شخصية من الخارج، والسماح بمشاركة مثل هذه الشخصيات في مرحلة لاحقة لم يحددوها، بينما الان فان بيكر لا يعترض على مشاركة «الخارج» بالوفد الفلسطيني.

ويبدو واضحاً أن الجانب الأميركي بعدما اكتشف أن مسألة التمثيل الفلسطيني هي مسألة شائكة ومعقدة وكان قد تعامل معها على أساس انها في متناول اليد، قد أصبح الان وبعد أن ألزم نفسه بالوقت المقرر لعقد المؤتمر، مضطراً لتقديم تنازلات بشأن هذه المسألة بهدف كسب الوقت وبهدف كسب الفلسطينيين.. لأن غيابهم يعني فقدان المؤتمر لمحتواه الأساسي وهو القضية الفلسطينية!!.

زيارة عرفات

وأكد مصدر مطلع أن زيارة الرئيس عرفات التي قد تتم بعد نشر هذا الموضوع، ستحسم موضوع الوفد الأردني - الفلسطيني المشترك، وإذا تم الاتفاق على أن يكون شكل المشاركة الفلسطينية عبر وفد أردني فلسطيني مشترك، فإن الأردن سيطالب المنظمة بإعلان ذلك رسمياً عبر اتفاق موقع بين الجانبين، وهو ما ينظر له بعض المراقبين على أنه إعدام للاتفاق الأردني - الفلسطيني الذي نظم العلاقة بين الجانبين عام 1985، وقام الأردن بتجميده، وألغته المنظمة رسمياً قبيل عقد دورة المجلس الوطني عام 1987. حيث من المتوقع أن يحوي مثل هذا الاتفاق صلاحيات الوفد الأردني - الفلسطيني في المفاوضات بالاضافة لأسماء الوفد، والأرضية السياسية التي سيتم التفاوض على أساسها، بالاضافة لمستقبل العلاقة وهي «الدولة الكونفدرالية».

وتعتقد مصادر رسمية فلسطينية أن الموافقة الفلسطينية على صيغة الوفد الأردني - الفلسطيني المشترك متوقفة الآن على اعطاء واشنطن ضماناتها السياسية للجانبين الفلسطيني والأردني عبر «مذكرتي التفاهم» اللتين وعد بهما بيكر.

وتقول هذه المصادر أنه في حال وجود هذه المذكرة، فإن الطريق أي طريق المؤتمر ستكون واضحة. «هذا مع علمنا بأنها قد تكون غير مجدية.. وانه اذا لم تضمن لنا هذه المذكرة حقوقنا، فانها على الأقل يمكن أن تحفظ لنا «خط الرجعة» عندما نشعر أننا قد خدعنا، فهي بمثابة شهادة حسن سير وسلوك للجانب الأميركي، إذا لم يلتزم بها فان الأميركيين لا يملكون أن يلزمونا بما لم يتعهدوا لنا به».

والطريف أنه من غير المعروف حتى الآن، كيف تتمكن الولايات المتحدة وخبراء وزارة الخارجية الأميركية، من النجاح في صياغة ثلاث مذكرات سياسية تحوي قضايا متناقضة، وتوفق بين مسائل متعارضة. فالمذكرة الاسرائيلية لابد ان تحتوي على تعهد أميركي بعدم بحث مسألة القدس، وعدم مشاركة أي من فلسطينيي الخارج، وأن يكون المؤتمر «سيد نفسه»، بمعنى ان لا يمارس أي نوع من الضغط على المتفاوضين، وأن تسير المفاوضات بقوة دفع المتفاوضين أنفسهم، دون تدخل خارجي، هذا في الوقت الذي يجب أن تحوي كل من المذكرة الفلسطينية والأردنية تأكيداً على أن القدس مشمولة بالمفاوضات وأن قراري مجلس الأمن رقم 242، 338 يعنيان الانسحاب الاسرائيلي من الأراضي التي احتلت عام 1967.

المصدر الرسمي الفلسطيني قال إننا ندرك أن الولايات المتحدة تملك مهارة كلامية تستخدمها في صياغة المذكرات الثلاث قد تستطيع من خلالها تجاوز التناقضات الجوهرية، ولكننا نريد مذكرة التفاهم للقول لمؤتمر السلام «باي - باي» عندما نرى أن واشنطن لم تنفذ ما تعهدت به. وهذا شيء مهم، لأننا وقتها لن نتهم بأننا نرفض السلام وبالتالي ندفع الثمن الذي يدفعه في العادة من لا يريد السلام!!!.

تعهدات بيكر في القدس

اما في القدس وهي المحطة الأولى التي زارها بيكر والتقى فيها كلا من فيصل الحسيني وحنان عشراوي وزكريا الاغا لبحث مسألة التمثيل الفلسطيني، فقد طالب الوفد الفلسطيني هذه المرة بشكل صريح بمذكرة التفاهم. والمفاجأة أن بيكر أيضاً قدم تنازلا بخصوص هذه المسألة ووافق على المذكرة والمطالب الأساسية الفلسطينية التي ستحتويها!!.. مع العلم أنه عندما التقى نفس الوفد في واشنطن في الشهر الماضي رفض بصورة قاطعة الموافقة على اعطاء مذكرة التفاهم قبل الموافقة الفلسطينية العلنية والرسمية على صيغة الوفد المشترك مع الأردن. وهذا ما لم يحدث حتى هذه اللحظة!.

كما أبلغ بيكر الوفد الفلسطيني، في القدس، بمقترحه الخامس

البقية ص 32

مجلس وطني يصادق على الخطوات السياسية

توقيت عقد المجلس الوطني والذي يتوقع عقده في منتصف الشهر المقبل، أي قبل 15 يوماً من بدء مؤتمر السلام يعني أن القيادة الفلسطينية تريد اعطاء شرعية لتحركها السياسي، من خلال مصادقة المجلس الوطني على خطواتها السياسية، سواء كانت التعاطي مع التسوية أو رفضها. وذكرت مصادر شيحان أنه ستبدأ في الأسبوع المقبل وفي العاصمة اليمنية صنعاء جلسة الحوار مع «جبهة الإنقاذ» بعد الرسالة التي وجهها عرفات لهم، ومن المتوقع أن يشارك بالاضافة إلى خالد الفاهوم، وعبد المحسن أبو ميزر، وطلال ناجي كل من عربي عواد و «أبو موسى». وتتوقع مصادرنا أن يتمخض الحوار عن مشاركة الانقاذ في المجلس الوطني الجديد. وعلى صعيد التفاوض مع حماس فانه سيصل خلال الأيام المقبلة لعمان أبو علي مصطفى وهاني الحسن بالاضافة إلى صلاح رأفت من أجل التفاوض مع حماس، وتحسم مسألة مشاركتها بالمجلس الجديد!!.

الضمانات الفلسطينية - الاردنية المطلوبة

من المتوقع ان تحوي مذكرتا التفاهم الاردنية والفلسطينية اللتان ستقدمهما واشنطن للطرفين على ما يلي:

1. وقف عمليات الاستيطان ومصادرة الأراضي (سواء البناء الجديد أو توسيع المستوطنات).
2. ان قرار 242 يتضمن انهاء الاحتلال الاسرائيلي والانسحاب قواته من الأراضي الفلسطينية والعربية المحتلة عام 1967 بما فيها القدس.
3. الحقوق السياسية المشروعة تعني تأييد حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني، على أن تترك مسألة نهائية وشكل تنفيذه للمفاوضات، مع الاشارة الى أن النتيجة النهائية لذلك اقامة كونفدرالية مع الأردن.
4. حق السيادة على الأرض والمياه من صلاحيات السلطة الفلسطينية في أية مرحلة انتقالية!!.

المجموعة الأوروبية تهدد يوغسلافيا بالتدخل العسكري والحصار الاقتصادي

يبدو أن جمهورية يوغسلافيا الاتحادية، قد باتت على مشارف حرب اهلية، ان لم نقل انها قد دخلت فعلاً هذه الحرب، وبشكل يصعب على المراقبين التكهن بما يمكن أن تجر اليه من نتائج اقلها تقتيل الناس وتدمير الممتلكات العامة والخاصة، ويجمع المراقبون على القول بان يوغسلافيا تدفع اليوم استحقاقات تراكمت على مدى سبعين عاما من الخلافات الدينية والعرقية، فرض عليها التعايش القسري بقسوة الحديد والنار وبنظام حكم الحزب الواحد.

فقد تجددت المعارك الشرسة في جمهورية كرواتيا، بين متمردي الاقلية الصربية «الذين تدعمهم جمهورية صربيا مجاورة» من جهة، وقوات الشرطة المحلية والحرس الوطني الكرواتية من جهة ثانية.. بعد ساعات فقط من فشل وفد الترويكا الاوروبية في اقناع الجمهوريات اليوغسلافية بتأييد قرار لوقف اطلاق النار والسعي لحل مسائل الخلاف بالطرق السلمية.

وزاد في تعقيد الامر ان جمهورية صربيا وحليفاتها من الجمهوريات اليوغسلافية الاخرى، قاطعت اجتماع وفد الترويكا الاوروبية مع مجلس الرئاسة اليوغسلافية.. وكانت النتيجة ان الوفد الاوروبي اتهم جمهورية صربيا صراحة وعلنا، بخرقها المتكرر لاتفاق وقف اطلاق النار وباصرارها على اشعال نار الحرب الاهلية.

وتجدر الاشارة الى ان الجيش الاتحاد اليوغسلافي يضم بين صفوفه اغلبية صربية.

وقد اثارت التطورات الدراماتيكية الاخيرة ردود فعل واسعة النطاق داخل الاوساط السياسية الاوروبية، التي تراقب بحذر تصعيد القتال من قبل الاقلية الصربية في كرواتيا وتخشى من امتداد هذا القتال الى الجمهوريات اليوغسلافية الاخرى التي تشهد انقساما مريرا بين القوميات والاعراق المتعددة فيها، والتي بات كل منها يطالب بامتيازات خاصة.

فقد دعت هولندا، التي تترأس المجموعة الاوروبية حاليا الى عقد اجتماع طارىء لوزراء خارجية المجموعة، للبحث في موضوع اتخاذ مبادرات جديدة، من اجل مواجهة الازمة الداخلية المتفاقمة في يوغسلافيا.

وفي باريس دعا وزير الخارجية الفرنسية رولان دوما الى عقد اجتماع طارىء لاتحاد اوروبا الغربية، وهو تحالف عسكري يتألف من تسع دول، للبحث في احتمال انشاء قوة تدخل عسكري اوروبية في يوغسلافيا. وقالت مصادر في وزارة الخارجية الفرنسية ان القصد الفرنسي من تشكيل قوة التدخل الاوروبية، هو استخدامها للفصل بين الفئات المتحاربة في يوغسلافيا. واشارت المصادر الى ان الوزير دوما يعتزم المطالبة بعقد اجتماع عاجل لمجلس الامن الدولي، لمناقشة الوضع اليوغسلافي المتدهور.

من جانبه اقترح وزير خارجية لوكسمبرغ جاك بوس ان تسارع هيئات مثل مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي، والامم المتحدة الى بحث الوضع اليوغسلافي الجديد. وقال ان رغبة جميع الاطراف تتجه نحو ايجاد قوة اوروبية لحفظ السلام في يوغسلافيا لتفادي الحرب الاهلية واشار بوس الى ان موقف صربيا وربما الجيش الاتحادي كله الذي يرفض مثل هذا الوجود، قد ادى الى تغيير طبيعة الموقف.

اما وزير الخارجية الالماني هانز ديتريش غينشر فقد حث على فرض عقوبات اقتصادية على جمهورية الصرب، التي وصفها بانها حالت دون التوصل الى اتفاقية لوقف اطلاق النار في يوغسلافيا. وحمل غينشر قيادة جمهورية الصرب وانصارها في مجلس الرئاسة الاتحادي، المسؤولية الكاملة ازاء فشل وفد المجموعة الاوروبية الذي كان يتولى القيام بمهمة سلام في يوغسلافيا، منذ اندلاع بوادر الحرب الاهلية.

رولان دوما

وكانت النزاعات الدينية والعرقية قد اتخذت طابعا مسلحاً على اثر اعلان جمهوريه سلوفينيا وكرواتيا عن رغبتهما في الاستقلال عن يوغسلافيا الاتحادية في حزيران الماضي.. الذي ادى الى تدخل الجيش الاتحادي في سلوفينيا، مما ادى الى نشوب نزاعات مسلحة بين الجانبين. وتمكن وفد الترويكا الاوروبية في حينه من وقف القتال لمدة ثلاثة اشهر يصار خلالها الى تسوية النزاعات بالطرق السلمية. ولكن ما لبثت هذه النزاعات ان تجددت في جمهورية كرواتيا وادت الى سقوط ثلاثمائة قتيل على الاقل.. ويرى المراقبون ان الوضع المتفاقم في كرواتيا، قد يجر البلاد باسرها الى حرب اهلية لا تعرف نتائجها. وهذا ما اعترف به تلفزيون العاصمة اليوغسلافية، حين اشار الى تجدد المعارك الطاحنة بين الاقلية الصربية والشرطة المحلية في كرواتيا.. وقال ان يوغسلافيا تتجه اليوم صوب كارثة!!.

السلام في قبرص أمام العقبات والتدخلات الخارجية

بات من المتوقع ان تستضيف الولايات المتحدة مؤتمر سلام رباعي، خلال شهر ايلول «سبتمبر» المقبل، تشارك فيه كل من تركيا واليونان.. الى جانب ممثلين عن الحكومة القبرصية واخرين عن الاقلية التركية في الشمال القبرصي، على امل انهاء سبعة عشر عاما من تقسيم الجزيرة الى قسمين. هذا على الاقل ما اوصى به تصريح الرئيس الاميركي مؤخرا الذي اعلن فيه عن تحديد شهر ايلول كموعد لانعقاد هذا المؤتمر..

وكان الرئيس بوش قد وجه الدعوة لعقد هذا المؤتمر الرباعي، اثناء زيارته الاخيرة لكل من اليونان وتركيا. ولكن هذا المؤتمر، يبقى حتى الان في باب التمني والاحتمال، نظرا لاختلاف وجهتي النظر اليونانية والتركية حول العديد من المسائل المعلقة بينهما من ناحية، وحول صلاحيات هذا المؤتمر والاهداف التي يطلب منه تحقيقها في نهاية المطاف.

فالحكومة اليونانية تطالب بتوسيع المشاركة في هذا المؤتمر، وتميل الى اشراك الامم المتحدة بدور فعال فيه. وتطالب ايضا بسحب القوات التركية من شمالي الجزيرة التي تعاني من الانقسام بين الطائفتين التركية واليونانية منذ سبعة عشر عاما، حين اقدمت تركيا على اجتياح المنطقة الشمالية -حيث تقيم غالبية الاقلية التركية- والتي تبلغ مساحتها حوالي ثلث المساحة الاجمالية للجزيرة، واعلنت منها دولة مستقلة لم تعترف بها غير تركيا وحدها حتى الان. ولا زالت تركيا تحتفظ بحوالي 30 الف جندي من قواتها العسكرية في الجزء الشمالي من جزيرة قبرص.

كما ان هنالك خلافات عديدة بين الجانبين اليوناني والتركي لم تحسم بعد، وفي مقدمتها الخلاف حول مصير الاقلية التركية في شمال اليونان، ومصير الاقلية اليونانية في تركيا. وفيما تصر اليونان ومعها الحكومة القبرصية، على اعادة توحيد الجزيرة القبرصية التي لا يحتمل حجمها اية تجزئة، تقف تركيا الى جانب الابقاء على التجزئة القائمة، او منح الاقلية التركية في الشمال القبرصي امتيازات خاصة تجعل منها اقرب ما تكون الى دولة تتمتع بالحكم الذاتي.

يضاف الى ذلك الخلافات المزمنة بين الجانبين التركي واليوناني.. حول اقتسام المياه الاقليمية في بحر ايجه.. وحول احقية كل منهما في الاستئثار بالعضوية الكاملة ضمن المجتمع الاوروبي.. وتنظيماته الاقتصادية والعسكرية.. فاليونان لا زالت تعارض بشدة مطالبة تركيا بمنحها حق العضوية الكاملة في حلف الاطلسي على سبيل المثال.

هذا التباين في وجهتي النظر اليونانية والتركية حول العديد من المسائل، وفي مقدمتها اعادة توحيد الجزيرة.. واعادة اللحمة الاجتماعية بين ابنائها على الرغم من اختلاف اصولهم،

يضع الكثير من العراقيل في وجه المساعي المبذولة لاعادة توحيد جزيرة قبرص التي قسمتها الخلافات التركية مع اليونان.. خاصة وان هذه الجزيرة تبقى اصغر من ان تخضع لمبضع التقسيم.. ولعل اول خطوة لاعادة توحيد هذه الجزيرة الصغيرة.. هي سحب القوات التركية من شطرها الشمالي.. وترك اهالي الجزيرة امام مسؤولية حل مشاكلهم بانفسهم دون تدخل من اي طرف خارجي، حتى لو كان هذا الطرف يونانيا او تركيا.

ردود غاضبة على مقالات زليخة أبو ريشة

ورد شيحان سلسلة من الردود الغاضبة على مقالات السيدة زليخة ابو ريشة التي نشرت تحت عنوان «لنفتح ملف الاخوان المسلمين».. وعملا بحرية الراي والراي الاخر نورد هنا بعضا منها بشيء من الاختصار، راجين أن يعذرنا القراء في ذلك لضيق المجال..

يا ناطح الجبل العالي

تحت هذا العنوان وردنا الرد التالي الذي بعث به الصديق نضال سرحان من جامعة اليرموك.

عندما قرأت المقال وجدته مليئا بالمغالطات والتضليلات دون ان يحتوي معلومة واحدة موثقة او موقفا واحدا لها فيه دليل او برهان..

ورغم ان ملفها لا يزال زاخرا «كما تقول» بالمعلومات التي وعدت بنشرها في المرة القادمة، الا انني تعجلت الرد لتلقي المطلقة بامرين: الاول: نزاهة الاخوان ونظافتهم وصدق نواياهم وسلامة طريقهم، الثاني: معرفتي بزليخة ابو ريشة من خلال مقالاتها التي لا تحسن «او هكذا تظن» غيرها.. ولا اريد ان اوجه لها نصيحة القائل:

دع عنك الكتابة لست منها
ولو مرغت وجهك بالمداد

فهي ادرى بشؤون حياتها...

ولنعد الى مقال زليخة ابو ريشة حيث تقول:

«فالاخوان المسلمون حركة سياسية فقط، والدين و« يلتها لتحقيق اهدافها السياسية».

لا ادري من اين اتت زليخة ابو ريشة بهذا التعريف للاخوان المسلمين ومن اي موسوعة حصلت عليه، فهذا التعريف مخالف كل المخالفة لما تعلنه الجماعة عن نفسها، يبقى اذن ان زليخة ابو ريشة تستطيع شق قلوب الناس والبحث في هذه القلوب.. لتجد ان قلوب الاخوان تتخذ من الدين وسيلة لتحقيق اهدافها.. ثم ما هي هذه الاهداف التي يتخذ الاخوان الدين وسيلة لتحقيقها.. هل انشاء الفرد المسلم ثم البيت المسلم ثم الحي المسلم ثم البلد المسلم بحيث يكون المسلم فيه يعي ان الاسلام دين ودولة وان الاسلام يجب ان يحكم كل صغيرة وكبيرة في حياة المسلمين السياسية والاجتماعية والفكرية وغيرها. هل هذه الاهداف يا زليخة ابو ريشة تحتاج ان يتخذ الاخوان الدين وسيلة لتحقيقها ام هي ما يريده الدين بذاته؟.

ويضيف سرحان قوله:

وتقول ان شيخ الاخوان المسلمين في العالم هو الشيخ علي الطنطاوي ومع كل الاحترام والتقدير لعلمه الا انه لم يكن يوما في تنظيم الاخوان لا في الاردن ولا في سوريا ولا في غيرهما، وكون ابنته - رحمها الله - كانت زوجة عصام العطار الذي كان مسؤول الاخوان في سوريا، لا يعني ابدا ان والدها في تنظيم الاخوان فضلا عن كونه شيخ الاخوان في العالم؟. فأين دقة المعلومات التي يحويها ملفك الفخم يا زليخة ابو ريشة؟.

وتقول زليخة عن الاخوان: «وصار لهم رصيد من الاتباع ورصيد من المال لا يستهان به... وفي بضع سنوات اثرى بعض الفعاليين فيهم ثراء فاحشا».

ولم تذكر زليخة ارقاما ولا امثلة، وهي تعرف «بما ان لديها ملفا ضخما» ان ارباح مؤسسات الاخوان لا تذهب لشخص ولا لاشخاص، فلتذكر لنا زليخة اسماء الذين اثروا ثراء فاحشا ولتدلنا على الاسلوب الذي انتهجوه حتى نستفيد من علمها الغزير ومعلوماتها الواسعة الموثقة؟؟.

وتخلط زليخة مرة اخرى فتدعي ان الاخوان وقفوا ضد العراق في حربها مع ايران، ومعلوم «حتى للاطفال من الناس» ان الاخوان وقفوا من هذه الحرب موقف الحياد ولم يكونوا مع ايران ولا مع العراق..

وتقول زليخة ابو ريشة ان الذي اوصل الاخوان الى البرلمان هم «الناس الطيبون والبسطاء والكادحون المغلوبون على امرهم وجهلهم وقهرهم والنساء المقموعات والمغرر بهن».

وتتناسى ان الاخوان فازوا بـ 96% من مقاعد اللجنة التحضيرية للاتحاد العام لطلبة الاردن في الجامعتين الاردنية واليرموك وبنسب مماثلة في كافة المعاهد والكليات اضافة الى الجمعيات والاندية الطلابية... وتتناسى نقابة الاطباء والصيادلة وغيرهما.. ام كل هؤلاء الجامعيون والاطباء والصيادلة وغيرهم ممن يمثلون الشريحة المثقفة الواعية من مجتمعنا هم طيبون وبسطاء وجهلة «على حد زعم زليخة ابو ريشة»؟؟.

ويختتم سرحان حديثه قائلا:

- يا ناطح الجبل العالي ليكلمه
اشفق على الراس لا تشفق على الجبل

معلومات متناقضة في مقال السيدة زليخة

تحت هذا العنوان وردنا الرد التالي من خميس علي النجار - الحسا:

- لقد قدم المقال الثاني من ملف الاخوان المسلمين الذي افتتحته السيدة زليخة ابو ريشة معلومات متناقضة تكفي في رايي لمنع نشره، اذا كانت الحقيقة مبتغانا. فهي تقول «ان الاخوان قرروا ان يهادنوا الحكومة مهادنة يمكن ان نصفها بانها مريبة وانهم يمالئون السلطة.. وانهم سارعوا الى المشاركة في الحكومة التي تلت ايلول 1970 والتي شكلها دولة المرحوم وصفي التل... وانه كان هناك مغزى مهم - من هذه المشاركة - وهو فضح ازدواجية خطيرة في موقفهم السياسي من القضية الفلسطينية.. فالاخوان بصدد الوصول الى السلطة، ومن اجل ذلك يهون كل شيء.. وتم فيما علمت فصله - السيد «اسحق الفرحان» - من جماعة الاخوان المسلمين. انتهى.

ترى هل تحرض السيدة زليخة قيادة هذه الجماعة على تجاوز الاساليب السلمية في الرفض حتى تراق الدماء وييتم الاطفال وتحرق الدار حتى تعفي السيدة زليخة هذه الجماعة من تهمة المهادنة المريبة، وهل تعلم هذه السيدة ان الاخوان رفضوا تشكيل وزارة ذات يوم في الاردن فلو كانت الوزارة مطمعا لهم لما رفضوها رئاسة وتشكيلا ذات يوم، ثم ان السيد اسحق الفرحان دخل الوزارة بدون موافقة الجماعة وفصل على اثر ذلك «كما تقول الكاتبة نفسها» فلماذا تظهر الكاتبة ان الموضوع كانما تم برغبة من جماعة الاخوان المسلمين؟ ولماذا تغتاظ الكاتبة من كون الديمقراطية توصل الاخوان الى مراكز الحكم. اليست الديمقراطية هي حكم الشعب بالشعب، وما يريده الشعب فهو حق له ولو كان الذي يريده تطبيق الاسلام على نفسه.

حقائق لم تستطع إدراكها

ومن محمد العدينات وردنا الرد التالي:

اود ان اخبركم ان الكاتبة زليخة لم تنتفض من مرقدها الا عندما سمعت باشتراك اعضاء الحركة الاسلامية في الحكومة وقيامهم جاهدين - جزاهم الله عنا خير الجزاء - بمحاولة تطبيق احكام الشريعة الاسلامية السمحاء على المؤسسات والدوائر التي استلموا حكمها فاستطاعوا ان يفصلوا في العمل في الجنسين وطالبوا بلبس الحجاب الاسلامي على المراة المسلمة حيث اثارت هذه الاعمال ضغينة الحاقدين على الاسلام فاصبحوا يتطاولون على حملة هذه الدعوة المحمدية التي ترنو لها كافة الشعوب الاسلامية.

وبالنسبة لاتهامها الذي تنقله على ذمتها الواسعة بان الاخوان المسلمين قد ضحكوا على الشعب من اجل الوصول الى الوزارة وكراسي الحكم فانني اقول بان الشعب الذي انتخب هذه الخيرة من المسلمين لم يكن مغفلا او اميا كما تشير الكاتبة بل كان في كامل وعيه واختار من يدافع عن دينه ويعيد امجاده . ولا عيب ان استلموا وزارة طالما انهم قادرون على ذلك وهو حقهم كما هو حق لغيرهم فهل تريد الكاتبة ان تقول بان الاسلام يحرم على المسلم استلام منصب وعلى هذا الاساس ضحك علينا الاخوان ام الى ماذا ترمي هي وغيرها في تعليقاتهم على الاسلام وحملته؟؟..

واما قولها فيما معناه او حسب تفسيري له ان من يحضر خطبة لاحد الاخوان كالغريق الذي يتعلق بالقشة كي تسعفه من الغرق فاني اقول انهم لا ينطقون باطلا حتى لا نسمعه فهم يتحدثون عن الدين الاسلامي الحنيف وعن الرسول الاعظم محمد ﷺ وما مقاعدهم بدور لهو او خلوات لاستقبال الناس حتى تعجب الجميع.

وفي نهاية مقالها تتوعد بفتح ملف الاخوان المسلمين وكان هذا الملف المحفوظ في راسها سيغيرما في نفوس المسلمين. واود القول هنا بانهم عملوا ما باستطاعتهم ويكفي ان لهم تاريخا ابيض امام الله اولا وامام المسلمين ثانيا ويزيدنا فخرا بهم انهم دخلوا الوزارات وخرجوا منها بايد بيضاء للناظرين لا لبس فيها ولا غموض.

"الست" زليخة حاقدة على الإسلام

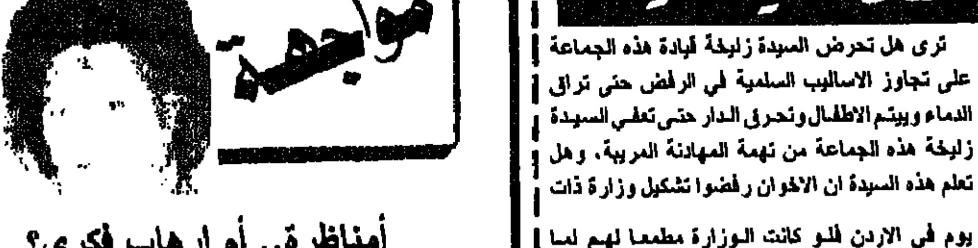
وتحت هذا العنوان كتب المهندس ابو الريش يقول:

- تدعي كاتبتنا الوطنية بان الاخوان المسلمين يكذبون على الناس من اجل تحقيق مصالحهم الخاصة، والنني افهم بان كلمة مصالحهم الخاصة تعني جمع المال والوصول الى السلطة لتحقيق اهداف ومصالح مادية فقط. والكثير منا يعرف بان الكثيرين من زعماء الاخوان المسلمين هم من مستوري الحال.

وكذلك فان كان هناك سطحية سياسية عند الاخوان المسلمين حين فهموا الثورة الايرانية على انها ثورة اسلامية فلا يعني هذا بان الاخوان المسلمين اناس متامرون على امتهم كما تريد ان تفهمنا «الست» زليخة. فوقفة الاخوان المسلمين مع العراق في محنته معروفة للجميع.

والذي يقرأ المقال يحس بان كاتبة تلك الكلمات امرة حاقدة وناقمة على الاسلام لانه ملجأ الضعفاء وملاذ المقهورين.

ان كاتبتنا تعرف تماما ان من اهم اسباب ضرب العراق اخيرا هو ان العرب والمسلمين لا يجوز لهم ان يمتلكوا التكنولوجيا والقوة التي قد تبعث فيهم امجاد الاباء والاجداد الذين حكموا الارض من اقصاها الى اقصاها بالاسلام.




أمناظرة.. أم ارهاب فكري؟

• زليخة أبو ريشة

من أغرب غرائب من أوصلتهم (الديموقراطية) إلى البرلمان أن يستنكر على الاخرين أن يدلوا بدلوهم في رأي، أو يؤدوا شهادتهم في مسألة، أو يؤرخوا حوادث عايشوها، ويناقشوا أفكاراً اختبروها في طول عهد، ومدد من الزمان والتجربة.

وإذا كان سعادة النائب فؤاد الخلفات (يستصغر) بيان من ينقد منهج جماعته، أو يتحدث عن تاريخها - كما فعلت في مقالاتي «لنفتح ملف الأخوان المسلمين في الأردن» - فهذا شأنه، وهو دفاع الضعيف والمأخوذ، وصاحب الهوى..

النائب الخلفات يتحدث عن هذه الكاتبة التي فتحت ملف الأخوان المسلمين ما مؤهلها؟ ولكنه تصدى يوما للحديث في النقد الادبي في شعر أدونيس عندما مر بعمان لتلقاه (الحرية الفكرية ودعاتها) بالمناشير والتكفير!! وكان رد الخلفات عليّ في حينه كلاماً لا هو بنقد ولا هو بأدب، ولكنه مقطوعة من التهم التكفيرية والمواعظ الاخلاقية.. فلم يقل له أحد لم تكتب فيما لا تفقه فيه؟!! ولم يتعرض له أحد قائلاً: ماذا تعرف عن المجاز ولغة الشعر وخصائص البيان العربي الفنية؟ وماذا تعرف عن الشعر من حيث هو أسطورة؟ ومن حيث هو رمز؟ ومن حيث هو ايقاع؟ وماذا تعرف عن الشعر الحديث من حيث هو تجربة معقدة وخطاب غير مباشر؟ ولم يسائله أحد:... بل ماذا تعرف عن لغة القرآن الكريم وصوره وإعجازه اللغوي والفني الذي يشكل مدخلاً أساسياً وجوهرياً لفهمه ومعرفة قدره؟؟ وماذا تعرف عن خصائص التعبير النبوي؟ ذاك الذي تصقع به ذات اليمين وذات الشمال..؟؟

ومع ذلك فسعادة النائب الخلفات يجد وهو (المهندس) انه يستطيع أن يكتب في الدين ويدافع عنه كأكبر الفقهاء... ويكتب في السياسة وفي المجتمع.. وليس له في واحدة منها اختصاص أكاديمي (!!!)... فهذا التعريض «بعدم الاختصاص» أو فقدان الخبرة والدربة في المجال مدار البحث» تعريض لا يليق (بباحث عن الحقيقة) مثل سعادته.. ومتورط في الكتابة والحديث خارج الاختصاص مثل سعادته أيضاً.. وهو الذي يناقض نفسه بنفسه في مقالته نفسها عندما يقول: «إن أمور الدين وفهم الشريعة ومقاصد التشريع وقضايا الاسلام.. لا تحتاج بالضرورة إلى شهادة علمية.. ويمكن تحصيل ذلك بالمطالعة والبحث والممارسة، وهذا ما كان عليه سلفنا الصالح...» (انتهى)!!! وقد قال ذلك مدافعاً عن النواب الذين حملهم الاخوان المسلمون معهم إلى المجلس دون أن يكونوا مسلمين بالمعرفة الكافية..

فإذا عدنا إلى تعريض سعادته بمؤهلاتي الأكاديمية، فإنه لن يسعدني ولن يجرني (تحديه) إلى بسط هذه المؤهلات أمامه.. إذ أنني لن أتقدم بطلب عمل في مؤسسته الجليلة.. ولكني أذكره بشيء من منهجه اسمه «تقوى الله» فيما يقول ويفتري.. ولعله يسعى قليلا ليعرف مصادر معرفتي الدينية ومنابع ثقافتي الاسلامية.. فإذا أرسل عسسه ورائي ليعرض بي «شكلاً وسلوكاً ومعاشرة» (!!!) فإنني أقول للناس - لا له - إنني خضت تجربة شخصية وفكرية وثقافية عريضة وعميقة ومهمة جداً مع «الاخوان» لا يشرف كثيراً نشر (تفاصيلها) على الناس.. وأكتفي في حديثي بالعموميات غالباً... وأنا امرأة سافرة ولا أخفي نفسي فلا أخفي تلميحك ولا تصريحك.. ولست أستأذنك فيما آخذ وأترك من شؤون ديني ودنياي.. ولست ولا غيرك وصياً عليّ ولا على نساء العرب

البقية ص 23

أسبوعيات
سلطان الحطاب

الحكومة والصحافة.. من الحساسية إلى اللاابالية

اذا كانت الحكومات الديمقراطية ستدمن على سماع صرخات المطالبة بتحسين جملة الاوضاع الداخلية العامة دون ان تهتم بحيث تصل حالتها حالة «يا جبل ما يهزك ريح» فان ذلك مصيبة جديدة سوف نعيشها.. وبالتالي فاننا سنكون في قمة الحيرة حين نجد انه عندما كنا نكتب ملاحظة صغيرة ننتقد فيها او نوجه الانظار في ظل حكومات غير برلمانية، وحيث المركزية والسلطة التنفيذية وحدها تنفرد بالكعكة وتتولى الحل والربط.. كنا انذاك نتمرمط ونجرجر ونلام ونعاتب وتفتح اطراف عديد معنا الحوار بقصد الاقناع او التفنيد او القول في نهاية المطاف «يا عيب الشوم».. على الاقل كانت الحكومات حساسة من النقد لدرجة مفرطة. وكانت لا تحتمل. وكثيرا ما كان رئيس وزراء يلوم الوزير المعني لوما شديدا يصل الى درجة أن الوزير اما انه لا يعود الى البيت ظهرا او مساء ذلك اليوم حتى لا يتفشش في زوجته، او ان نفسه تسد عن الطعام فلا ياكل شيئا حتى يبدو عليه ذلك في اليوم التالي.

ارجو ان تعفوني من ذكر الحكومات والاسماء فالمسالة سهلة جدا ولا تحتاج لعناء تفكير.. قلت ان الحكومات كانت حساسة للنقد وكثيرا ما كنا نجد ثمار النقد قد طرحت نفسها في اليوم التالي بتصريح او تغيير او حتى حركة تبين ان الامور بخير.. كان ذلك في الزراعة وفي الصحة وفي التعليم وفي مرافق عديدة. وكانت ردود الوزراء بين الحين والاخر تظهر في الصحف تدافع وتنافح والله اعلم ما مدى الصحة والدقة، ولكنها لم تكن تسمح ان تواصل الشكاوى انتشارها دون الانبراء للرد عليها..

في تلك الأيام التي يسبها البعض ويترحم عليها البعض الاخر كان في الصحافة صفحات إسمها بريد المواطن.. أو بريد القراء أو شكاوي المواطنين.. وكانت تلك الصفحات مليئة بكلام المسؤولين وهم يردون او يوضحون او يناقشون.. المهم أن الحكومات كانت حساسة من النقد والصحافة.. وكانت تخشى ما يقال في الصحف حتى إذا ما شعرت أن أحداً قد تجاوز كثيراً أو تمادى فقد له من يخلعه كما تخلع الشعرة من العجين وفي تلك المحاولات كانت تحسب ألف حساب وحساب لأن وقف كاتب عن الكتابة أو الاطاحة بصحفي أو رئيس تحرير كانت تقوم له الدنيا ولا تقعد. وكان ذلك يفجر ضجيجاً يملأ الساحة ويصل إلى ساحات عربية ودولية ووكالات أنباء وصحف وتعليقات بلغات مختلفة.. فكانت الحكومة لا تهدأ حتى تغير زلتها وخطأها وتحاول أن تقول «الألف لا شان عليها».

ولنبدأ من جديد.. ويكون هناك من يكسر وهناك من يجبر وهناك بن يتهم وهناك من يعتذر.. المهم أن الأمور كانت تسوى.. أتذكر كيف كان الصحفيون يهبون في وجه وزير الاعلام حين كان يتوقف كاتب عن الكتابة.. وكيف كانوا يلضحون أي طارق تصلهم عنه معلومة.. وأتذكر كيف تم تناول موضوع المياه قبل ست سنوات وكيف قامت المبادرة لتشكيل صندوق للشكاوى المتدفقة من المواطنين..

لا أريد أن أقول إن الحكومات انذاك كانت أكثر اخلاصاً أو ديموقراطية فهذا ليس صحيحاً كما أنه لم يخطر ببالي على الاطلاق، ولكني أريد أن أقول دون أن أرتب على ذلك نتيجة أن الحكومات كانت أكثر حساسية للنقد.. وهنا أريد أن أتوقف فهذا الراي يحتمل وجهين.. ويحتمل السلبية والايجابية ولكنني لا أريد أيضاً أن أحسم تساؤلي او رايي لماذا.. سأترك ذلك.. كل ما أردت أن أقوله أن الحكومات كانت حساسة للنقد ولذلك كانت تستجيب لكثير من الأشياء بشيء من الحل.. صحيح أن تلك الأشياء المستجاب لها كانت هامشية وربما سطحية، وربما أوليه. ولكنها في كل الأحوال كانت تهتم.

بيت القصيد الذي نريد أن نتوقف عنده الآن.. أن الحكومات الديموقراطية - إذا جاز التعبير - إما أنها كانت وما زالت منشغلة أو انها فقدت حساسيتها للنقد وحتى للصراخ، فكثير من المسائل المثارة من مواطنين تتعلق بحياتهم اليومية والمعيشية ابتداء من الأسعار ومروراً بالبطالة ووصولاً إلى معاناة متعددة الجوانب.

نتمنى أن تعود الحساسية للحكومة مما يكتب في الصحافة وما يقوله ويطالب به المواطنون، وأن تعير اذانها ووجدانها لكثير من المطالب الأساسية والهامة وأن تتفاعل بالشكل الذي وعدت به وترغب أن تحققه..

نتمنى أن تكون حساسية الحكومة من الصحافة مختلفة تماماً عن تلك الحساسية التي سادت الحكومات السابقة حيث كانت الاستجابة تتم لتغطية جوانب أخطر وأعظم. وأن تكون هذه الحساسية لجهة ايجابية، بمعنى ان تتوقف الحكومة عند ما تقوله الصحافة وتطالب به، وأن لا تدير ظهرها له أو تطنشه. لأن الحساسية من ما تطرحه الصحافة في قضايا المواطنين مسألة هامة. ولولا أنها كذلك لما كانت الحكومات قبل الديموقراطية مستفزة. وبالتالي فإنها الان إذ تفقد حساسيتها من الصحافة فإن ذلك لا نريده ولا نرغبه فالحساسية بالمعنى القديم هي موقف سلبي.. وعدم الحساسية لدرجة التطنيش هو موقف سلبي أيضاً.. فمتى تكون الحساسية ايجابية. ومتى يبدأ مشوار الاستجابة ويصبح السمع والبصر سالكاً ولا نعود نقول ذان من طين وذان من عجين؟؟.

«شيحان» تكشف اسرار الصراع على بنك الاعتماد

موز أمريكية وبريطانية تدفع الثمن

عمان العاصمة الوحيدة التي لم تصلها العاصفة ..

.. وتمتد سلسلة الفضائح عبر عواصم العالم الكبرى والصغرى بدءاً من كابول في أفغانستان ومروراً بلندن وواشنطن وحتى جمهوريات الموز والكوكايين في أميركا الجنوبية.

وانهيار امبراطورية بنك الاعتماد والتجارة الدولي لن يمر بهدوء وسيطيح معه بالعديد من الرؤوس والشخصيات السياسية المعروفة وسيلحق اضرارا سياسية بالعديد من الحكومات.

ولعل عمان هي العاصمة الوحيدة التي ستمر بها عاصفة بنك الاعتماد بهدوء ففروع البنك الثلاثة في الأردن كما تؤكد المصادر المصرفية هي في طريقها للتحول الى شركة مالية اردنية، او التحول الى فروع لاحد البنوك المحلية، وفقا لصفقة يقوم البنك المركزي بالترتيب لها، فيما حقوق كافة المودعين مضمونة وعمليات الفروع في الاردن سليمة ولا يوجد تجاوزات في عملياتها.

والرغبة بشراء الفروع الثلاثة موجودة وهناك عروض لتملكها من قبل مستثمرين محليين.

واذا خرجنا عن دائرة الاردن فان حجم العمليات المشبوهة التي كان يمارسها البنك بدات تطال حكومات عديدة وتضعها في قفص الاتهام ومنها حكومات الولايات المتحدة الامريكية، بريطانيا. وتشير اصابع الاتهام كذلك الى شركات عملاقة مثل مصرف «فيرست اميركان» وشركة «لويدز» العالمية المعروفة في مجال التأمين - كما يقال ..

وبنك الاعتماد مشهور وتدور حوله الشائعات والقضايا منذ سنوات وتشمل تعاملات الفساد والرشوة وتمويل عصابات المخدرات وصفقات تجارة الاسلحة، وكذلك فتح الحسابات وتحويل الاموال لصالح اجهزة الاستخبارات، فلماذا جاء القرار الان باتهامه رسميا ووقف عملياته؟؟؟.

افاد سياسي عربي معروف لـ شيحان بان توقيت الهجوم على البنك المملوك لدولة الامارات العربية المتحدة جاء استكمالا لنتائج حرب الخليج حيث ان الحرب لم تورط الامارات ماليا كما حدث مع باقي دول الخليج.. فجاء ضرب البنك لتوجيه ضربة تضعف اقتصاد الامارات وترغمها بذلك على دفع استحقاقاتها في ازمة الخليج.

ويقول مصرفيون ان البعد السياسي غير غائب في قضية بنك الاعتماد لأن البنك المركزي البريطاني اتخذ قراره بوقف عمليات البنك بعد انكشاف اللعبة التي كانت تقوم بها الامارات.

ووفقاً لهؤلاء المصرفيين فإن الامارات كانت مدينة بمبالغ كبيرة للبنك فقامت بشراء اسهمه بمبلغ 500 مليون دولار وقد تم تملك الاسهم بشراء حصص مساهمين سعوديين، وبعد أن اصبحت الامارات المالك الرئيسي للاسهم اصبحت تتحكم بتعيين ادارة البنك ونقلت مقره الرئيسي الى ابو ظبي واخذت تسحب من البنك مبالغ هائلة تبلغ اضعاف ما دفعته ثمنا للاسهم.

واثار حفيظة البنك المركزي البريطاني اقدام البنك خلال الاشهر القليلة الماضية على اجراء سحوبات ضخمة من فروعه في لندن وتحويلها الى ابو ظبي، وذلك بشكل سري لم يتمكن البنك المركزي البريطاني من اكتشافه الا في مرحلة متأخرة.

ويقول المصرفيون أن السلطات البريطانية ابدت اثناء المفاوضات مع البنك استعدادها لتسوية الموضوع برمته اذا وافق البنك على سحب الاموال من ابو ظبي واعادتها الى لندن..

وجاء القرار البريطاني متزامنا مع وجود استياء امريكي شديد من البنك بعدما انكشف انه كان ومنذ عشر سنوات يمتلك سرا الحصة الرئيسية في اسهم مصرف «فيرست اميركان» احد اكبر المصارف الاميركية وانه قد ورط هذا البنك في عمليات مشبوهة في هذه العملية.

ويقود السيناتور جون كيري لجنة للتحقيق في الاسباب التي دعت ادارة الرئيس بوش الى غض النظر عن نشاطات البنك المشبوهة.

ويقول المصرفيون ان عددا من رجالات الرئيس بوش قد يخسرون مناصبهم وان عددا منهم لن يعطى مناصب كان موعودا بها لان التحقيقات ستشملهم. وفي مقدمة هؤلاء ويليام سيدمان المرشح لتولي رئاسة الهيئة الفدرالية للتامين على الودائع المصرفية.

وفي بريطانيا تشير المعلومات الى ان جهاز الاستخبارات ابلغ الحكومة البريطانية بان بنك الاعتماد يقوم بتحويل اموال في عمليات مشبوهة ومن ضمنها قيام البنك بتحويل اموال لصالح مجموعات ارهابية، ومع ذلك فان السلطات البريطانية غضت النظر واستمر البنك في عمله المعتاد.

وهذا الموضوع سيكون مثار سؤال في البرلمان البريطاني.

ويقول المصرفيون ان جهودا حثيثة تبذل حاليا وفي العديد من الدول لابقاء بعض ملفات البنك سرية.. لانها تطال شخصيات عديدة في هذه الدول، ويؤكد المصرفيون ان جزءا من الملفات سيبقى في الظلام الا ان العديد من الرؤوس ستدفع الثمن.

الجزائر تبيع حقولها النفطية

بدات وزارة الطاقة الجزائرية باستدراج عروض دولية لمشاركة مؤسسات اجنبية في ملكية حقول النفط الجزائري.

ويشمل هذا الاستدراج ثلاث صيغ للعروض هي اقسام الانتاج، والمشاركة المباشرة في الملكية.. وعقود الانتاج والمشاركة.

وتامل الجزائر من خلال هذه العملية التي تتم تحت وطأة الديون الخارجية ان تتمكن من جمع نحو 7 مليارات دولار.

مؤشرات

القناعات الجديدة

حدثونا عندما كنا صغارا عن صاحب البقالة الشريف الذي مشى الى اقصى القرية ليعيد عدة قروش مستحقة لاحد زبائنه.

وصاحب البقالة هذا نموذج للخلق الحسن والضمير المستيقظ لاقصى حدود الانتباه وللرجل الذي يعمل بشرف في سبيل لقمة العيش ويهتم بانجاز عمله على النحو الافضل.

هذا النموذج الاخلاقي للحث على الانتاج والعمل الذي تعلمناه صغارا ياخذ شكل الموروث التاريخي الميت غير القادر على الاستمرار كصورة حية في عصر الرشاوى بالملايين والفضائح بالملايين وما يطالع الناس صباح كل يوم من انكشاف سقوط احدى الشخصيات المعروفة «والبلاوي» التي لها اول وليس لها اخر.

فصورة الرجل الفاضل والعامل المخلص غير متوفرة. والوصول الانتهازي هو النموذج المتوفر بكثرة في عصر البورصات والعمولات والمصارف.

فكيف نقنع احدهم بالكد والكدح وكل ما حوله يشير الى ان صفقات الملايين لا علاقة لها بالتعب ولا بالعرق؟؟ وكيف سيفهم الناس أن علمهم المجد الدؤوب هو الذي يبني اقتصاد البلاد وليس هذه الارقام والعقود؟؟.. من منا سيقول لصاحب البقالة ان القروش القليلة التي اعادها للزبون تستحق السير الى اقصى القرية؟؟.

عبدالفتاح درويش

اتجاهات استثمارية

البيئة مجال استثماري يعطي أرباحاً كبيرة

وبدأت البيئة تتحول تدريجياً إلى قطاع استثماري هام يقف جنباً إلى جنب مع باقي قطاعات النشاط الاقتصادي من صناعة وزراعة وغيرها.

ويذهب اقتصاديون إلى القول أن البيئة ستتحول إلى قطاع من أهم القطاعات الاستثمارية وأكثرها ربحية خلال العقود المقبلة. وذلك مع ازدياد الوعي البيئي في مختلف دول العالم وازدياد التشريعات والقوانين المصممة لحماية البيئة ومنع التلوث.

وتوجد حالياً في الدول الصناعية المتقدمة عشرات الشركات المتخصصة في مجال البيئة حيث تنتج معدات التكرير وتخفيض معدل التلوث ومواد معالجة مخلفات المصانع كما تقدم استشاراتها في مجال حماية البيئة، وتجني هذه الشركات أرباحاً طائلة لتفردها في هذا المجال.

وتخصص العديد من الشركات مبالغ كبيرة للأبحاث والتطوير بهدف احتلال مكانة ريادية في هذا المجال، الآخذ بالتوسع.

ويقول الاقتصاديون أن الحكومات نفسها ستقوم في المدى القريب باضافة بند جديد إلى بنود الميزانية العامة يخصص للصرف على معالجة التلوث وحماية البيئة.

ومع ازدياد الاهتمام بالمحافظة على البيئة في الدول النامية فان تأسيس شركات أو فروع من الشركات القائمة لتبدأ باكتساب الخبرات وتأهيل الكفاءات في مجال العمل البيئي، يمكن اعتباره استثماراً مستقبلياً مغرياً.. عدا عن أنه مدر للدخل في الوقت الحالي.

وتعتبر معالجة مخلفات المصانع وتكريرها في طليعة مجالات العمل المتوفرة حالياً في الدول النامية بحيث أصبحت المصانع بحاجة لخدمات متخصصة في هذا المجال.

تحويل حقوق العاملين بالكويت مباشرة للبنك الأردني الكويتي

يجري البنك الأردني الكويتي حالياً اتصالات مع الجهات المعنية في الكويت للحصول على حقوق العاملين فيها دون وساطة طرف ثالث.

وقال مصدر مسؤول في البنك أن للبنك علاقات وثيقة مع البنوك الكويتية بحيث كان السباق في استلام تحويلات المودعين من البنوك الكويتية، وأصبح الان يستلم التحويلات منها مباشرة، دون توسيط أي من البنوك الخارجية.

وأضاف المصدر أن تحويلات العديد من البنوك الكويتية للعملاء والبنوك في الأردن تتم من خلال ترتيبات خاصة مع البنك الأردني الكويتي.

ويستطيع العملاء المقيمون في الكويت تحويل مستحقاتهم من البنوك الكويتية للبنك الأردني الكويتي مباشرة دون الحاجة لوجود حساب لهم بحيث يتم الاحتفاظ بهذه المبالغ لصالحهم لحين عودتهم من الكويت لاتمام اجراءات فتح الحساب.

حول موضوع: "والد هذين الطفلين يريد قتلهما"..

مجلس الوزراء يأمر بمعالجة الطفلين في بريطانيا

تحقيق: إبراهيم مبيضين

• في العدد رقم 351، كتبت لكم عن الطفلين حسن البطاينة، ومحمد البطاينة تحت عنوان «والد هذين الطفلين يريد قتلهما».. ووصفت لكم الحالة التي وصل إليها والد هذين الطفلين، حتى اتخذ قراره اليائس ذاك..

والان وبعد مرور شهر، اجد من المحتم علي ان أعلمكم بما جرى للمواطن يحيى البطاينة، بعد أن نشرت شيحان قصته..

• مع اطلالة هذا الشهر، حضر إلى مكاتب الجريدة، والد الطفلين، وعلامات البشر، والعرفان تطغى على ملامح وجهه.. فانتقلت إلى هذه الحالة فور رؤيته.. لعلي قد توقعت خبراً سعيداً.. أو لعل تأثير وجهه الذي انحفر في ذاكرتي، منذ لقائي الأول معه، ما زال ذا سطوة على وجداني..

سألته: بشر؟!

قال: بكل خير.. ولكن..

قلت: دعني من هذه «اللاكن».. وحدثني عن الخير وقال يحيى البطاينة:

- بمجرد أن صدرت «شيحان».. صرت هدفاً لتساؤلات ومكالمات الناس، وكانت البداية، من مدير الأمن العام الذي استدعاني الى مكتبه، وأبدى استعداده لمساعدتي قدر الامكان، ثم عاد وطلبني مرة أخرى، وقدم لي مبلغاً من المال، ووعد بمساعدة أخرى عند اللزوم..

ومنذ اليوم الأول الذي صدر فيه العدد 351، وبيتي، يعج بالناس، من جميع مناطق محافظة اربد، علاوة على شيوخ ووجهاء المحافظة الذين أموا البيت، ووعدوني بالمساعدة.. وواسوني في مصيبتي، كذلك فقد تلقيت مئات المكالمات الهاتفية التي يعرب أصحابها عن مواساتي، ورغبتهم بمساعدتي.. إلا أن رغبتي الكبرى، كانت أن أجد أننا صاغية، لدى المسؤولين، الذين يقدرون أن يقدموا لي المساعدة التي قد تنقذ ابنائي من الموت المحقق..

وبعد أيام.. بدأ هذا الحلم بالتحقق..

الوزراء يتابعون القصة

• كانت البداية، في مكتب وزير الصحة الدكتور ممدوح العبادي، فقد سارع هذا الطبيب الانسان، الى استدعائي إلى مكتبه، وقال لي «ان هذين الطفلين ليسا أبناءك لوحدك، إنهما أبناء الوطن.. ولا تستطيع أن تتخذ قرارا اهوج مثل قرارك هذا.. ونحن سكوت.. ولذلك فنحن جاهزون لمساعدتك»..

مداخلة: كنت - أنا كاتب المقال - قد أجريت اتصالا هاتفياً مع الدكتور العبادي، فأبدى تأييده على وضع اليد على الجرح، أيلما كان، واستعداده لمساعدة والد هذين الطفلين، وايصال حقه إليه كاملا..

• ويتابع يحيى حديثه:

- وكانت مقابلتي مع وزير الصحة، فاتحة لمقابلات أخرى، مع وزراء آخرين، فقد طلبني وزير الأوقاف، وأعرب عن وقوفه إلى جانبي، واستعداده لمساعدتي.. ثم طلبني وزير التنمية الاجتماعية، وكان موقفه مشابهاً لموقف وزير الأوقاف، من حيث المساعدة..

واتصل بي عدد من النواب، وأعلموني بوقوفهم معي، واتفق حديث الجميع، على تأييد عرض مشكلتي على مجلس الوزراء..

وعندما التقيت للمرة الثانية، مع الدكتور العبادي وزير الصحة، سلمني، كتاب تنسيب لمجلس الوزراء، بغية ايفاد ولدي حسن ومحمد الى المملكة المتحدة للمعالجة على حساب النفقات العامة..

في نفس اليوم الذي استلمت فيه كتاب التنسيب راجعت مبنى رئاسة الوزراء، وكان المجلس منعقداً، فقرر الموافقة على تنسيب الوزير فوراً، وأعلمت بمنحي 3 آلاف دينار، كنفقة معالجة بالاضافة إلى تذكرتي طائرة، للطفلين المريضين.

معروف.. ولكن..

• هنا.. شعرت أن مواطنتي، صارت تعني شيئاً لوجودي، وحياتي ذات معنى.. بعد أن كنت أقف عاجزاً أمام استنزاف أنفاس أبنائي، وتقف معي دوائر الحكومة تنظر إلى حالتي بلا اكتراث، أو اكتراث يشبه العجز!!.

ومع أنهم -موظفي الرئاسة- قالوا لي إنها المرة الأولى التي يتم فيها منح مثل هذا المبلغ لمريض.. إلا أن الأطباء، وأصحاب الخبرة، يقولون إن هذا المبلغ بالكاد يكفي لمعالجة طفل واحد.. بالاضافة إلى أنني كوالد لهذين الطفلين، بحاجة إلى تذكرة ذهاب واياب معهما، مرافقاً.. وهذا ما أعجز عنه شخصياً، وهو يشكل احباطاً لمساعي الخير التي تمت من أجلي..

وها أنا الآن - في منتصف الطريق - ملكت شيئاً، وغابت عني أشياء.. وحياة أبنائي لا زالت في خطر!!!!.

وماذا بعد؟؟

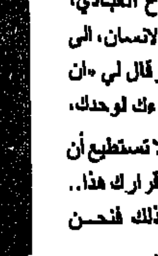
• فالسؤال الكبير الذي يرمي بنفسه بين أعيننا.. يقول:

- كم من الكيلو مترات، وكم من البرقيات، وكم من الاستر حامات.. تكبد هذا الأب. حتى يصل إلى ما وصل إليه؟؟؟.

- ولو لم تكتب «شيحان» عن أمره، فهل كان بامكانه أن يصل إلى ما وصل إليه؟؟.

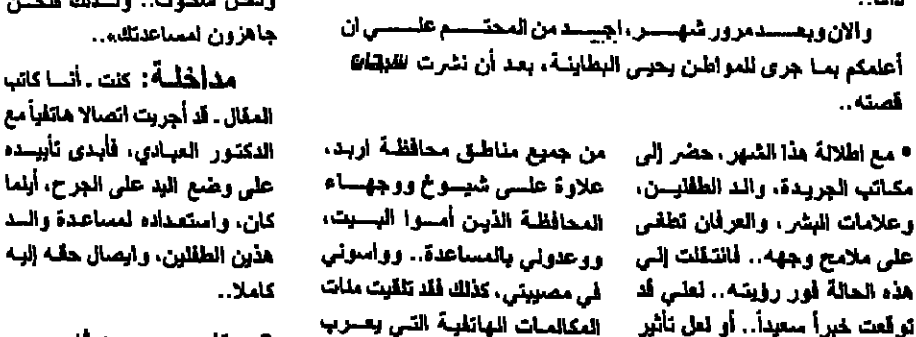
- وهل كتب على كل صاحب هم كبير، أن يتخذ قراراً كقرار يحيى حتى يصل إلى المسؤول؟؟؟.

أسئلة نحن بحاجة لمن يجيب عنها.. ولكن من؟؟؟.









دولة رئيس الوزراء الأفخم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أشارة لكتاب دولتكم رقم ١٠/١١/٢/٢٧ /٥٥ تاريخ ١٩٩١/٧/٢٥ والاستدعا...

المقدم من السيد يحيى منتصب البطاينه حول معالجة ولديه المصابين بمرض السرطان في الخارج.

أنسب لدولتكم الموافقة على ايفاد ولدي المذكور الى المملكة المتحدة للمعالجة على حساب النفقات العامة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وزير الصحة

الدكتور ممدوح العبادي

• صورة عن كتاب وزير الصحة.

• صباح يوم 5-8-1991. اتصل بنا المواطن الأردني المغترب وليد طوالبة. من الولايات المتحدة الأمريكية. وقال إنه مستعد لتقديم الدواء وشرائه من هناك على حسابه الخاص، وارساله إلى الطفلين المصابين. وأبدى رغبته بأن يقوم والد الطفلين بالاتصال به على عنوانه

ملاحظة: العنوان لدى شيحان

فريق القلب والنسائية في مدينة الحسين الطبية يجري

عملية هي الأولى من نوعها في المنطقة

• تحقيق: نيفين عبد الهادي

لم تعد إنجازات مدينة الحسين الطبية ومركز امراض القلب تفاجئنا.. فلا شك ان المستوى الذي وصلا اليه، خصوصا على المستوى العالمي، يعتبر مفخرة للأكاديميين بشكل خاص وللعالم العربي بشكل عام، فسماعنا عن انجاز طبي في هذا الصرح المتميز في عالم الطب الأردني لا يزيدنا إلا اعتزازاً وفخراً.. فالانجاز الطبي المشترك ما بين مركز أمراض القلب وقسم التوليد بمدينة الحسين الطبية في اجراء عملية هي الأولى من نوعها في الأردن وفي الشرق الأوسط حسب التقارير المتعلقة بمثل هذه الأمور. فقد أجريت عملية جراحية لسيدة تعاني من عدم انتظام عمل الصمام الاصطناعي التاجي المتجلط.

والمثير في هذا الأمر أن السيدة كانت في الأسبوع التاسع والعشرين من حملها أي ما يقارب الستة شهور ونصف.

بناء على ذلك توجهت شيحان إلى مدينة الحسين الطبية لأخذ تفاصيل هذا العمل الرائع من الأطباء المسؤولين عن هذه العملية وقد تحدث لنا د. جمال البشيتي مستشار الأمراض النسائية والتوليد والأورام النسائية، الذي أشرف على الحالة حتى الولادة قائلا:

تعاني وفاء منذ سنين من مرض في صمامي القلب: الصمام الأبهري والصمام التاجي، وقد أجريت لها عملية القلب المفتوح واستبدال الصمامين بصمامين اصطناعيين. وعاشت حياتها بعد ذلك طبيعية.. بعد مرور مدة من الزمن على العملية حملت وفاء واستمر حملها 29 أسبوعاً حتى بدأت تشكو من اضطراب بالجهاز التنفسي. عندها راجعت قسم التوليد بمدينة الحسين الطبية. وبعد الفحص السريري تبين انها تعاني من عدم انتظام عمل الصمام الاصطناعي التاجي. وقد حولت على الفور لأطباء مركز القلب وبعد اتمام الفحوصات التي اجراها د. أكثم الحياري مستشار أمراض القلب تقرر على أثرها اجراء عملية مستعجلة لتبديل الصمام التاجي لانقاذ حياة السيدة.

نوقش عندها ماذا يحصل عادة بعمليات القلب المفتوح لامرأة غير حامل من انخفاض بضغط الدم وكذلك التبريد، والاعتماد أثناء سير العملية على القلب الاصطناعي لضخ الدم واستمرارية الدورة الدموية.

وبعد مناقشة الطبيب الجراح د. بسام العكشة وطبيب التخدير د. سامي الربابعة اذا كان بالامكان رفع ضغط الدم أعلى من نسبة 60% ملم زئبقي واعطاء الأوكسجين بمستوى عال، كذلك اعطاء المريضة بعض الأدوية التي قد تمنع حصول ولادة مبكرة..

بعد التوكل على الله والعمل كفريق متكامل اجرى د. بسام العكشة عملية القلب المفتوح واستبدال الصمام التاجي. وبعد 4 ساعات تكللت الجهود بالنجاح بفضل تلك الأيدي الذهبية التي عملت لانجاح العملية، كانت وفاء تتماثل للشفاء بشكل رائع، كذلك الجنين الذي تحسنت دورته الدموية بتحسن الدورة الدموية للام.

عادت وفاء لتعيش حياتها الطبيعية بانتظار مولودها مع مداومتها على مراجعة عيادة النسائية والتوليد باشراف د. جمال البشيتي لمتابعة الحمل حسب برنامج خاص، ادخلت قسم التوليد وهي حامل بـ 37 أسبوعاً لتحويل مميع الدم من Warfarin إلى مادة الهيبرين، وبعد أسبوع من بقائها بالمستشفى، بدأت وفاء بالولادة الطبيعية حيث روعي بها حالتها الخاصة والمحافظة على نسبة تمييع الدم لمنع التجلط..

جاء المولود خلال 3 ساعات من بداية المخاض دون حصول أي مضاعفات للوالدة والطفل أثناء وبعد الولادة. وأخرجت من المستشفى وطفلها بحالة ممتازة.. جاء المولود لتستقبله فرحة لا مثيل لها.

ونشير إلى أن د. جمال البشيتي أكد أن هذه العمليه تجرى لأول مرة في الأردن كما أنها الأولى من نوعها في الشرق الأوسط حيث لم يصل لنا تقارير باجراء مثل هذه العملية خاصة بأن يحافظ على الجنين داخل الرحم أثناء عملية القلب المفتوح وعلى حياة الأم، واتمام العملية بنجاح. وأضاف بأن هناك دراسات واحصائيات حول هذا الأمر تشير إلى أنه أجريت 350 عملية فقط من هذا النوع في العالم المتقدم ومعظمها عمليات اجراء وضع صمام اصطناعي بدل الطبيعي أو توسيع أو تضييق الصمام. لكن لم تثبت الاحصائيات أن هناك عملية استبدال صمام اصطناعي بآخر، سيما اعادة اجراء مثل هذه العملية التي تستغرق فترة أطول. وكذلك اجراء الجراحة وتجاوز كافة الصعوبات الناتجة عن العملية الأولى.

ونسبة وفاة الأجنة في مثل هذه العمليات ما بين 20-30% اما نسبة وفاة الامهات فتصل إلى 3% لكن الحمد لله تكللت العملية بنجاح باهر.. يعزى إلى تناسق العمل الطبي كفريق واحد ما بين اخصائي التوليد واخصائي أمراض القلب وجراح القلب ولا ننسى هنا دور الجندي المجهول في هذا الانجاز الرائع طبيب التخدير د. سامي ربابعة الذي لعب دوراً رائعاً في العملية.

بعد هذا.. وبعد سماعنا لرأي الطب ومعرفة تفاصيل العملية من الناحية الطبية تستوقفني عدة أسئلة وهي..

ماذا عن الأم؟ كيف عاشت أيامها؟ وكيف استقبلت طفلها؟

تدخل علينا الأم وهي تحمل طفلها بين يديها وكأنها تحمل جوهرة ثمينة تخاف عليها من نظرة حاسد أو سرقة حاقد.. تحتضنه بكل الحنان الذي تملكه وتشد عليه لتمتزج دقات قلبيهما معاً وتعزفان أجمل لحن للحنان والحب، جلست والسعادة بعينيها وقالت: أنا أم لـ 7 أطفال مع ابني هذا «أحمد» الذي عانيت به ما لم تعانه أم لتحصل على فلذة كبدها. تعبت وقلقت جداً أثناء حالتي المرضية وطلبت أنا وزوجي أن نتخلص من الجنين ان كان يؤثر على صحتي لكن الأطباء قرروا في النهاية أن يبقى الجنين. وأجريت العملية.

وبعدها عشت أياماً قلقة حتى وصل موعد الولادة وجاء أحمد ليحمل معه معنى القدرة الالهية الرائعة في خلاصه من بين انياب موت محتم. وهو الان يعيش حياة طبيعية ويتغذى من حليبي كما أنه دخل فرداً جديداً وعزيزاً.



تصوير: [illegible]

مهرجان الفحيص الثاني .. تاريخ وحضاره

□ الوزير يفتتح المهرجان..

في الساعة السادسة من مساء يوم 91/8/5.. قص الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب شريط الافتتاح، معلنا ابتداء مهرجان الفحيص الثاني - الاردن تاريخ وحضارة. والذي سيستمر حتى 91/8/11.

وكان يوم الافتتاح حافلا بالمتعة والطرافة، والعراقة والوجوه المميزة..



□ النائب بسام حدادين.. ونظارة شمسية.

معرض البيت والتراث



• ريما طوالبة، سوسن حدادين، مها الشلبي.. ثلاث مهندسات معماريات، جمعتهن مقاعد الدراسة، والعمل.. وتوجتها بعمل ابداعي مشترك اشتمل على اعمال يدوية، قمن بتنفيذها وتصميمها، وابتكارها، من وحي التراث الاردني الخالد، وبما كان يتواجد عادة في البيت الاردني القديم..

يقام المعرض حاليا في قاعة المركز الثقافي الملكي ويشهد اقبالا مميزا...



بانوراما شيحان

شبح الطلاق يهدد زواج شارل وديانا



الليدي ديانا مربية الأطفال صاحبة الابتسامة المشرقة استطاعت أن تصبح ابنة للشعب كله.. إلا أن الشخص الوحيد الذي لا يحبها - كما يبدو - هو زوجها ولي العهد الملكي البريطاني!!.

أخذ قصر «باكينجهام» لا يعير الصحافة الشعبيـة الانجليزية انتباهاً، فيما يخص تعليقاتها وكتاباتها عن الزواج الذي أصبح في مهب الريح تتلاقفه الأمواج.. وكما يقول التعبير الانجليزي: «يلتطم بالصخر بقوة».. ويؤكد كل من ولي العهد الأمير شارل والأميرة ديانا الشائعات التي تطلق عن زواجهما الفاشل بمختلف الطرق والتصرفات فلا يخفون أبداً أنهما يعيشان منفصلين كليا عن بعضهما. فكل واحد منهما يعيش حياته الخاصة الأمير شارل يقضي معظم أيام الأسبوع وحيداً متنقلاً بين البلاد أو في «هاتيجروب» أما الليدي ديانا والتي يطلق عليها لقب «فتاة المدينة» فتفضل ارتياد أفخر المحلات التجارية نهاراً وحياة ليل لندن ليلاً...

ليلة الأحـد فقـط يتواجـد الزوجان جنباً إلى جنب، وقد انتشرت شائعة عزم شارل وديانا على الانفصال عن بعضهما قبل أسابيع، أي في اليوم الذي احتفلت فيه ديانا ببلوغ عامها الثلاثين. إذ قام الأميـر شارل بتنظيم الاحتفال بعيد ميـلاد زوجته في منتجعه الريفي في «هاتيجـروب» لكـن «ديانـا» تجاهلت زوجها وقامت بالاحتفال بعيد ميلادها في لندن وكان من بين حضور حفلها محبوبها مغني الروك «فيل كولينز»!! وقد كان هذا الحدث بمثابة القنبلة التي فجرتهـا الصحافـة الواسعـة الانتشار، عن قرب انفصال الليدي وولي العهد.. فقد كتبت صحيفة «الديلي ميل» تقـول: «أصدقاء شارل ينتابهم القلق الشديد عليه» أما العنوان الأول في صحيفة «الديلي مرور» فقد كان «أصبح كل من ديانا وشارل أخيراً أعداء».. أما صحيفـة «سان» فقد كتبت على صفحتها الأولى «شارل وديانا ينفصلان».
وقد تقبلت العائلة المالكة البريطانية المحافظة الأنباء التي تقول أن زواج الأميرين تجتاحه عواصف شديدة من المشاكل.. فقد أظهرت «ديانـا» أنهـا لا تستطيع وبعد مرور أكثـر من عشر سنوات علـى انتمائهـا للعائلة المالكة المحافظة على البرتوكول الملكـي المحافـظ، «لبـلاط بكنجهـام» «فبدنهـا يقشعـر عندمـا تحس بأنهـا ستقضي حياتها الباقية في رعاية أولادها وزوجها فقط»!!.

كان أول شرخ مهم حدث في علاقـة شارل بديانـا، في عام 1987، وقبل الاحتفال بأعيـاد الميلاد.. عندما دعت الملكـة «اليزابيث» وهـي قلقة كلا من الأميـر والأميـرة، إلـى بلاط «بكنجهام» وطلبت منهما حل كل المسائل المعلقة فيما بينهما وأفهمتهما أن العائلة المالكة لا تقـبل أي فضيحـة قد تصدر منهما.

لكن القصر أيضاً يعترف، بأن النصيحة للأميرين كانت متأخرة جداً عن موعدها، فلا شيء الآن بمكنه اعادة اللحمة فيما بين شارل وديانـا.. فقـد عاش كل منهما في عالم مختلف جداً عن عالـم الآخـر فكل واحـد منهمـا عاش حياتـه كمـا كان يحلـو له فصداقاتهمـا وشغلهمـا كانت مختلفـة عن بعضهمـا اختلافـاً كبيـراً وكـذلك فهمـا يعيشان الآن كل واحد منهمـا في عالمه الخاص الذي التمس اليه فشارل يحب الكلام والخوض في حقل الهندسة المعماريـة وأن يتحـدث عن البيئـة وأن يصادق الناس من ذوي ال ستين عاماً!! أما ديانـ فالقيم المادية لديها هي الأسا في كل شيء، أن تتسوق من أفخ المحلات، أن تذهب في رحلا خلوية.. أن تجالس شلل الفنانين والمغنيـن، أمـا أصدقاؤهـا وصديقاتهـا فكلهـم تحت سن الثلاثيـن.. وصديقـات ديانـا «المقربـات» همـا «سارة فيرليجسون» وابنة اختها - ابنة الأميرة «مارجاريتا»..

□ ديانا في إحدى محطات الاقامة.

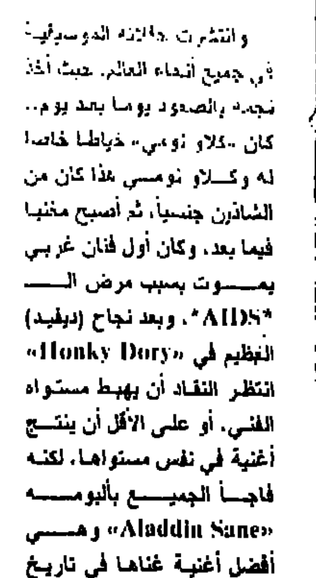
.. ديانا بلباسها الاحمر تتفقد الحرس البحري الملكي البريطاني.

الحياة الزوجية المحافظة لا تعجب الأميرة ديانا

تمتاز أخلاق ديانا بمسحة انسانيـة تعبر عنها باهتمامها ببسطـاء الناس. ولهذا السبب فهي تتمتع بشعبيـة كبيـرة.. «ديانا تعبر عن القرن العشرين، أما شارل فهـو الممثل والمعبر عن القرن المـاضي».. هذا ما قالته صحيفـة «الديلـي ميل».. الأمير شارل يغار من ديانا جداً.. فالفتاة التي لم تحصل إلا على شهـادة الثانويـة العامـة، والتي كانت فيما مضى مربيـة للأطفـال استطاعت وبعد عشر سنوات من دخولها القصر الملكي، أن تكون الفتاة رقم واحد والأقرب الى قلـوب الشعب البريطانـي، وأصبـحت رمـزاً للـحب البريطانـي.. إنهـا «ابنـة الشعب»!! أمـا شارل فهـو الشخص الوحيد في كل بريطانيا «الذي لا يحب «ديانا»». هذا ما قالته صحيفة «الديلي ميل».
وللعلـم، يجب أن يذكـر ان صديقة شارل الأولى والتي كان يقضي معها ليله ونهـاره، كانت أخت «ديانا»، «جين» التي تركته بعد أشهر قضتها معه!!.. فقد صرحت لصديقاتها: «أن شارل شخصية باردة وثقيلة الظل بلا لون أو رائحة».

"ديفيد بوي" الساحر الشاذ!!

مغنٍ.. عازف جيتار، مخرج، ممثل، منتج وكاتب... وموهبة ملهمة.. غنية بكل هذه القدرات مجتمعة. ولد في 8 كانون ثاني عام 1947 في لندن، كان اسمه «ديفيد روبرت جونز» وأصبح من أشهر [illegible] أفكاره [illegible] أعماله.. [illegible] «Fame» التي ساعدته [illegible] فيلم (Pretty Woman).



▫ «ديفيد بوي».

يعتبر «ديفيد بوي» رائداً لأعظم أحداث الموسيقى في عقد السبعينات مثل «جليتر روك»، التي أخذت اسمها من اسم «جاري جليتر» أحد العناصر الأساسية في هذا العمل الذي ساعد «ديفيد بوي» في «جاري ينومان». وقد سجله تاريخ الموسيقى فكان في الثمانينات المنقذ والمساعد لـ «اتجي بوب» عندما مر بظروف صعبة للغاية، سواء في حياته الخاصة أو في حياته الفنية.. ولكنه صار من أعلام موسيقى الروك، وأنتج الكثير من أسطواناته الناجحة.

لكل جواد كبوة

بدأ حياته الفنية وهو في الخامسة عشرة من عمره عازفاً لآلة «السكسافون» ثم انتقل إلى فرقة أخرى تعزف الـ «بلوز» ثم تركها، حاملاً قيثارته وذهب إلى مؤسسة Decco وفي صدره الكثير من الأشجان، وفي عقله تحلق الأحلام بعمل ومستقبل عظيمين.. كانت خطواته الأولى مبعثرة فاشلة. عندما غنى للحب والغرام فانسحب من عالم الفن لمدة عامين كاملين. فحلق رأسه واعتنق البوذية. ثم عاد في عام 1968 فغنى أغنية «Love you Till Tuesday»... وفي عام 1969، كانت أغنيته «Space Oddity»، حيث بدأ العالم يحس بوجود الفنان المغمور «ديفيد بوي»، وبلونه الخاص وشخصيته المتميزة. وكانت أغنيته (The Man Who Sild The World) حجر الأساس الذي أسست على معاييره الفرقة التي رافقته بعد ذلك في كل أعماله الموسيقية.

وقد علق على اسطوانته *Honky Dory* قائلا: (إنها عمل كبير بل هي قمة.. انني خائف من الوصول إلى القمة، لأن المحافظة على البقاء فيها صعب جداً..)، وقد قام فيما بعد بتغيير اسمه إلى «Ziggy».

وانتشرت حالاته الموسيقية في جميع أنحاء العالم، حيث أخذ نجمه بالصعود يوما بعد يوم.. كان «كلاو نومي» خياطا خاصا له وكلاو نومي هذا كان من الشاذين جنسيا، ثم أصبح مغنيا فيما بعد، وكان أول فنان غربي يموت بسبب مرض الـ *AIDS*. وبعد نجاح (ديفيد) العظيم في «Honky Dory» انتظر النقاد أن يهبط مستواه الفني، أو على الأقل أن ينتج أغنية في نفس مستواها، لكنه فاجأ الجميع بألبومه «Aladdin Sane» وهي أفضل أغنية غناها في تاريخ فنه. وكان نجاحها عظيما.

على الشاشة الكبيرة

في عام 1976 مكث في أوروبا وقد استقر أغلب وقته في برلين، حيث قام بانتاج أول فيلم له «The Man Who Fell Toearth» فأصبحت السينما تمثل جزءاً لا يتجزأ من حياته.. وهو إلى جانب كونه ممثلاً ناجحاً فهو كاتب ناجح لموسيقى الأفلام، وأرباحه هائلة فقد ربح من جراء تغيير المؤسسة التي تنتج له اسطواناته 10 ملايين دولار. كانت أغانيه ناجحة وشهيرة على مر السنين وفي عام 1982، اشترك مع موسيقيين آخرين بانتاج أغنية «Under Pressure» التي كانت نجاحاً رائعاً له.. ثم غنى مع «ميك تايجر» ولم تكن علاقتهما فنية فقط.. بل إن زوجته صرحت أنها ضبطت زوجها «ديفيد» متلبساً بالشذوذ الجنسي، عندما رأته هو و «ميك» في فراش واحد. ولم يقم المغني الشهير بتكذيب زوجته حتى الان، وقد اتهم أصدقاء «ديفيد بوي» زوجته بأنها تتدخل فيما لا يعنيها، واتهموها أنها مارست الشذوذ الجنسي مع مرافقتها في الليلة السابقة لعرسها مع المغني الكبير، ولم يقم ديفيد بانكار الاتهامات الموجه إليه بأنه شاذ جنسياً!!

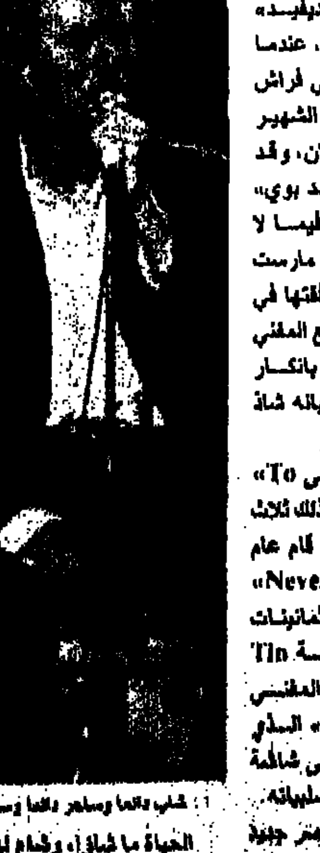
في عام 1984 غنى «To Night» ثم صمت بعد ذلك ثلاث سنوات كاملة، حيث قام عام 1987 بغناء «Never let me down» وفي نهاية الثمانينات وجد ضالته مع فرقة Tin Machine.. هذا هو المغني المعروف «ديفيد بوي» الذي نشاهده كثيراً على شاشة التلفزيون بايجابياته وسلبياته.

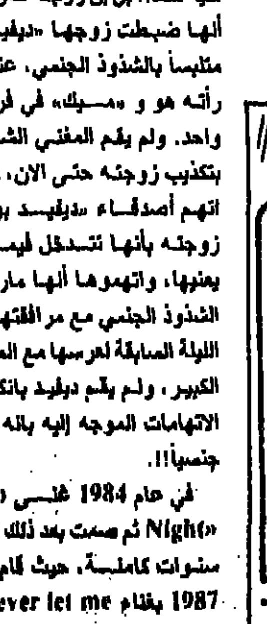
.. «ديفيد بوي» عصر جديد من الموسيقى الغربية.. ولكنه ان تميز بفنه، فهو يشكل تكرارا شبيهاً لحياة نجوم أوروبا وأمريكا، من الذين نهلوا من الحياة ما شاؤوا، وقدام لهم العبث والسقوط والرذيلة.. انه صورة أخرى لهؤلاء الذين يهتم بعضنا بصورهم، وأخبارهم، ويتخلقون أخلاقهم.



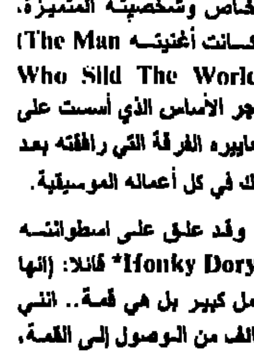


▫ «ديفيد بوي - «علاء الدين سين».





▫ شاب دائما وساحر دائما وسارق لزهرة الحياة



اعلان

[illegible]

سليم الزعبي
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

اعلان

[illegible]

سليم الزعبي
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

اعلان

[illegible]

رئيس مجلس التنظيم الأعلى

قبل أن يتوقف قطار المسابقة الكبرى لكرة القدم..

الوحدات والفيصلي يتسابقان لقطع نصف الطريق نحو اللقب

□ □ يقطع قطار دوري الدرجة الأولى لكرة القدم لعام 91 نصف الطريق مع ساعات المساء من يوم الجمعة المقبل وذلك حينما يتقابل القطبان.. الفيصلي والوحدات في موقعة ينتظرها الملايين وستعيد للأذهان لقاءات مطلع عقد الثمانينات. وسوف تمتلىء مدرجات ستاد عمان كما لم تمتلىء من قبل حتى لو أعلن اتحاد الكرة والتلفزيون عن نقل المباراة على الهواء مباشرة.. لأن هذا اللقاء هو كرنفال حقيقي للكرة الأردنية. ونتمنى أن يكون مثالياً في كل شيء.

وبعد لقاء العملاقين يتوقف قطار الدوري تحت مظلة المنتخب الأولمبي الذي يتأهب لمشاركة في التصفيات الأولمبية، والتي ستقام في البحرين خلال الفترة من 17-29 أيلول المقبل، مما يعني أن الدوري سيتوقف نحو 45 يوماً قبل أن يعود من جديد عبر مرحلة الإياب.

ومع صدور هذا العدد تكون مباريات الأسبوع الثامن قد شارفت على النهاية وتستعد الفرق العشرة للدخول في مباريات الأسبوع التاسع والتي تبدأ يوم الأربعاء المقبل 14 الجاري وتقام المباريات وفق التالي:

الأربعاء 8/14:
- الجزيرة والأهلي في عمان.

الخميس 8/15:
- العربي والقادسية في اربد.
- الجليل والحسين - في عمان.

الجمعة 8/16:
- الفيصلي والوحدات في عمان
- الرمثا والكرمل في اربد.

والقاء نظرة على هذه المباريات يبين أن الفرق العشرة تحدد ملامح طموحاتها وآمالها إلى حد كبير سواء للفرق الكوكبة الأساسية التي تتنافس على اللقب الأكبر وهي الثلاثي - الوحدات، الفيصلي والرمثا أو الفرق التي تسعى لدرء الخطر والابتعاد عن شبح الهبوط وهي: الجزيرة، الجليل، الكرمل، العربي، الحسين ومن أمامها القادسية والأهلي مع اختلاف في موقع هذه الفرق ودرجة آمالها في البقاء.

لقاء الأربعاء الذي سيجمع «الفريقين» الأهلي والجزيرة سيكون لنتيجته مصيرية للجزيرة، الذي بات مهدداً بسبب نتائجه وسلسلة هزائمه، كان آخرها خسارته أمام الكرمل في الأسبوع السابع.. وهو سيواجه الأهلي الذي يعتبر مصدر رعب للفرق بصفة خاصة في ظل تطور المستمر من مباراة لأخرى.

لقاء الخميس فان العربي يدخل في اعتباره أن ضيفه القادسية، حقق نتائج طيبة مع الفرق الكبيرة، واذا أمامه فانه سيضع إحدى قدميه على أعتاب الدرجة الثانية، بينما يطمح فريق الحسين لاستعادة توازنه وهو ليس مشفقاً على مستضيفه الوديع الجليل الذي بات لا ناقة له ولا جمل في الدوري!.

ويواجه الرمثا يوم الجمعة دون أن يخشى الخسارة وهو يقابل الكرمل.. لأن الفوز وحده يكفل له مواصلة مشواره نحو اللقب.

وسيكون مسك الختام يوم الجمعة للقاء القطبين الفيصلي والوحدات. وهو غني عن كل المصطلحات والألقاب لأنه لقاء من نوع خاص.. بل وخاص جداً. فهو بطولة بحد ذاته مهما كان موقع الفريقين. فماذا لو كان الفريقان في مقدمة الفرق الأخرى؟؟

محصلة ايجابية

محصلة الأسابيع السبعة الماضية جاءت ايجابية بدرجة مقبولة نسبياً. فعلى صعيد المستوى الفني وعلى الرغم من تناقض نتائج الفرق، إلا أنه كان في درجة جيدة.. ووضعت الفرق الفوز نصب أعينها فانتهت 29 مباراة بفوز أحد الفريقين من أصل 35 مباراة هي قوام مباريات الأسابيع السبعة.. وسجلت الفرق 93 هدفاً كان يمكن أن تتوسع لولا أن النجوم أهدروا (5) ركلات جزاء وصدت لهم أخشاب المرمى أكثر من 20 هدفاً!.

وبرز العديد من النجوم كان في مقدمتهم «نجم الشباك» جهاد عبد المنعم، الهداف الذي سرق الأضواء بأهدافه العشرة الرائعة والتي توجها بأهدافه الثلاث بمرمى الرمثا.. وبرز أيضاً طلال رابعة، راتب الحسنات، عماد الزغل، وجميعهم من الوحدات، وراتب الداود ومراد الحوراني من الرمثا، وصبحي سليمان وصبحي عوض وجمال أبو عابد من الفيصلي، وعبد الرزاق كوكش وموسى شتيان وخليل محمد من الأهلي، وأحمد شريف وخليل قطافطة وخالد عبد الفتاح من القادسية، ومحمد حمدان وتوفيق الصاحب من الجزيرة وراسم حينا وصلاح النجار من الجليل، ومحمود سليمان ورافع ملوح وناصر حسين من الكرمل، وخلدون ارشيدات من فريق الحسين، ومنير حماد وهشام عنبر من العربي.

• حارس العربي زياد يتصدى لكرة أهلاوية أمام مرماه.

• صبحي سليمان - نجم الفيصلي - يجتاز مدافع فريق الحسين.

النتائج الفنية

- وكانت مباريات الأسبوع السابع قد أسفرت عن النتائج التالية:
- فاز الكرمل على الجزيرة 2/3. وسجل للكرمل محمود سليمان (2) وناصر حسين.
- وللجزيرة رياض عزمي ومحمد حمدان.
- فاز القادسية على الجليل 1/2 سجل للقادسية أحمد شريف ورعد المومني وللجليل راسم حينا.
- فاز الأهلي على العربي 0/2 سجلهما ثارت يدج وعامر مليب
- فاز الفيصلي على فريق الحسين 0/3 سجلها جمال أبو عابد، صبحي سليمان وجريس تادرس.
- فاز الوحدات على الرمثا 0/3 سجلها جهاد عبد المنعم.

"اليد" الأردنية تصافح السورية

توجه إلى العاصمة السورية الأسبوع الماضي بقية أعضاء منتخبي كرة اليد رجالا ونساء وذلك لتبادل اللقاءات الودية مع الفرق السورية في زيارة تمتد اسبوعاً بدعوة من الاتحاد السوري لكرة اليد.

اتحادنا شكل بعثته من 38 شخصاً ضمت (9) اداريين و 15 لاعباً و 14 لاعبة، أبرزهم اسماعيل حسن، معروف فتح الله، ابراهيم البحيري، جهاد قطيشات، تمارا رمضان، ربى خوري، ريتا صواي، هيفاء عواد، لينا اسكندر.

ويرأس البعثة الدكتور ساري حمدان نائب رئيس الاتحاد.. اضافة إلى الجهاز التدريبي المكون من د. عربي حمودة وزياد خريسات ومحمد خليفة.

منتخبنا السلوي يكتشف عيوبه

□ □ دخل فريقنا الوطني لكرة السلة مرحلة الاعداد المكثفة والتي تسبق مشاركته ببطولة آسيا السادسة عشرة والتي ستقام في اليابان نهاية الشهر الحالي حيث بدء خوض المباريات التجريبية مع الفرق العربية واستهلها بلقاءين مع نظيره العراقي الذي قابله في صالة قصر الرياضة يومي السبت والاثنين الماضيين.

المباراة الأولى التي أقيمت السبت الماضي خسر فريقنا أمام نظيره العراقي بفارق عشر نقاط 86/96 وغاب عنها العملاق ناصر بشناق و «العريس» يوسف زغلول وظهر في هذه المباراة ضعف اللياقة البدنية لنجومنا بدون استثناء ولم يستخدم فريقنا كل أوراقه في هذه المباراة التي تميز فيها الفريق العراقي الشقيق بتجانسه وظهر منه ثامر مصطفى وعامر طالب.

وفي المباراة الثانية.. كان بامكان فريقنا أن يحقق فوزاً معنوياً على الأقل بعد أن أظهر تحسناً كبيراً في مستواه وعاد إليه بشناق الذي شكل مع الفلافليين مراد وهلال بركات قوة كبيرة أهلت فريقنا لانهاء الشوط الأول بتقدمه 46/50 وتقدم أكثر من مرة في الشوط الثاني قبل أن يظهر سوء التحكيم فبدأ الفريق العراقي يفرض سيطرته ويبادل فريقنا التسجيل نقطة بنقطة حتى انتهت المباراة بفوز العراق 109/111 بعد مباراة شيقة تابعها أكثر من (3) آلاف متفرج.

تتويج الاسماعيلي بطلاً للدوري المصري

○ تربع الاسماعيلي على عرش دوري الكرة في مصر بعد أن هزم الأهلي - حامل اللقب - 0/2 وذلك في المباراة الفاصلة التي أقيمت الأسبوع الماضي على استاد المحلة.

وجاءت المباراة ضعيفة ولا يختلف مستواها الفني عن مستوى مباراة بدوري الدرجة الثانية في بلدنا.

وظهر فريق الأهلي متواضعاً وخلت تشكيلته من النجوم المعروفين.. بل أن مدربه وضع علي «الذكة» طاهر أبو زيد وعلاء ميهوب وأحمد شوبير، وأشرك مجموعة مجهولة عجزت عن تقديم صورة الأهلي الحقيقية.

أما الاسماعيلي فيبدو أنه «أكل مقلب» باسم الأهلي ولم يهضمه إلا في النصف الثاني من الشوط الثاني فسجل هدف الفوز وجاء أحدهما من ركلة جزاء. ليستعيد الاسماعيلي عرش البطولة بعد أن غاب عنه قرابة ربع قرن وتحديداً 24 عاماً.

هكذا من الأصل

مطرب المهرجانات.. سامي كلارك لـ "شبكات":

أتمنى أن أصبح وزيراً للفنون

من ضيعته النائية.. التي ترتفع 1250 متراً عن سطح البحر.. حيث يصطف شجر الصنوبر متلاصقاً، يقدم ذلك اللحن الالهي.. العظيم.. يجلس ذلك الصبي الصغير «سامي حبيقه» بعيداً عن الناس والأهل والأصدقاء يتأمل زرقة البحر العظيم.. وينطلق بالغناء ويعلو صوته شيئاً فشيئاً.. فتسري نشوة الفرح في أوصاله، ويترسخ في نفسه عشق الغناء... وينطلق سامي حبيقة من ضيعته النائية صبيا يحب العزلة كما يحب الاهل والصنوبر والبحر.. ينطلق «سامي كلارك» وهو اللقب الذي أطلقه عليه الياس الرحباني والذي يعني العصفور ذا الصوت الرائع الجميل، واللون المتركش.. ويبقى وفياً لضيعته صادقاً لعهده..

انه الفنان سامي كلارك أو فنان المهرجانات.. التقته «شبكات» في عمان وكان الحوار التالي..

□ كيف كانت انطلاقتك الفنية؟؟

. لقد انطلقت فنيا، من خلال المهرجانات، وأول مهرجان لي كان عام 1969 باليونان.. حيث فزت حينها بالجائزة السادسة.. بعد أداء أغنية بالفرنسية. ثم تلاه مهرجان البرازيل سنة 1970 وحصدت الجائزة الثالثة. وشاركت بعدها في مهرجان بلغاريا سنة 1971. ولكنني لم أفز بأية جائزة نظراً للتحيز الذي ساد هذا المهرجان. ثم سافرت إلى افريقيا سنة 1972 للمشاركة في جولات فنية مع مطربين فرنسيين، لارجع بعدها للمشاركة سنة 76 في مهرجان بولونيا حيث حصلت على جائزتين. اتجهت بعدها إلى ألمانيا سنة 79 حيث حصلت على الجائزة الأولى عن الأغنية التي قدمتها في المهرجان، ثم كانت مشاركتي في مهرجان النمسا للأغنية وحصلت على الجائزة الأولى أيضاً.

□ ولكن هذا كان في مجال الأغنية الأجنبية، ان لم نقل الفرانكواراب.. فأين أنت من الانتشار العربي، خصوصاً وأنت عربي؟.

. بالفعل هذا ما حصل بعد تلك المرحلة، إذ أنني اكتشفت أنني لم أقدم ما أريد عربياً، فأنا اريد ان أكون معروفاً في بلدي، ولكن هناك ملاحظة لابد من قولها بصدق أنني في بداية حياتي الفنية كنت مهووساً بما يصل إليه الفنانون الاجانب من نجاح.. ثم إنني كنت استعجل الوصول إلى هذا النجاح. وكان «الفرانكواراب» أقصر الطرق إليه. ولكن بعد أن وصلت إلى مرحلة النضج أحسست بأنني أخطأت في حق نفسي. لذلك قررت أن أبدأ من جديد على نطاق عربي، فكانت لي رحلة فنية موفقة للأردن والعراق ثم لباقي الدول العربية الأخرى..

.. ثم شاركت في استوديو الفن الذي قدم لي فرصة للدخول الى كل بيت عربي، بعد ذلك كونت فرقة استطيع من خلالها تقديم «عرض» يمتلك مواصفات البرنامج الناجح وبالفعل فقد حققت ما أريد من انتشار عربي..

□ سامي كلارك.. من الفنانين القلائل الذين لم يغادروا لبنان خلال الحرب.. ماذا استطاع أن يقدم خلال هذه الفترة..؟؟

. قضيت فترة الحرب في لبنان، ولم أستطع ان اغني خلالها. فانا لا أستطيع الغناء، والحزن يمزق داخلي، الحرب والدمار هي قتل لكل المشاعر الجميلة. لكنني قدمت 34 أغنية وطنية، وقمت بتقديم نشيد للصليب الأحمر الدولي وكلنس الشوارع.. وردم الحفر.. انه وطني محفور في القلب..

□ وماذا عن موجة الاغاني «الموضة».. أين سامي كلارك منها..؟؟

. في السابق اي في «ايام زمان» كان هناك رقابة، ولجنة فحص ولكن الآن.. فوضى.. ان ظاهرة أشباه المطربين، تتفشى مثل السياسة، الصح غلط، والغلط صح، نحن الآن نعيش عصر القوة المادية، ولا يصح شيء غير ذلك.

لبنان وفلسطين، ماذا فعلنا من أجلهما، نحن نتفرج فقط. «العالم كلوا يتفرج» والضعيف وان كان على حق فانه يداس تحت الأقدام، كل الأديان السماوية «تبشر بالخير» لماذا لا نستعمل هذا الخير في كلامنا، لقد أصبح كلام الأغاني تافهاً ومن عالم آخر..

□ وماذا عن السينما.. لماذا ابتعدت عنها..؟؟

. كانت لي ثلاث مشاركات سينمائية، في أفلام لبنانية، لكنها كانت لا تتعدى دوري كمطرب، لذلك كانت تجارب لم يحالفها النجاح، بعدها تأكدت أن إعادة الكرة غير مجدية. وتوقفت عن المشاركة في أي عمل سينمائي..

□ بعيداً عن الفن.. سامي كلارك من هو.. وما هي أبعاد طموحه الفني والشخصي..؟؟

. سامي.. انسان من عائلة كادحة.. ومتواضعة.. ابن «الضيعة» الوفي لها.. بينوتي الى ابعد الحدود.. انسان مؤمن.. خلال كل حياتي الفنية الطويلة.. لم أحاول أن أكسر تقاليدي وعاداتي الشرقية.. ايماني قوي وكبير وراسخ.. فجهول والحب الوحدة. فالاختلاط له سبب الما وجرحاً لا أقوى على تحمله.. أنا متزوج من احدى قريباتي «السائة» ذات مشاعر حساسة جداً فهي «فنانة» رسامة.. أحب زوجتي وبيتي.. وانتظر وصول باكورة هذا الزواج.. وسوف اقوم بتسمية ابني سامي ايضا أما البنت فأسميها ساندرا..

من ناحية طموحي الذي أريد أن أقدم عملا فنيا متكاملاً يكتسب صفة الديمومة والبقاء وليس عهداً لمرحلة آنية.. أما بالنسبة لاحلامي الأخرى فانا أتمنى أن أصبح وزيراً للفنون أو نائبا بالبرلمان لكي أستطيع أن أخدم الفن من خلال موقعي هذا.



ستيفاني تودع "الولدنة"

«ستيفاني دو موناكو» اميرة موناكو المدللة إعترفت اخيرا بانها ودعت عهد «الولدنة» والمراهقة، وبدأت مرحلة جديدة من حياتها، اكثر وعيا وواقعية.. فبعد قصص الحب التي ملأت صفحات المجلات والصحف، وبعد ان كانت هدفا دائما لصحفيي الاثارة.. ها هي تعود الى قواعدها.. امرأة ناضجة، تملأ عينيها الكآبة وتغلف وجهها طبقة من الحزن، الذي قد يعود سببه الى فشلها في الحصول على الحب الصادق، وتكوين الاسرة والحياة الاسرية الوادعة..

ستيفاني، احتفلت اخيرا بعيد ميلادها في بيتها، ولاول مرة..

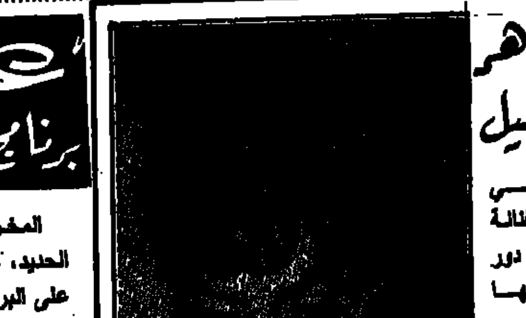
بعد ان كانت تمضي مثل هذه الاحتفالات في مناطق مختلفة من العالم.

"ظلال" سهير المرشدي

• الفنانة المصرية القديرة سهير المرشدي، على وشك الدخول على الاستوديو للاشتراك في تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد «الظلال» حيث تلعب فيه دور البطولة مع الفنان الكبير عزت العلايلي، وسعيد عبدالغني، ورشوان توفيق..

تدور احداث المسلسل، حول العلاقة الحميمة التي تربط بين الانسان والارض، وتمسك المزارع والفلاح بارضه، وعدم تنازله عن حفنة تراب منها.

ليلى طاهر في الوهم الجميل



مسلسل تلفزيوني جديد، تلعب فيه الفنانة الرقيقة ليلى طاهر دور البطولة، ويشاركها التمثيل حسن حسني، والكوميديانة سناء يونس، وسلوى خطاب، والكوميدي المميز يوسف داود.

تدور احداث المسلسل في اطار بوليسي كوميدي ممتع وقد كتب قصة المسلسل د. محمد الملمي قنديل. ويقوم باخراجه حسن بشير..

"عناوين" برنامج غنائي منوع

المخرج الاردني مشهور الحديد، انهى اللمسات الاخيرة على البرنامج الغنائي الدرامي المنوع الجديد. «عناوين»..

يتضمن البرنامج لقاءات فنية وثقافية مع فنانين وكتاب. بالاضافة الى منوعات غنائية تشارك فيها سميرة سعيد ونجاة علي من المغرب، وزكية محمد من الجزائر، ومحمد رؤوف من مصر، ومحمد وهيب من الاردن.

ويقوم بالبطولة الدرامية في البرنامج الممثلة الاردنية قمر زوربا، ويشاركها حسين ابو حمد وآخرون..

المسلخ في الطريق إليكم

شارف الكاتب التلفزيوني، محمد المطيب على الانتهاء من كتابة الحلقات النهاية للمسلسل التلفزيوني المحلي «المسلخ»..

المسلسل من انتاج مؤسسة زهندي حمد للانتاج الفني، ويقع في ثلاث عشرة حلقة، وسيبدأ بتصويره في بداية الشهر القادم..

مواجهة - تتمة

والمسلمين أو غيرهم من الأمم.. وليس لقدي لجماعتك مدخلا لك للخوض في شخصي ومحاولة (تدمير) سمعتي ككاتبة أو مواطنة!! فما تفعلونه كهذا أو ترضون عنه إنما هو مخجل حقاً، وهو حلقة في سلسلة من الاستماتة في (تشوية الآخر) بل محوه من الوجود.. وأنا لا أنكر عليك حقك في الرد.. بل أنكر عليك هواك وأنت تلبسنيه..

وأما أن تمنح لنفسك الحق في أن تخرجني من «عامة المسلمين» فهذا حق لم يملكه خالقك.. وشيء لم يقع على لساني أو قلمي.. فبأي الاء ربك تؤلف وتعتدي؟ ولعلي ان غربلت (حركة) تطرح نفسها على الساحة.. لا يحق لأحد منها على الاطلاق أن ينخلني شخصياً.. فتقدم بعلمك وأدبك لتناقش أفكاري، وتحاورني فيما أكتب، وتناظرني لا مناظرة الفاجر والتعريض والتشهير..

وإذا كان هوى النائب المحترم ودرايته (العريضة) باللغة يسمحان له أن يصف كلامي بالحقد والاستعلاء ولبس ثوب الكبر على عباد الله!! فإن تجليه لا يستره غربال الغيرة على الناس لشخصي «الاحساس العميق بمركب النقص عند السيدة زليخة أبو ريشة» (طبق الأصل) ولعل النائب المحترم يلتزم بأخلاق الاسلام فلا يختبيء وراء حصانته النيابية، فهي أمانة أعطيها ليقول ويسعى لخير الأمة دون خوف... ولكنه يعلم أيضاً أن هذه الحصانة موقوتة بانعقاد المجلس فإذا انفض صار ممكناً أن يكون القضاء بينه وبين من يشهر بهم ويشتمهم.. فليرقب سعادته مواقع قدميه..

أما (الأمية) التي دافع عنها سعادته فليست أمية القراءة والكتابة.. ولست اشكك في أن نواب الكتلة الاسلامية يقرأون القرآن والتفسير وكتب الفقه ويعلمون من شؤون دينهم دون أن يتمرسوا بذلك في تخصص أكاديمي.. فهذا مما لم أقله ولم يوح به كلامي قط.. وإنما أؤرخ لمرحلة وأسجل حقيقة لا يجهلها أحد.. فالأمية ليست أمية القراءة والكتابة، بل هي مصطلح يأخذ أبعاداً شتى منها التكنولوجية، والأمية السياسية، والأمية الثقافية، والأمية اللغوية (المعرفة بأسرار اللغة..) والأدبية (لمن يتطلع لقضايا اللغة والأدب دون تزوده بعلومها . بشهادة أو دون شهادة).. ونحن جميعاً لا نستطيع المغالطة أن هذا المجلس، لا يمثل جميع الناس في بلدنا (نسبة المنتخبين 40% من مجمل السكان) وأن فيه من لم يفعل غير الكلام داخل المجلس وخارجه.. كلام لفضفاض ارتجالي تهييجي.. لا غير.. أتسمي هؤلاء من العلماء «ممن يسيرون على خطى السلف الصالح»؟؟

سعادة النائب المحترم

لقد دخلت المجلس . بغض النظر عمن انتخبك . لتدافع عن قضايانا جميعاً مسلمين ومسيحيين.. اسلاميين وغير اسلاميين.. ودخلت المجلس لتعلم أن الصحافة رقيبة عليك لأنها ستحاسبك . كسلطة رابعة . فيما تقول وتفعل.. وطرح إخوانك أنفسهم في الساحة كحركة سياسية لها رؤية سياسية معينة.. فعليكم أن لا تحتموا بالاسلام لتشتموا من ينتقدكم.. ونكرر.. أنتم لستم الاسلام.. ولا فهمكم هو الاسلام.. الاسلام وتاريخه نص مفتوح لكل ذي عقل وبصر.. وما قال لنا الرسول «ﷺ» إنه سيأتي في آخر الزمان قوم معصومون.. يشتمون الناس.. ويلوحون لهم بالعصي.. ولهم على الناس الطاعة.. ولا يجادلون بالموعظة والتي هي أحسن!!

ولذلك.. كيف تطلب مني مناظرة تلفازية؟ ألتسمعني مزيداً من الشتائم والتعريض بإيماني «على أرضية مخالفتها لكثير مما أمر الله من التزام وطاعة سواء في الشكل أو السلوك أو المعاشرة» (!!!) (طبق الأصل)!! فهذا نموذج شاهد على شأنكم فيما تخطبون وتكتبون وتتقولون... ومجالسكم عامرة بأكثر من هذا.. أهو منهجكم وعليه تسيرون؟ وهل كنت تغمز ما تغمز لو كنت رجلاً؟ أم لأنني امرأة يسهل على شهامتك أن تعرض لي؟ أم لعل الكتاب والسياسيين من الذكور الذين يخالفونكم لهم عضلات يدافعون بها عن تميمهم تشهيركم لو حاولتم؟؟ فلتكف الأقلام من سوءاتها وهي تعرض بأحاديث (الافك) والافتراء...

وأتساءل.. وكيف يكون الارهاب الفكري غير هذا؟ كيف يكون الارهاب الفكري غير هذا!!!...

همسة القلب

ترانيم.. عن الحلم الآخر

• حنيني يمتد.. ويمتد، فيغدو أوسع من كل الافاق، وأرحب من كل الازمان..

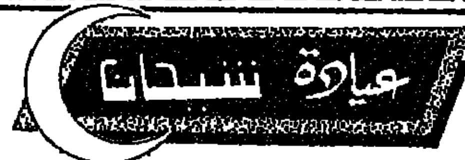
.. ويجيئني طيفك محملاً بتفاصيل وجهك الحبيب.. وحنان طافح من عينيك.. فأتمرد على جاذبية الأرض، وأحلق بعيداً بعيداً، بين الكواكب، وعلى جنبات المجرات، أستنزل نفسي على معارج طيفك، وتستلطفني عيناك المرايا السحرية، فإذا أنا أقطع سنة ضوئية في لحظة، لأغسل ذاتي في بحر طيفك المقدس..

.. وعندما يتألق شلال الفتنة المنهمر من وجودك، أمامي.. ستوقع أناملي على شفتيك لحن الفرح المسعور، وتنتدن أصابعي على جيدك الأبنوسي، ألواناً من تراقيص الانبهار، وأناشيد الصمود، وبتاريخ الانحلال في الجسد.. سأحتويك، وتحتويني.. وسأجعل من جسدك شجرة تشتعل فيها الأزاهير، ووردة تلوح منها رائحة الأنثى، وسأجعل من عينيك إفريزاً لاشتهاء.. حتى خلاياك سأرقصها نشوة وانتصاراً!

.. مرمي فوق ضياء العالم أنا.. مشطور جسدي نصفين، بينهما جيد لالاء يتلمس حلماً، يوغل فيَّ، فأوغل فيه، وأمضي صعداً، نحو سجل لمرزك، أتكيء على همزة، أنعطف بحرف، أتسلل من حرف آخر.. لحروف سجلك.. سيدتي.. محطات وقوف، وولائم فرح أخاذ.. وأنا المفتون الأبدي الأوحد، بالحرف وبالنقطة، لأني أنا القصيدة.. وحروف سجلك سيدتي، لواقير عبير، اتفتح اذرعاً لاعانقها، اتبرعم شفاهاً لأقبلها.. أتنشق منها فيض حنان.. يذهلني السطح، فأغوص، أغوص، لاتلاشى حباً ونشوة.. وأتسلل في مسمعك موجلاً من غزله!!

لعينيــــك اشتعالاتــــي	هنـا عمري سويعاتــي
أنانيـــدي أوشحهـــا	بأشواقــي وآهاتــي
وتـرقص بالمنـى حولـي	تلونــي أو تقاماتــي

ابراهيم



" الغدة الدرقية "

«أنا فتاة أبلغ من العمر 18 عاماً أصبحت عصبية المزاج واخذ وزني بالتناقص رغم اقبالي المتزايد على الطعام، لا أتحمل الحرارة العالية ترتجف اصابعي عندما امد يدي الى الامام واحس ان جلد جسمي دافيء ناعم. فهل انا مصابة بالغدة الدرقية؟».

م. س - عمان

الاخت م. س. عمان:

- الاعراض التي تتكلمين عنها هي على الاغلب اعراض حالة افراط عمل الغدة الدرقية التي تتميز كما ذكرت بعصبية المزاج، فقدان الوزن، الاقبال الشديد على الطعام، عدم تحمل الحرارة، ازدياد ضغط النبض، رجفة في اصابع اليدين، جلد دافيء وناعم وارتفاع معدلات الاستقلاب داخل الجسم. اما اكثر اشكال هذا المرض شيوعا فهو مرض Graves، ويصاحب حالة فرط عمل الغدة الدرقية زيادة افراز هورمونات ال «ثيوثايرونين» «T3» او ال «ثايروكسين» «T4»، او زيادة افراز الاثنين معا. ويمكن علاج هذه الحالة باعطاء عقار ال Iodine او ال Iodide للحد من افراز هورمونات الغدة الدرقية.

معلومة طبية

مساوئ العدسات اللاصقة

قد تكون للعدسات اللاصقة فوائد كثيرة لكن مساوئها كما يلي:

اولاً: في الجو المليء بالدخان او الغبار تكون مزعجة جداً.

ثانيا: تحتاج هذه العدسات عند وضعها في العينين الى وقت وجهد.

ثالثا: تثار الغشية العين بسهولة في فترة العادة الشهرية، وعندما نتناول اي دواء، او عندما نشرب الكحول.

رابعاً: تزيد من حساسية العينين للضوء.

خامسا: اذا ما قمنا بوضعها في العينين لمدة طويلة فانها تكون سببا في جفاف سطح الملتحمة وهذا يؤدي الى مضاعفات مثل افراز الدموع، واحمرار العينين والاحساس بوجود جسم اجنبي داخل العينين. وهذا الاحساس الاخير نحس به حال اخراج العدسة اللاصقة من العين.

نسيت حبي!

• عزيزتي المحررة:

- مشكلتي هذه القلب الذي اودعته بين يدي فتاة فأعادته لي مجروحاً.. فقد تعرفت على فتاة تبلغ من العمر 17 عاماً.. فأحببتها. وأوصلت اليها مشاعري، فبادلتني حبا بحب، وبنينا معا احلاما جميلة..

إلا أن القدر وقف بيننا.. فقد سافرت مع أهلها إلى خارج البلاد. وابتعدت عني عاماً كاملاً. كنا خلاله نتبادل الرسائل والوعود والعهود وما يجري بين المحبين.. وعندما عادت. فوجئت بها وقد تغير موقفها مني. بحيث صارت تبتعد عني وتتنكر لرؤيتي، فحاولت أن أحدثها تلفونياً. ولكنها كانت تتهرب، وحاولت أن الاقيها في الطريق ولكنها كانت تمر، وكأنها لا تعرفني.. حتى كدت أن أشك في قواي العقلية، وهل حقاً، كنت أعرف هذه الانسانة؟!!.

أنا الآن في موقف حرج للغاية. فحبي الذي بنيت عليه الامال خرج من يدي. وأنا على أبواب المرحلة الجامعية. علماً بأنني «كبير» أسرتي، التي يبلغ عدد أفرادها 15 فرداً.. وعليّ مسؤوليات كبيرة.. فماذا أفعل؟.. أرجوكم أرشدوني.

المعذب Z.M.A - اربد



• عزيزي المعذب Z.M.A - اربد:

- القلوب متقلبة. والقناعات خاضعة للظروف. ولذلك، فليس بعيداً أن تكون الفتاة، قد تعرفت على انسان ما فحل في قلبها محلاً لم تستطع أنت احتلاله.. وقد تكون خاضعة لتهديد من الأهل. أو قد تكون قناعاتها قد تغيرت، خلال هذه المدة. أظن أنك بحاجة إلى التماسك. وتقبل الأمر كما هو. خاصة وأن أمامك حياة حافلة، وجادة. ومسؤوليات، أكثر أهمية، من علاقة في مهب الريح، مرشحة للتلاشي مع أول اختبار.. أرجو أن ترمي عبثك هذا وراء ظهرك.. وتلتفت إلى مستقبلك، ولعائلتك التي تنتظرك، رجلاً قادراً. أكثر مما تنتظرك عاشقاً ملتاعاً.

"الخاطبة" المراهقة!

• عزيزتي المحررة:

- أنا فتاة عمري 17 عاماً، جميلة، ومحبة للخير، ومساعدة الناس، ولي صديقة أحبها، وأزورها، وقد أخبرتني أن لأخيها، صديقا طيبا يريد الزواج من فتاة تناسبه. فرشحتني أنا.. وقد أخذت الأمر على محمل الجد. ولا أكتمك أنني رحبت بمثل هذه الخطوة. وأخبرت والدي بها..

بعد فترة.. وقبل أن يتم أي شيء. فوجئت بصديقتي، تحدثني عن مشاكل معينة في حياة الشاب. وأنه مرتبط «بخطوبة» مع إنسانة أخرى. ولكنه يريد فسخ هذه الخطوبة. لعيب خلقي بسيط فيها. وبحسن نية اقترحت أن يقوم هذا الشاب بمعالجة الفتاة. بدل أن يدمر حياتها لتصرفه هذا. ويبدو أن حديثي هذا قد نقل إليه، فتناسى الأمر الذي حدثتني به صديقتي واعتبرته بداية ارتباط بيننا(!!).

لا ادري ان كان قد اعتبر اقتراحي رفضاً له. أو أنه لم يأخذ الأمر على محمل الجد.. ولكن ما يحيرني أنني صرت أعتبر هذا الأمر قضيتي، وأهتم بأخبار الشاب. وأنفعل لذكره. دون أي تعارف رسمي بيننا.. وكذلك ما سبق أن أخبرت والدي به.. أنا في حيرة.. وارتباك. ولا أدري ماذا أفعل.

الحائرة أم راغب

• عزيزتي أم راغب:

- خطأ أن تجعلي مثل هذا الأمر يسيطر على حياتك، وتفكيرك. فقد تطلب الفتاة.. وقد تحدث بأمر الزواج أكثر من مرة، وهذا أمر عادي في مجتمعاتنا.. أما ان تنفعل بهذه السهولة. مع انسان لم تقابله، أو تتعرف عليه بحيث تستطيع دراسة شخصيته، فاعذريني، اذا اسميت هذا «تسرعاً أو سذاجة».. يجب عليك أن تكوني أكثر واقعية وجدية، ولا أرى بأساً من مصارحة والدك باختلاف النية. هذا إن كانت هناك نية اصلا. ولم يكن الأمر مجرد تدخل عابث من صديقتك لم يكن مبنياً على قناعة ثابتة من نوايا الشاب.

أنصحك بنسيان الأمر. وترك الأمور. وكأن شيئاً لم يحدث. وكأن صديقتك لم تحدثك بشيء.. ولا بأس من تقليل زيارتك لها. إلى أن تهدأ الأمور.

ردود خاصة

• الى الاخت المعنية A. المفرق:

- من الواضح أن هذا الشاب، يتلاعب بك وبعواطفك، وها هو يريد أن يتخذك وسيلة للتعرف على فتاة أخرى، يتابع عبثه معها، لذلك أنصحك بالابتعاد عنه. والحذر من مجاراته.

• إلى الحائر سمير - جرش:

- اللياقة، والتصرف الأنسب، كان يعني أن تصارحها بنفسك، وتعتمد بذلك، على ثقتك بنفسك، وشخصيتك، ولكن لجوءك الى الواسطة، بينكما، لاشك قد أحبط الكثير مما كان ينمو بينكما بصمت.. على كل حال، هذه تجربة جيدة، عليك الاستفادة منها مستقبلا.

• إلى المعذب رياض - مأدبا:

- مجرد الالتقاء في أحد التجمعات الشبابية، لساعات ثم عدة مكالمات هاتفية، لا يعني أن هناك علاقة وثيقة، قائمة بين اثنين. يجب عليك كشاب، أن تقوم بتحديد علائم هذه العلاقة، وأنت المعني بالمبادرة.

• الأخت عاشقة السراب W.Y:

- إنسان كهذا لا يستحق منك إلا مقابلة نكرانه بنكران فماذا بعد أن خطب له أهله ابنة خالته؟ ألا يزال عندك أمل برجوعه؟!، ويا أختي لا تصدقي قوله بأنه فعل ذلك ليكسب رضى والديه، وأنه مرغم. نصيحتي لك بنسيانه والانتباه لحياتك ومستقبلك ولا داعي أصلاً أن تبقي معهم على اتصال لأن ما يربطك بهم انتهى.

أريد شريكاً

2384

رجل يبلغ من العمر «28» عاماً، مطلق، ولديه طفل عمره (3) سنوات، يرغب بالتفاهم مع سيدة أو آنسة بقصد الزواج، ويفضلها أردنية أو فلسطينية أو سورية على أن ترتدي اللباس الشرعي.

2385

رجل مطلق عمره «36» عاماً، موظف حكومة براتب شهري مقداره 180 ديناراً، يملك شقة يرغب بالزواج من فتاة متعلمة موظفة أو بدون وظيفة، عمرها ما بين «25-30» سنة، جميلة الشكل، من عائلة محترمة، تعيش معه في العقبة.

2386

سيدة مطلقة في مقتبل العمر، جميلة الشكل، متدينة ومحجبة. ترغب بالزواج من رجل ذي شخصية مميزة ومرموقة، جميل الشكل والمظهر، غني، ولا يهم اذا كان كبيرا في العمر. متدين وبلا زوجة.

2387

سيدة مطلقة عمرها «27» سنة، شقراء، وعلى قدر عال من الجمال، متعلمة، ترغب بالزواج من رجل محترم، متعلم، يقدس الحياة الزوجية، عمره ما بين «35-40» سنة، ولا مانع اذا كان مطلقا من غير أولاد.

2388

آنسة فلسطينية تبلغ من العمر «25» عاماً، أنهت الدبلوم، تعمل مدرسة، ترغب بالزواج من رجل أعزب أو مطلق بدون أولاد، عمره يتراوح ما بين «29-35» عاماً، أدنى حد لتعليمه الثانوية العامة.

2389

آنسة فلسطينية الأصل تبلغ من العمر «31» عاماً، جامعية، موظفة، جميلة الشكل والمظهر، ترغب بالارتباط بشاب عمره يتراوح ما بين «35-42» سنة، جامعي، جميل الشكل ذي شخصية متميزة، مطلق أو أرمل بدون أولاد، ووضعه المادي جيد.

ملاحظة ★ نرجو عدم الحضور للجريدة بدون موعد مسبق منعاً للاحراج. ★ الاتصال فقط ما بين الساعة 9-3.

يا هلا

اعتذار

اتصل مجموعة كبيرة من القراء يسألون عن سبب نزول ملحقهم المفضلة «البادية» بالشكل الذي صدرت به سابقا، لذا فانني اعتذر لكل الاصدقاء الذين اتصلوا بي محتجين.

وقد رفعت هذه الاحتجاجات للاستاذ الدكتور رياض الحروب الذي وعد بحلها. وان تعطى ملحة البادية الاهتمام الذي تستحقه.

احبتي:

احيانا تكون الظروف اقوى من الارادة مهما كانت قوية ولهذا فانني اجد العذر لزملائي ان تصدر ملحة البادية في العدد الماضي بهذا الحجم ولكنني لا اجد لهم عذرا لسوء الاخراج الذي احرجني معكم.

حياكم الله

علي عبيد الساعي

نظمت القاف

نظمت القاف لاجل القاف يسلي خاطري نظمه
يزيل أحزان روحي والشقى عن خافقي والهم
ولو حتى جروح الجسم اغمق من جرح عظمه
جزيل القاف ايداويها دوا شافي كما البلسم
وانا اللي كاظم غيظي عن اللي ما عرف كظمه
دليه القلب ما همه سوى النمات واهل النم
صعيب لا بغيت اعاشره يصعب علي هظمه
كفاني الله شره بايسع اسراره ولا يكتم
لو هو شاف حاجة جاب سلكه ثم بدى لظمه
يقضي الوقت يعقدها ويحللها وهو يلظم
وأنا عنه التحي للقاف وأصل القاف في نظمه
يزيح الغيض من قلبي ويظلم الكيف ليه ظلم

أسير الشمال

وش جرالك

وش طرالك يا ضنوني مالسبب
تذرف الدمع على خدك يسيل
كلما أشوف أرى دمعك يصب
صار جسمك من عنى قلبك نحيل
والعهد بالغالي ما راح انقلب
لا تشكك في هوانا أو تميل
لا جزاء الله من وشابي لك كذب
كان قصده من هوايا تستقيل
انت أول وآخر من أحب
ما هقى قلبي في غيرك بديل

وضاح اليمن
صنعاء - اليمن

كرامتي

انا كرامتي مالها حد وقياس
يا من هقيت انو والعيوب فيني
ثولي بعيد وما انظرتي ثوب للناس
نفسي عزيزة قدام روحي تجيني
ما دامني صادق مع الله والناس
امشي انا لا شك رافع جبيني
الحر انا بسمعتي بين الاجناس
لاني ذليل ولا قصيرة يميني
انا كريم النفس وبالقول حساس
اعرف قدر نفسي والصراحة يقيني

خلف موسى النعيمي
- معان

لاتزيدين العذاب

ما يفيد الصمت والله يا خطر
ريحيلي لا تزيدين العذاب
عالجي جرحي قبل جرحي يستمر
يا خسارة كل حبك لي سراب
ارحمي قلب تأسر والصهر
من غرامك يشتكي حر الصواب
عارفه مالي بغيرك بالسهر
صارحيلي كان عندك لي جواب
خبريني يا حياتي يا خطر
جاوبي أرجوك في خط الكتاب

عيد ليلي العنزي
المبروكة - الخالدي

يا عين

يا عين كفي ذارف الدمع كفيله
كثر البكايا عين ما فيه داعي
خذي شكاوالي بدمعك حرقتيه
ما بكل شخص ماشيا في ضياعي
بكفي كفاية خافي القلب بحتيه
ارجوك انا يا العين للقلب راعي
زيد على همي خفوقي جرحتيه
من سبت اللي راضيا في وداعي
ياما سهرتي والجفن ما رحمتيه
في عالم النسيان زاد التياعي
خلي البكايا العين خلن خلن
خلي السهر يا العين ما فيه داعي

هادي محمد العنزي - المبروكة

الوعد

ساعت ظروفك يوم جدت ظروفي
حيثك تقول انك شفوق ومشتاق
بعض الكلام اللي وصل سم جوفي
حيثة تقول ولا براوى بترياق
ما شفت من قبلك حبيبا شفوفي
دمعة على الاما المحبين حراق
ياتي كلامه مثل طق السيوف
ويقول عن خلة ظنين وبواق
من رام غزلان المهى والشوف
ياتيه من سيل المعاناة رفاق
تلقى على نفسه كثير الكلوف
قلبه على وصل المحبين سباق
وانا على شانك ياما زاد خوفي
كونك غرير بالهوى وصدكم ضاق
انا الندم لك وانت كسوفي
ثم تقول انك على الهجر تشتاق
اللي وعد يا زين لا بد يوفي
وعدي مثل حبي فديته بالاعلاق

عواد صباح المبارك
- الاردن

شــؤون أدبيـة

الواقع المر.. وحكاية «التراب المر»

رواية التراب المر (جابر السهلي) للكاتب رياض سيف رواية من فصلين تقع في (192) صفحة من القطع المتوسط تحكي عن ملحمة بطولية.. وتاريخ عابق بالتضحية، تعتمد عنصر التشويق وتزخر برموز الوطن من خلال الواقع والتراث.. تعتبر هذه الرواية عملا دراميا تفتقر إليه شاشتنا الصغيرة تم تحويلها إلى مسلسل تلفزيوني يقع في ست عشرة حلقة تلفزيونية، اعد لها السيناريو والحوار: الكاتب رياض سيف بمشاركة المخرج المسرحي خالد الطريفي الذي أضاف إلى العمل اجواءه السحرية المسرحية. فخرج العمل زاخراً بالأغنية والتراث والنبض الوطني الذي تتلهف إليه الأجيال.

توقف تنفيذ هذا المسلسل لأسباب مجهولة.. وطرحت رواية بعد عام من وقف تنفيذ المسلسل لتكون حكماً وشاهداً على أي الأعمال التي تنفذ وأي الأعمال تؤخر أو تطمر..

مقتل شهرزاد

مسرحية في كتاب للدكتورة ميسون حنا. توظف فيها المؤلفة الأسطورة في خدمة الواقع، وبأسلوب فني رشيق. وهذا هو الكتاب الثالث لها بعد «شباك الحلوة» و «كاهن المعبد».

نصوص الشوارع

بعد مجموعته القصصية الاولى «واحد خارج القسمة» اصدر طلعت شناعة كتابه الثاني بعنوان «نصوص الشوارع» وهو عبارة عن سيرة ذاتية تمثل حياة الكاتب ويمزج فيها الخاص بالعام.

"حديث مع أميمة" جديد فخري قعوار

فخري قعوار
حديث مع اميمة

عن دار جاد للنشر والتوزيع صدر - حديثا في عمان الكتاب الثالث عشر للزميل الكاتب فخري قعوار، بعنوان (حديث مع أميمة) وهو يتناول الفوارق في العادات والحياة الاجتماعية الأردنية بين الخمسينات والثمانينات من هذا القرن، ويدخل الكتاب في باب الأدب الشعبي الأردني للأطفال.

وسيرصد ريع الكتاب لدعم «حركة التجديد الثقافي» التي دعا اليها الكاتب فخري قعوار وعدد كبير من الفنانين والكتاب الأردنيين.

وشوشات

• في هذا الزمن الديمقراطي، تعود الشللية ثانية الى رابطة الكتاب الاردنيين. «فجماعة» رئيس الرابطة السابق الشاعر عبدالرحيم عمر لا يدخلون الرابطة هذه الايام، «وجماعة» الرئيس الحالي النائب فخري قعوار يسرحون ويمرحون فيها!!.

• التنظيمات الحزبية، بدأت تتسلل الى الساحة الادبية والثقافية، وتغزوها في عقر دارها.. فاحد المنتديات الثقافية في احدى المحافظات «محتل» تقريبا، كمقر دائم لاحد الاحزاب السياسية، وسبعة من اعضاء الهيئة الادارية لذلك النادي، اعضاء في الحزب اياه!!.

• سهرات وفرفشات، وجلسات «اخر مزاج»، ليس لها علاقة بالادب، تقام كل ليلة في بيت احد الكتاب الاردنيين.. وكاس ينطح كاس.. واسقني حتى تراني احسب الديك حمار!!!.

• احد الكتاب الاردنيين، تقدم من احد الصناديق الخاصة بتقديم المعونة للمحتاجين، ملتمسا تقديم معونة مالية له.. قال الكاتب في استدعائه «الادب المؤدب.. هذه الايام لا يطعم خبزا»!!

كوني لي

كوني لي أملاً.. أكن لك الذكرى..
كوني لي قدراً.. أكن لك الدنيا..
كوني لي حباً.. أكن لك العشق..
كوني لي ابتسامة.. أكن لك فرحاً
كوني لي يوماً.. أكن لك العمر..
كوني لي كل هذا.. وسأهمس لك يوماً عن معنى الحب.

ماهر محمود الأسطل

وسأبقى أحبك

الحب كلمة لم أجد لها معنى في قاموس حياتي يوماً حتى وجدتك فكنت الميناء الذي رست فيه سفينتي، بعد غربة طويلة.. عندما رأيتك لأول مرة سحرني هدوء عينيك.. فكانت تلك اللحظة جواز مرورك إلى قلبي.. فأنت أمل يهزم كل شك.. فسأبقى أحبك للأبد.

عمر مناومة - عمان

يا أردن

ما أروعك يا أردن وانت تفتخر بماضيك وحاضرك، ومستقبلك الذي ينحني التاريخ له اجلالاً واكباراً، لشعبك ومليكك وتراثك.. سجل يا تاريخ للأردن انصع الصفحات وأروع المواقف الوطنية الصادقة.. يحوم صقور الأردن في السماء مستعدين لبذل روحهم وأنفسهم فهنيئاً لك يا أردن بجيشك.

شجون البادية
القطرانة

يا عيوني خلصني
الحبايب بتفارقني
بالأوتيل

المجد لأمريكا في العلى
وعلى الكويت السلام

وين نحييك معانا؟

المغادرون

مطار الكويت
الجوازات

رجاء

سيدي.. لا تعاتبني على شيء ليس لك فيه وجود، فأنت في الدنيا موجود ولكن حبك في قلبي ليس له وجود فلا تبك على حبك المفقود.

أمينة أبو غانم

لم أبك

فقدت الأصدقاء ولم أبك.. فارقت أحب الأماكن ولم أبك.. فارقتني سعادتي ولم أبك.. لكنني لأجلك سوف أبكي.. فراقك أنبت الأحزان في قلبي.. وأحزاني بكت فترات طويلة.. أطلب من الله أن تعودي لي.. كي تعود ابتسامتي معك..

نادر عطا أبو راجوح

حلم

ركض داخل هذه المسافات الواسعة واحس بالحرية لأول مرة.. واكتشف أن الدنيا لا تسعه وأن الجدران لا تسعه.. وظل يركض حتى تعب.. فجاس كي يرتاح، نظر إلى الأعلى فرأى رباطاً مدلى.. معلق.. حذق.. يا للمفاجأة.. ان المكان الذي هو فيه ليس سوى حذاء واسع.

مروان فواز

تلكس:

• إلى الأخ نبيل أحمد الرياش - اليمن:
- نأسف لسوء الفهم الذي حدث بيننا، ونأسف لتسرعنا في الرد عليك دون التدقيق في الاختلاف بين ما نشر وما هو مرسل لنا، ونحن نرحب بمساهماتك من جديد.

• إلى محمد سليمان - الرمثا:
- أهلاً بك وبمساهماتك على أن تكون قصيرة في المرة القادمة لأننا لن نتمكن من نشرها وهي بالحجم المرسل لنا وذلك لضيق المساحة المقررة لمشاركات القراء.

• إلى الأخ سالم أحمد قحطان - الزرقاء:
- وصلتنا رسائلك وأهلاً بمساهماتك.

• إلى الأخت فاطمة - المغرب:
- وصلتنا رسالتك دون وجود الصورة وسنقوم بنشرها حال وصول الصورة لنا.

وصلت رسائلكم

- الأخوة القراء: فيما يلي اسماء من وصلت رسائلهم وسننشر صالحها حسب التتابع:

ايمن زكي القدومي - عمان، محمد احمد سليم - عمان، حازم رضوان دروزه - عمان، علي ابراهيم المحاميد - عمان، ابتسام حازم الضمور - الكرك، هناء فوزي أحمد - الوحدات، عبد الماجد عبد الله - جرش، دينا قاسم غزاوي - اربد، سامي عواد الدبوبي - سحاب، عبير محمد درابسه - الزرقاء، ابراهيم خليل العمري - اربد، هيثم القرعان - الطفيلة، عبد الله سلامة - الكرك، رزق أحمد مسعد - مصر، حسين موسى زواودة - المفرق، هاني أبو الأفكار - الغور، حازم محمد نور الدين - عمان، زيد أبو نمر - سحاب، علي ابراهيم المحاميد - عمان، علي عبد العزيز الجعارات - الشونة الجنوبية، فؤاد محمد الشميري - اليمن، نصر أحمد النمري - اليمن، ناجي غنيم - مصر، خديجة محمد سالم أبو عكليك - المفرق، ناصر عبد الهادي - مأدبا، نور مزيد النعيمات - ام السماق، ناصر أحمد ناصر - اليمن، جميل محمود الغنميين - الشوبك، محمد عبد الله هندي - عدن، حسين الدوايمة - الوحدات، انعام خميس عبد عودات - اربد، بجاش جابر خليصي - اليمن، عمار عبد الله الجنيدي - عجلون، ابراهيم عثمان الحجوج - الوحدات، صفوان عبده - اليمن، حسين النظاري - اليمن.

جمالك سحر

كطيـر تجلـى بشدو الأغانـي
يغـرد لحنـاً بديـع المعانـي
يجـدد للـقلب حلمـاً جميـلا
يشكل فيـه جميـل الأمانـي
جمـالك سحـر يبيـح الركـون
وحـبك بالشوق دومـاً رمانـي

محمد أبو علان.

رحيل حبيبة

حبيبة القلب..
منذ رحيلك عني..
ايامي كلها شقاء..
سعادتي ضاعت عبر الزمان..
فأنا يا حبيبتي أحبك
فلا تتركيني وتهجريني يا حبيبتي
بلا أسباب..

نايف محمد العودات

خاطرة

احيانا كثيرة تخرج الدمعة من أعيننا دون ارادتنا، تخرج حزينة.. حائرة.. قلقة.. خائفة من تجريح القلب لها.. فالقلب أصبح لا ينزف سوى دما.. الجروح العميقة، الجروح التي لا تستطيع أن تخفيها وتذوب النفس لها، فكم نحن أشقياء في هذه الدنيا.

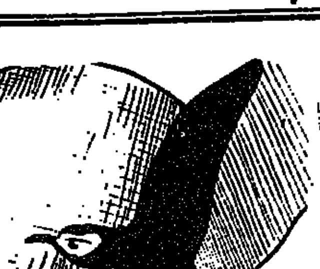
اروى أحمد - معان

معنى الأمل

وراء الشجرة الممتدة جذورها في الأعماق تتشبث بالحياة صفحات، كم كتب عليها بخطوط ناعمة رقيقة تحمل معنى الأمل وهكذا الانسان تجده يتعب ليكون له نصيب من هذه الامال.

ديما زهير حداد

مسافر



مسافر عما قريب
فانا راحل عنك
ولم يعد لي قلب يحب
ولا دافع للبقاء بجوارك
تذكري الان ما سأقوله
ستندمي..
مثلما ندمت دائما
ومثلما حزنت دائما
ستحزني..
فانا مسافر عنك
فلا تكتبي.. ولا تنتظري

عوض علقم - عمان

رغم غياب الشمس

سأبقى أحبك حبيبتي
سأبقى أحبك رغم الظروف
رغم غياب الشمس خلف السحاب
سأبقى أحبك بعدد النجوم بعدد حبات الرمال.. سأبقى أحبك كوردة ببستاني.. سأبقى أحبك للأبد..

هادي ياسر الكعبي
العراق

انت حياتي

حياتي.. أنت حياتي.. أحبك حتى مماتي، أنساك لن أنساك.. أحاول ان انساك.. كيف أنساك بعد محبة.. طالت ساعات وليالي.. أحبك حتى أموت.. لن أنساك يا عيوني..

جعفر محمود نايف

أصدقاء شيحان

الاسم: مجدي عبد السلام عرباس.
العمر: 24 سنة.
الهواية: المراسلة.
العنوان: أم العمد ش. مأدبا - ص.ب 33.

الاسم: مالك محمود عبد الهادي.
العمر: 17 سنة.
الهواية: المراسلة.
العنوان: عمان - ص.ب 11245.

الاسم: مكي غازي الحسين.
العمر: 21 سنة.
الهواية: المراسلة - الرياضة.
العنوان: الجمهورية العراقية نجف - كوفة ص. 32.

من أجل حبنا

على أوراق الشجر سأكتب اسمك.. على صخور الجبال سأنقش رسمك.. على مفارق الدروب سأزرع حبنا.. ليبقى عبرة لكل العاشقين..

عواد العودات

عندما أكتب

عندما أكتب تبكي الكلمات.. ويبكي الزمان والمكان..
عندما أكتب ترتجف الأوراق.. وتصبح الطيور بلا ألوان..
تهرب الأحزان وتختبىء بين صفحات دفاتر أشعاري..
عندما أكتب استغيب القصيدة.. عندما تكون حواء لها علوان.. حواء ابتعدي.. إني جعلتك نهاية لحدودي..
وجعلت الحزن درباً من دروبي..

جمال وجيه - الزرقاء

الليل

أيها الليل أريد أن أبكي.. أريد دمعة تروي قلبي ذلك القلب التائه في صحراء الحزن.. أيها الليل أنت صديق وحدتي.. أيها القريب البعيد، أعشقك وأحبك، فمن خلال دموعي أرى النجوم تضيء لي الحياة.. أيها الليل أنت قريني.. أرى من خلالك ذاتي.. فأنت الشاهد على حياتي ومستقبلي!!.

فريال عمر - جبل القصور

نداء

قد جرى دمعي يسيل منادياً
النار فتكت بالفؤاد الخالي
فلا أب يحنو عليّ مداعباً
ولا اخ بالحب يعزز حالي
ولا صديق ان شكوت يواسني
ولا عدو قد يرق لما بي

فتحية الرياشي
اليمن

لأني أحبها

عشقت الحياة.. عشقت الوجود لأني أحبها.. عشقت الناس لأني أحبها.. عشقت الليل والقمر المنير.. عشقت الدجى وصمته الكبير. رسمت قصتنا الجميلة فوق الجداول المسافرة بين الخمائل الظليلة، وحكيت للأشجار والأنسام، والصبح الجميل حكاية الأمس. لأني أحبها سأنسى يوم مولدي وأذكر ميلاد حبنا الجديد، لأني أحبها سأنسى العالم كله.

ابراهيم الرجبي

احبك

احبك ولا أعرف حدود محبتي.. أحبك رغم البعد وقسوة الغربة فأنت الوحيدة في حياتي، فقد عاهدت نفسي أن لا أحب سواك.. فأول كلمة قلتها لك (أحبك) وآخر كلمة سأقولها لك (أحبك).

عمر محمود - عجلون

لو وصفوا

لو وصفوا شعرك.. لكان أشبه بالشلال..
لو وصفوا وجهك.. لكان نوراً للانسان..
لو وصفوا عينيك.. لكانتا سراً بلا عنوان..
لو وصفوا يديك.. لكانتا أنعم من الحرير..

عامر العامودي

لولاك

كلي الدلال شقيقة الأملاك
وترفقي فأنا أسير هواك
يا نبعي الفياض في زمن الظما
أقسمت اني لا أحب سواك
أما ان ملكت من الصبابة امرها
سأظل أهتف التي أهواك
يا بسمة الأصباح يا بدر الدجى
لولاك ما عرف الهوى لولاك

خالد عباس صلاح
اليمن

تفكيري عندك

الى التي سرقت قلبي
الى التي ابحرت في عينيها، أقول لها بأني غريب من بعدك.. تائه في صحراء المجهول.. أعيش حياة العذاب والصمت.. لا فرق عندي من دونك بين الحياة والموت.. أهم ما عندي أن يبقى تفكيري عندك.

علي حوامده

سئمت الحياة

اكتب في قلمي..
كلمات من قلبي..
تعبر عن همي..
كلمات من الماضي..
سئمت الحب بعد اليأس
سئمت الحياة وشربت الكأس
قلبي بان ويتحطم
من عذاب الدنيا ومن لهيب جهنم.

خليل هندومة

يا قلب

يا قلب ويحك لا تحزن.. والروح تزهو بهواها.. ولسان ردد احرفها.. اغنية عشق غناها.. سرت واياها بلا فزع.. فيداي ارتاحت بيديها.. وطويلنا الليل نتسامر.. والليل نهار بغيابها.. ابصرت القمر يراقبنا.. فرحا من رقة عينيها.

حسين شاكر عساف - معان

شخصي جداً..

عزيزي القارئ، وجه برقية لمن تحب.. اكتب إلى أي شخصية تريدها.. سياسية، اجتماعية أو فنية.. عربية أو دولية.. نحن ننقلها منك إليه مباشرة.. على أن لا تزيد عن سطرين.

• إلى سمر، عبير، حنان، هداية:
- لقد كنا فريقاً رائعاً يوماً واذا فرقتنا الأيام ستجمعنا الذكريات.
الشراح

• إلى هنادي:
- مهما أشوف في الكون ملايكة، مش حكون غير بس ليك، مستحيل امشي بسكة، فيها في الآخر عينيك.
أبو عوف

• إلى الغالية صبيته:
- عاهدت قلبي أن لا انساك.. سأعيش دوما على ذكراك.
سعود

• إلى من سمت نفسها أم غفران:
- في القلب حفرت اسمك، وفي الروح زرعت حبك، وعلى مدى الأيام سيبقى ذكرك وعد الحر دين.
أبو نزار

• إلى رجب:
- كن مطمئناً على أخيك والجميع بخير.
عاشور

• إلى الصديق جاسر:
- ابعث اليك مليون وردة من بستان الحب وشيكا مصروفاً من بنك المحبة.
أبو شادي

• إلى أم العيون الخضراء:
- عشقتك والعشق لا يلام واحببتك والحب ليس حرام.
عاشق الأمل المفقود

• إلى الحبيبة نائلة:
- ها قد حل عيد زواجنا الرابع.. كل الورود وأحلى الأماني لك بهذه المناسبة يا أحلى زوجة في الوجود.. وكل عام وأنت بألف خير وعقبال مليون سنة.
زوجك أسامة

• إلى محمد الصائغ:
- العمارة نورت بوجودك يا أحلى حمود ومبطحزوه يا أحلى الحبايب، ونهنئك يا أم جميل بسلامته.
بذور - اسامة - نائلة - بشاوي

• إلى التي تبحث عن الحب:
- ضحكت علينا وأنا ماشي.. اتركي ماإن بحاله.
ياسر

• إلى خليل:
- كل عام وأنت بخير بمناسبة عيد ميلادك السعيد الذي صادف 15-5-1991. وعقبال المئة عام.
صلاح

• إلى الغالية فردوس:
- مني السلام على من لمست أنسامها.. ولا يمل اسماني قط ذكراها، فان غابت عني فان القلب مركزها.. ومن تكون بقلبي فكيف أنساها.
زايد

• إلى الغالية ROBA:
- أغار من قلبي اذا هام بروعتك.. فأنت الحبيبة فكيف انساك.
علي

• إلى ريم:
- اذا جمعنا القدر فلن يفرقنا البشر.
المخلصة 20

• إلى هالة:
- كل عام وأنت بألف خير وعقبال المائة عام يا صديقة العمر يا عمري.
عاشقة الأردن

• إلى A.KH.KH:
- شكراً لبيت الشعر ورداً عليه أقول: من السهل أن يبيع الانسان شيئاً قد شراه.. ولكن من الصعب أن يبيع قلباً قد هواه.
E.E.E

• إلى ماجدة:
- ألف مبروك بمناسبة الزواج
فاتن

• إلى أم حبيب:
- كلما عرفتك أكثر كلما زاد حبي لك واعجابي بك أكثر ولكني لا أستطيع أن أبوح لك فاعذريني.
خالد

• إلى الحبيب F.W.W:
- في القلب حفرت اسمك وفي الروح زرعت حبك وعلى مدى الأيام حبك يدوم.
W.W.F

• إلى الغالية ست سمر:
- احبك حباً لو زرعته على الأرض لامتلأ العالم بالحب.
رنا

• إلى عاشقة الفنان
- ليش بالمحبوب دايم في صدودي.. لا جواب منك أو رد التحية.
محسن

• إلى أحمد:
- لا تنظرن إلى امرىء ما أصله.. وانظر الى أفعاله ثم أحكم.
H

• إلى صاحبة اللون الأحمر:
- أربع سنوات وأنا أتعذب في هواك دون أن تشعري بي وسأبقى أحبك ولن أنساك رغم كل شيء.
أبو هديل

• إلى الصديق محمد:
- ألف مبروك بمناسبة الزواج ولا تنس ذكرى الأيام.
سميرة

• إلى المعلمة الغالية إسمى:
- أتمنى لك حياة سعيدة هانئة ترفرف عليها طيور المحبة.
آسيا

• إلى H:
- قد يتنازل الانسان عن شيء اشتراه ولكنه لا يتنازل عن قلب هواه.. فكل عام وأنت بخير.
مروان

• إلى الشقراء R:
- يا جارحاً قلبي الجرح يؤلمني، اليك قلبي ما عاد يلزمني.
مجنون R

• الى الغالي A.F:
- أبعث اليك شيكاً مصروفاً من بنك التهاني بقيمة ألف مليون مبروك بمناسبة عيد ميلادك وكل عام وأنت بخير يا غالي.
S.A.F

• الى الصديقة رجاء:
- أجمل التهاني بمناسبة الزواج وبالرفاء والبنين.
العام، سمر، سماح، منال

• إلى ياسر:
- ما قيمة الدنيا من غيرك.. فأنت الأمل وزهرة الأحلام ينساب دمعي عندما أتذكر صوتك.. فهو يطابق هديل الحمام.
F.M

• إلى محمد:
- أحياناً أرى الحياة لا تساوي ابتسامة ولكن أرى ابتسامتك تساوي الحياة.
A.M

• إلى الخال العزيز محمد وخطيبته دلال:
- أقدم لكما شيكا بألف مبروك مقدم من بنك التهاني مصحوباً بباقة ورد معطرة بأجمل وأحلى العطور بمناسبة الخطوبة.
ريما

• إلى حسن:
- قلبي معك يا مشغل فبال ملتاع.. باللي تدور ما يزيد التواعي.. المشكلة انك فاهم كل الأوضاع.. ما للهجر بالحب يا زين داعي.
اهداب الأمل

• إلى صالح:
- اللي لمسوك السماء ولا يهمك جفاه يامنا غيره راح للقاء ويفرح قلبك معاه.
أبو النيل

• إلى الشميساني «H»:
- هذه الدنيا كتاب انت فيه الفكر.. هذه الدنيا سماء انت فيها القمر.. هذه الدنيا عيون انت فيها البصر.
عاشق الشميساني «M»

وصلت برقيتك وشكراً

احباء شيحان



الاسم: خليل أحمد القمار.
العمر: 5 سنوات.
الهواية: الكراتيه ومشاهدة أفلام الكرتون.

الاسم: شادي عدنان القرالة.
العمر: 9 سنوات.
الهواية: اللعب.

الاسم: آيات محمد دهيسان الزين.
العمر: نصف سنة.
الهواية: ازعاج ماما وبابا.



يوم من حياتي

• عندما صحوت من النوم، كان الراديو يقدم بعض التمرينات الرياضية التي تعلن بداية اليوم. فقمت من فراشي، وأديت بعض التمرينات ع الماشي، ثم أكملت استعدادي للخروج من البيت إلى العمل، فيما كان مذيع الراديو ينصحني والمستمعين بالتفاؤل والأمل. وما إن خرجت من البيت، حتى كان سائقو السيارات، يقفون بجانبي قائلين «يا ليت تسمح لنا بتوصيلك.. يا ليت» وركبت مع أحدهم حيث أصر إلا أن يوصلني إلى موقف الباص، ثم قدم لي حبة من الاجاص.. وهناك وجدت الباص يقف بانتظار الركاب، دون ازدحام أو دور أو تقصيف رقاب. فحمدت الله وأثنيت عليه، وابتسم لي السائق فسلمت عليه. وما إن صرت في داخل الحافلة، حتى استقبلني الركاب بتحيات مجاملة. فأخذت مكاني على أحد الكراسي، وكانت تجلس عليه فاتنة فتلت راسي، ودغدغت احساسي. فسلمت عليّ سلام المشتاق، وغمزتني ووضعت ساقاً على ساق.. وتحرك الباص فكنت أشرع نظري إلى الأشجار التي تحف بالطريق، او الى جارتي التي تشبه اكل العسل على الريق. فيما كانت الموسيقى الناعمة تداعب أسماعي، و«الكنترول» يخيّرنا بين الاستماع إلى الموسيقى أو البث الاذاعي. وعندما وصلت إلى العمل، سلط عليّ رئيس التحرير وكأنه قلة من «الفل»، أو قطعة من عسل وامطرلي بالقبل. ثم قدم الي احد المصورين وسائقنا اللطيف «أبو نمرين». وطلب منا أن نقوم باجراء تحقيق في احدى الدوائر الحكومية، ونتابع ما تقدمه من خدمات عمومية..

وفيما كنا في الطريق الى الدائرة المعنية كان رجال المرور يبدؤوننا بالتحية، وكان الشارع خالياً من أي ازدحام، والمارة يمشون على الرصيف بالتزام. فتمنينا أن تظل الحال هكذا على الدوام..

ولما وصلنا الدائرة المقصودة، استقبلنا الموظف المختص بابتسامة مفرودة.. والسم الا ان يحيينا بزغرودة، ثم اتبعها بكلمات من نوع «سكر زيادة»، وصب لنا بعض فناجين القهوة السادة.. وسألنا فيما إن كنا بحاجة إلى مرافق أو معين، ثم قدمنا إلى سائر الموظفين والمراجعين، وحلفهم بالله أن يصارحونا بأي انتقاد لسير العمل، دون أي حرج أو وجل. فلم يتقدم لنا إلا رجل واحد. حيث طالب بزيادة عدد المصاعد. والتقليل من عدد المقاعد، وذلك خوفاً من التهنير، لأن المعاملات تتم دون تأخير، ثم قادنا الموظف المرافق، إلى أحد المرافق، وفتح أمامنا السجلات، مبدياً استعداده لتقديم كل التسهيلات.. وبينما كنا على تلك الحال، وإذا بالأوضاع تتغير من الهدوء إلى البلبال.. فسألت عن هذه التحركات، فقيل لي أن هناك «صرصوراً» شوهد يسير في أحد الممرات.. ولذلك فإن هناك تدابير لتطهير الدائرة، من تلك الحشرة السائرة. وحتى أراقب تلك التدابير، نويت ان اتحرك الى غرفة المدير.. وفجأة سمعت صرخة كالهدير.. وصحوت فإذا أنا أدعس في بطن حماتي التي تنام بجانب السرير.

على قفا مين يشيل

□ لو كانت الأسماء تشترى لاكتفى بعض الناس بحرف أو حرفين، ولاكتفى صديقي «جوعار حلاب النملة» بتسمية محله برف. أو رفين، بدل ذلك الاسم الرنان.. فطالما أن الأسماء على قفا مين يشيل.. فهم يأخذون منها بالكثير والقليل.. ولهؤلاء أقدم هذه الأسماء المقترحة..

• مقهى «الفكر العربي».
• مطعم «الاستقلال التام أو الموت الزؤام».
• نوفوتيه «ابتسام وبسمة اللي ضاعوا في السيمة».
• كندرجي «الناس الزوات، لتركيب نص النعل وعمل الكعبيات».
• فندق «الحرية الحمراء».
• منتزه «ما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة».

حكمة

اجارة بيتنا ابسوك مخروسف
وكذاك أمك هكيها تخريسف
وعيونك العمصاء أقبح منهمو
لكن قلبي مدلسف ورهيسف
ولذا هويتك والجيوب لواقص
ورصيد أهلك ممتع وظريف

كرنفال

«ميد إن ايتالي»!

• كرنفال الأزياء المعروض على الدوام في «شارع الطلياني» فيه من المفارقات ما يعجل بانتشار الصلع في الراس.. وآخر هذه المفارقات انني عندما سألت عن سعر البنطلون عرفت انه بدينار.. وعندما سألت عن سعر الشورت «نصف بنطلون».. قال لي البائع.. «عشرة»، فتوقعت انه يقصد عشرة قروش.. فمددت يدي إليه ببريزة.. فنظر إلي بنصف عين، وشخر ونخر، وقال لي «روح اشتري فيها مصاصة.. أنا أقصد عشرة دنانير».

فخرجت وقد نويت على شيء.. أن أشتري ألف بنطلون وأقصها إلى شورتات.. وهكذا أتحول إلى ثري بيوم واحد.. ما رأيكم دام فضلكم؟!

الأبراج الحلمنتيشية

• برج الغزال
مسمسم ع كل الأحوال ومهضوم وشكلك ميال
ومدحوك بكل الأمثال القرد بعين أمه غزال

• برج الطاووس
مفتون كثير بحالك وهالعالم مش ع بالك
وفاكر شكلك رسمالك ومن جوا معبيك السوس

• برج الحية
فرصاتك مليانة سموم وبقربك تكثر الهموم
وشرتوحة وحكيك مذموم وأفعالك هيه هيه

• برج الحوت
مع انه جيبك منفوخ وملبوسك كله من الجوخ
بتحرق لليرة فاسوخ وعند الخير تصير كحتوت

• برج التيس
قاعد بتناطح بالناس وحارق عداد الإحساس
بكره يا حلو بتنداس وهيك بتعرف إنك تيس

• برج الحمار
ظهرك متعود ع الشيل وحظك متشرب بالويل
ومع هيك تغني يا ليل وتبرهن انك حمار.

بريد شيحو .. بريد شيحو .. بريد شيحو .. بريد شيحو

«ولع»

• شيحو ولع ولع جيبوله الاطفائية!..

محمد أبو قيلة - الفويرية

- ومحمد قبع قبع، ودوه ع «العصفورية»!.

«المرأة»

• هل صحيح يا شيحو ان كلمة المرأة مشتقة من المروءة؟

وداد جريج - العقبة

- لا.. من «المريء».

«قاضي»

• يا شيحو يا قاضينا.. يا اللي بالحق ترضينا وش قولك بجريدة شيحان.. اللي دوم أنا أراسلها وعمرها ما نشرت لي رسالة.

زيد احمد أبو حصوة - سحاب

- حتى إنت يا زيد...؟؟

«حظ»

• يا شيحو أنا عاشق حزين ومالي حظ مع أي حبيب فما هو رأيك في حظي التعيس؟

العاشق الحزين - العقبة

- بتستاهل.

«محبة»

• لو نزل المطر في حزيران، وأصبح الزيتون رمان، فلن أنسى شيحو على مدى الزمان.

ابتسام M الزرقاء

- وأنا كمان.

«حكمة»

• شيحو: ما رأيك بالحكمة.. كلما زادت معرفتي بالناس كلما زاد حبي للكلاب..

زيد سالم عواد - الحسا

- على هيك.. بدك تتعلم لغتهم.

«المثل»

• يا شيحو: شو رأيك بالمثل الذي يقول: صبر..صبر وآخرتها للقبر؟

أمل مكاوي - معان

- زي المثل اللي بيقول.. تين.. تين.. وآخرتها طين.

«اختراع»

• لماذا يا شيحو اخترع الانسان «الكذبة البيضاء».

محمد شاهر ابو لورنس - كفر ابيل

- حتى يداري بها افعاله السوداء.

«شركة»

• ما رأيك يا شيحو تشاركني بفتح محل، شرط أن تجلب الزبائن عندنا.

عطا الله أبو خليل - العقبة

- يفتح الله.

«عرض»

• شيحو: خير الكلام ما قل ودل انقطعت عن المراسلة لاسباب قاهرة.. أريد العودة هل تقبل ذلك؟ اذا لم تقبل فسأعود غصب عنك؟.

العاشقة حياة - مخيم حطين

- جيبي ورقة من المختار أول..

«ماذا في قلبك»

• أعتقد جازماً أن ما تقوله وتكتبه لا يعبر عما في قلبك، فهل هذا صحيح؟

محمد عديلات - العقبة

- لا.. يعبر عما في جيبي.

«سؤال»

• شيحو: مالك زعلان حيران والا عشقان؟

أبو عجرم - الحسا

- طفران.

«معدل»

سيد شيحو: بصراحة كم كان معدلك في التوجيهي.

ياسين العجارمة - الحسا

- انا من مدرسة لم ينجح احد.

«فرق»

• شيحو: ما الفرق بين الأعزب والمتزوج؟

فلاح سليمان - اليامخي

- الأول بيغسل ملابسه، والثاني ملابسه وملابس زوجته وحماته.

«خوف»

• خايف يا شيحو، ليكره يجونا وياخذنا من ليالينا.

ايمن خميس البدري - مخيم البقعة

- الله كريم.

«شعر»

• شيحو: ما رأيك بهذه الأبيات.. بالله تصبوا هالقهوة وزيدوها سم.. واسقوها لشيحو على جبل رم؟.

ناصر محمد - العسا

- بمجرد ما تحط ايدك فيها، بتصير هيك.

«شو أسوي»

• انا بحبك وبموت فيك وفي نفس الوقت بكرهك شو أسوي.

عاشور السعداوي - مصر

- موت قهر.

«مثل»

• يا شيحو يا رائحة الياسمين، سمعت المثل الذي يقول أول ما شطح.. نطح؟

مفلح الحربي - الخالدية

- لأ.. شقته شخصي.

نكتة

[illegible]

كلمات متقاطعة

إعداد: أحمد أحمد الرفعي - الجمهورية اليمنية - صنعاء

افقي:

1. قوانين، ملبوس يمني + بحر.
2. نادي أردني، شهر ميلادي معكوس + حرف انجليزي معكوس.
3. في المنزل، حرف + متشابهة + رن + تشتهر به اليمن معكوس
4. من سور القرآن + غزال، من الأقارب + حرف.
5. في البحر + نصف جليل + حرف.
6. متشابهة + حرف + مدينة مغربية، ماركة سيارات، حرف.
7. ماركة سيارات، طول.
8. حرف + حرف + حرف + في الوجه + نحن بالانجليزية.
9. حرف + حرف + حرف + من كلمة يومي + عاصمة أسيوية.
10. حرف + حرف + حرف + حرف + متشابهة + شاي بالانجليزية.
11. حرف.
12. علق، ماركة اطارات، دولة عربية.
13. من أسماء القمر، ميثاق + حرف + الاسم الثاني لكاتب في شيحان (معكوس).
14. عاصمة عربية، متشابهة.
15. ماركة ساعات، مطرب عربي.

عمودي:

1. في الفم، زعيم عربي راحل.
2. ابن، للتمني، حرف انجليزي معكوس + عكس حضري.
3. للتآلف، اله، حرف + متشابهة + مريب مبعثرة.
4. يأولها القط، حرف + قط معكوس + هونو مبعثرة.
5. نصف يصوم، المخلط + متشابهة + نكهة مبعثرة.
6. دين + قلت مبعثرة + علم مؤنث.
7. ثاني كلمة عيد + توضع في الأيادي + حرف + عكس بر.
8. في المستشفى + ماركة أجهزة + للتفسير، حرف نصب معكوس.
9. متشابهة + متشابهان، من الحيوانات + حرف + حرف انجليزي معكوس.
10. أحد الوالدين معكوس + حرف + للنداء، حرف.
11. من محافظات اليمن معكوس + من الأمراض + اله معكوس + للتمني، أحد الأطراف.
12. يسكن + أحد الوالدين + عكس فر + احسان، بواسطتي معكوسة.
13. مدينة آسيوية معكوسة + من الأشهار.
14. ممثل مصري، عملة أسيوية معكوسة + حرف عربي معرف بأل.
15. خريطة بالانجليزي + 9 بالانجليزية.

حل الشبكة السابقة

العب معنا شطرنج

اللعب بالأبيض.. ويفوز بعد نقلتين.

كلمة السر

إعداد: أمينة داوود أبو غانم - الزرقاء

المطلوب/ برنامج كرتوني للأطفال يتكون اسمه من مقطع واحد و 6 أحرف.
ساندي بل - نلز - ليدي أوسكار - زهرة الجبل - جزيرة الكنز - سينان - النمر الوردي - ماجد - السنافر - توم وجيري - الشناكل - طارق - اسامة - أمينة.

حل العدد الماضي: أحمد شوقي

انتقال

هاتان اللوحتان الضاحكتان لا تتشابهان ظاهرياً، لكن هناك «8» أشياء قامت بالانتقال من لوحة إلى أخرى، ما هي هذه الأشياء وأين توجد؟

املأ الفراغ

واحد فقط من المستطيلات الستة المرقمة يملأ المستطيل الفارغ على يمين الرسام أي هذه المستطيلات يملأ هذا الفراغ؟

ماذا سيظهر؟!

لعبة خفيفة جهزناها لكم.. ما أن تقوموا بوصل النقاط المرقمة من 1 إلى 39 بخطوط مستقيمة، حتى يظهر لكم شكل معين.. ما هو هذا الشكل؟

كيف تراك النجوم؟

الجدي - الميزان - السرطان - الحمل - الدلو - العقرب - الأسد - الثور - الحوت - القوس - العذراء - الجوزاء

السبت

1991/8/10

3,00 • مجلة التلتكست •.
4,00 • القرآن الكريم المفسر • من سورة الصافات قراءة الشيخ محمد الطوخي، المفسر محمد سعيد الطنطاوي.
• من فيض النبوة • حديث نبوي عن الشهادة والاسلام.
★ عرض البرامج ★
4,25 • فترة الأطفال الأحياء • كرتون منوع. الشلاكل.. يطر الصغار على حوت صغير ضائع ويحاول الناس التقرب على الصغار. وفي النهاية يعود الحوت إلى أمه. الرحالة الصغير.. يزور الرحالة كوكب ليرا وتحدث بعض المغامرات.
5,30 ○ آفاق المعرفة ○ الكيمياء العضوية لبعض التفاعلات الكيميائية وما ينتج عنها والاختلاف الناتج باختلاف درجة الحرارة والضغط والزمن ونأخذ على ذلك (الملح) كلوريد الصوديوم والتي أسميد النتروجين وما ينتج عنهما من تفاعلات.
6,00 □ نشرة الأخبار □.
6,15 • موطن الخير والايمان • فقرات تاريخية عن مدينة الكرك والقلعة والآثار الاسلامية في مؤتة والمزار والحديث عن تاريخ الكرك وعن دور القرآن والمراكز الاسلامية في المحافظة.
7,00 ○ البرنامج التسويقي ○ ويتناول الحديث عن صناعة الأثاث في الأردن والطاقة الانتاجية للمصانع وقدرتها على تلبية احتياجات السوق المحلي والمواصفات الفنية المطلوبة والانتقال لهذه الصناعة من المراحل نصف الآلية إلى آلية كاملة. ويركز البرنامج على القوى العاملة في هذه الصناعات ومواصفاتها وكفاءتها الفنية والمهنية.
7,30 ★ مساء الخير يا وطن ★ يتضمن فقرات عرض للبرامج. اعلانات رسمية. نداءات وشعارات البيئة. شعر من بلدي. أغنية وطنية.
8,00 □ نشرة الأخبار □.
8,30 • المسلسل العربي الواسق وأصدقاء • والسوق ... وحدوث سرقة كبيرة للذهب بملايين ... الانفاق في القاهرة مشروع ... التحقيق ... مواطن، حيث محاولات التزوير واتهام الشاهين بها.
9,35 ○ الفكر الاسلامي في معارك التحديات ○ بعنوان وحدة الأمة الاسلامية. حيث يستضيف البرنامج الدكتور الزميلي والدكتور عبد السلام العبادي للحديث عن مفهوم الوحدة عند المسلمين وأهميتها وحيويتها بالنسبة للأمة. وشرح لبعض عوامل القوة في الوحدة وعوامل الضعف وربط الوحدة بمصلحة الأمة.
10,30 ★ شوفوا الناس ★ بعنوان الوزير، حيث تدور أحداثها في عهد الانتداب الفرنسي في سوريا. شخص ... يطلب منه ... الصلاح. اهانة شخص مهم ... منصب كبير.
11,00 □ نشرة الأخبار □ مناجاة. السلام الملكي.

الأحد

1991/8/11

الافتتاح الساعة 12 ظهراً بمناسبة ★ عيد الجلوس الملكي ★

12,00 • القرآن الكريم المفسر • من سورة الزمر - قراءة الشيخ محمد الطوخي، المفسر الشيخ محمد الغزالي.
• من فيض النبوة • حديث نبوي عن معادن الناس.
12,25 ★ فترة الأطفال الأحياء ★ كرتون منوع. ماجد - حكاية الأوزة.
2,00 ★ فرفشة ★ عن فوائد الطعام وأهميته، وعن حب النفس والأنانية.
3,00 ★ الأيدي الصغيرة ★ برنامج منوعات وأغاني أطفال اريمي بلدي.
4,00 ★ فيلم أجنبي ★ من الأفلام الشيقة لوالت ديزني. تلعب سيارة الفولكس واجن دوراً كبيراً في مساعدة سيدة عجوز تستغل من قبل رجل أعمال جشع.
5,30 ○ العالم الرياضي ○ يتضمن البرنامج فقرات منوعة للألعاب الجماعية والفردية مثل ألعاب القوى. كرة السلة. القدم. والتنس أرضي مع عروض لسباق السيارات والدرجات.
6,00 □ نشرة الأخبار □.
6,15 ○ البرنامج الزراعي ○ يتحدث عن المعرض التعاوني. وتكلفته عدة فقرات.
6,45 • أخبار المحافظات • حيث تقوم كاميرا الأخبار بالتجوال في مختلف المحافظات لالقاء الضوء على المشاريع والأعمال التي تهم تلك المحافظات.
7,00 ○ دليل المنتج ○ يتناول البرنامج الحديث عن ندوة الاستثمارات في المشاريع التي عقدت يوم الأحد 3-8-1991 في غرفة صناعة عمان بالتعاون مع بنك الانماء الصناعي والمهندسين. ويتحدث عن قضايا التمويل للصناعات ومؤسسات الاقراض المختلفة، كذلك دور الاستثمارات الفنية والادارية والدعم الذي تقدمه وزارة الصناعة ومؤسسات التدريب المهني، والتطرق إلى القدرة على امتصاص الايدي العاملة، وحل مشكلة البطالة مع الاشارة إلى أوراق عمل حول تلك التوجيهات.
7,30 ★ مساء الخير يا وطن ★ عرض للبرامج. اعلانات رسمية. نداءات وشعارات البيئة. شعر من بلدي. أغنية وطنية.
8,00 □ نشرة الأخبار □.
8,30 • المسلسل اليومي الواسق وأصدقاء • والحلقة الأخيرة. أحداث ... في الحصول على ... شهادة ميلاد تثبت هوية شخص، تطورات ... القبض على ... الاتجار غير المشروع وتهريب الأموال والتهرب من الغرامات.
9,30 ○ الأردن الاقتصادي ○ عن دور الأطباء في الاقتصاد الأردني ويستضيف البرنامج معالي الدكتور زهير ملحس والدكتور ... للحديث عن الأطباء في الأردن من حيث أعدادهم وأجورهم في القطاعين العام والخاص وعن مشكلة الأطباء الخريجين الباحثين عن العمل ووسائل تطوير القطاع الصحي بالكفاءات الطبية.
10,30 ★ البرنامج المنوع نجوم ★ يتضمن فقرات منوعة وأغنية خليجية، ولقاء مع الفنانة الليبية نجوى محمد التي تتحدث عن أول أعمالها الفنية مع تقديم بعض الأغاني ولقاء مع الفنان أحمد راتب الذي يتحدث عن مشواره الفني ولقاء مع الموسيقار يحيى خليل، وأغنية للفنان البحريني خالد الشيخ. يتحدث البرنامج عن الجمع بين التلحين والغناء.
11,00 □ نشرة الأخبار □. متابعة برنامج نجوم. مناجاة. السلام الملكي.

الاثنين

1991/8/12

3,00 • مجلة التلتكست •.
4,00 • القرآن الكريم المفسر • من سورة الزمر قراءة الشيخ محمد الطوخي. المفسر الشيخ محمد سليمان فرج.
• من فيض النبوة • حديث نبوي عن فضل السجود.
• عرض البرامج •.
4,25 ★ فترة الأطفال الأحياء ★ كرتون منوع. الرحالة الصغير.. يذهب الرحالة في رحلة إلى سكوتلندا، ينقذ الكلب طفلة تتعرض للغرق، يجد الرحالة انه من كوكب آخر.
5.35 ○ آفاق المعرفة ○ تتحدث عن بعض الظواهر الكيميائية وعن ظاهرة تكون البلور وتكوينها والاختلاف في أشكالها وأحجامها تبعاً للظروف الحيوية التي جرت في ظلها والتفاعلات الكيميائية التي تكونت بواسطتها مشيرة إلى المواد المكونة لها.
6,00 □ نشرة الأخبار □.
6,10 • مسلسل الفارس العاشق • إلقاء جيسكار بالسجن ومحاولة الأمير ... العودة إلى مملكة أورسليم ... جوسلين ... على مملكة أورسليم.
7,00 ○ جيشنا العربي ○.
7,30 ★ مساء الخير يا وطن ★ عرض للبرامج. اعلانات رسمية. نداءات وشعارات البيئة. شعر من بلدي. أغنية وطنية.
8,00 □ نشرة الأخبار □.
8,30 • المسلسل اليومي «الدنيا وردة بيضاء» • حلقة 1. شخصيات مختلفة تؤدي أدوارها الموكلة اليها. خلافات عائلية على الميراث، ادعاءات وشهادات مختلفة. ويقوم بالتمثيل نخبة منهم عبد المنعم مدبولي، صابرين، هدى سلطان، محمود الجندي، سلوى خطاب..
9,30 ○ فكر ورأي ○ بعنوان المتغيرات العالمية والوطن العربي يتحدث الأستاذ السيد ياسين الأمين العام لمنتدى الفكر العربي عن أبرز المتغيرات التي شهدها العالم في الفترة الأخيرة وأبرزها ... النظام الشامل وحكم الحزب الواحد ... والاتجاه نحو التعددية السياسية وما يترتب عليها من حرية الفكر والتعبير وسيادة القانون ... الديمقراطية ... في الجدل الذي يتطلب تجنب ذلك.
10,30 ★ شوفوا الناس ★ بعنوان قصص قصيرة ... مباحث جنائية متقاعد، سرقة حلية رجل أعمال من قبل صديقه. ... الحصول على مال كبير ... المحتالة ... الأسوار ... مختلفة.
11,00 □ نشرة الأخبار □ سباق الكرة القدم من الدوري الايطالي بين ... مناجاة. السلام الملكي.

الثلاثاء

1991/8/13

3,00 • مجلة التلتكست •.
4,00 • القرآن الكريم المفسر • من سورة النمل قراءة الشيخ محمد الطوخي. المفسر محمد الغزالي.
• من فيض النبوة • حديث نبوي عن الصدقات.
4,25 ★ فترة الأطفال الأحياء ★ كرتون منوع. الرحالة الصغير، يصادف الرحالة أثناء تجواله الطفلة كارا التي تبيع الورد. تدفع كارا الحساب عن الرحالة في المطعم.
5,35 ○ الدرس الديني ○.
6,00 □ نشرة الأخبار □.
6,10 • التقرير الطبي • يتحدث عن مرض الملاريا ... في المناطق الاستوائية ... برنامجاً صحياً للحد من الاصابة بها.
7,00 • الأسرة • يتضمن لقاء مع السيدة ... الأطفال وتقرير عن اليوم الطبي الذي اقامته جمعية جراحة الصدر والقلب ... الخدمات الاجتماعية في الطفيلة ... المحافظة ... مع الدكتور محمد عبيدات من كلية الاقتصاد في الجامعة الأردنية، وعرض ... المهارات الحركية للأطفال ... كلية التربية في الجامعة الأردنية.
7,30 ★ مساء الخير يا وطن ★ عرض البرامج. اعلانات رسمية. شعارات ونداءات البيئة. شعر من بلدي. أغنية وطنية.
8,00 □ نشرة الأخبار □.
8,30 • المسلسل اليومي الدنيا وردة بيضاء • حلقة 2. أحداث ... الميراث ...
9,30 ○ العالم من حولنا ○ بعنوان ... المحيط الأطلسي ... التيارات الأخرى.
10,20 ★ عالم المصارعة ★ ...
11,00 □ نشرة الأخبار □ مناجاة. السلام الملكي.

الاربعاء

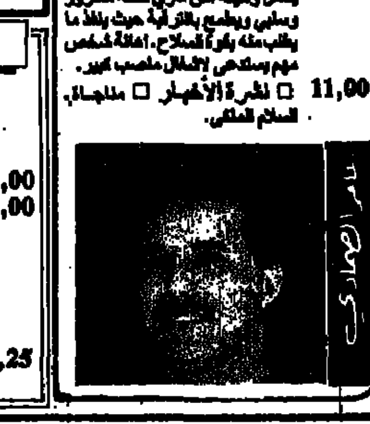
1991/8/14

3,00 • مجلة التلتكست •.
4,00 • القرآن الكريم المفسر • من سورة الصافات قراءة الشيخ محمد الطوخي. المفسر الشيخ أحمد خليل.
• من فيض النبوة • وحديث نبوي لطلاء النار.
• عرض البرامج •
4,25 ★ فترة الاطفال الأحياء ★ كرتون منوع.
5,30 ○ آفاق المعرفة ○ بعنوان من الخامات إلى المعادن والطرق المختارة في أخذ الخامات وطحنها وإضافة العناصر الكيماوية عليها لاستخراج الزنك أو الرصاص وصهره وصبه في قوالب وتصديره. كما تتضمن الحلقة الطريقة للصناعات التقليدية واعتمادها على الآلات الثابتة والتطور في صناعة التصميم لصناعة أية مادة وادخال الكمبيوتر لتزويدنا بالمعلومات الدقيقة.
6,00 □ نشرة الأخبار □
6,10 • مسلسل الفارس العاشق • ... الامارات العربية لمواجهة الصليبيين. محاولة ... اخراج جيسكار من السجون الا أنه يصدها. جوسلين وروبال ... من السجن ...
7,00 ○ في مواقعهم ○ تتحدث عن صور ايجابية في بعض المصانع بشكل عام مثل ... مواقع العمال.
7,30 ★ مساء الخير يا وطن ★ عرض البرامج. اعلانات رسمية. نداءات وشعارات البيئة. شعر من بلدي. أغنية وطنية.
8,00 □ نشرة الأخبار □
8,35 • مسلسل «الدنيا وردة بيضاء» • حلقة 3. ... الصراع ...
9,30 ★ فيلم السهرة ★
10,15 ★ مجلة التلفزيون ★ ...
11,00 □ نشرة الأخبار □. مناجاة. السلام الملكي.

الخميس

1991/8/15

3,00 • مجلة التلتكست •.
4,00 • القرآن الكريم المفسر • من سورة النمل قراءة الشيخ محمد الطوخي. المفسر الشيخ محمد الغزالي.
• من فيض النبوة • حديث نبوي الاسراف في المال.
• عرض البرامج •.
4,25 ★ فترة الأطفال الأحياء ★ كرتون منوع.
5,35 • التقويم الزرقاء • يتضمن الحوريات ... البحر ... الانسان ... المصابة ...
6,00 □ نشرة الأخبار □. للصم والبكم.
6,15 • التربية والتعليم • تتحدث عن القبول في كليات المجتمع والهندسة التطبيقية
7,00 ○ الصحة والحياة ○ يتضمن اجابات على عدد من الأسئلة والاستفسارات التي ترد ... الدكتور سعد حجازي والدكتور محمد ...
7,30 ★ مساء الخير يا وطن ★. عرض البرامج. اعلانات رسمية. نداءات وشعارات البيئة. شعر من بلدي. أغنية وطنية.
8,00 □ نشرة الأخبار □.
8,35 • المسلسل اليومي «الدنيا وردة بيضاء» • حلقة 4. صراعات داخلية في اطار العائلة، محاولات حسنة للاصلاح في العائلة، طرد مدرس من المدرسة، زوجة تهدد بالقتل لمزاجها العصبي.
9,30 ★ مع الناس ★ يتضمن لقاءات مع مواطنين حول التأمين على السيارات سواء كان التأمين الشامل أو ضد الغير، ومع مدراء الشركة الموحدة للتأمين حول الآراء عن الموضوع نفسه، ومع مدير مكتب الاتحاد العام للشركات التأمين حول الاستفسارات عن بعض المواضيع التأمينية.
10,15 ★ فيلم عربي ★ «الحقيقة» بطولة كمال الشناوي، هالة صدقي، ... محمود عبد العزيز، أحمد ماهر ... يتحدث عن طبيب ... من مرضاه ... محاولات ... الحقيقة وراء محاولة القتل ... حقيقة زوجته ...
11,00 □ نشرة الأخبار □ متابعة الفيلم.



1991/8/16

10,00 • القرآن الكريم المفسر • من سورة النحل قراءة الشيخ محمد الطوخي، المفسر أحمد خليل.
• من فيض النبوة • حديث نبوي رحمة الناس.
★ عرض البرامج ★
10,25 ★ فترة الأطفال الأحياء ★ كرتون منوع. الرحالة الصغير.. يبحث الرحالة عن البحر ويعثر على ... ثم يعود إلى كوكبه.
12,30 ★ شعائر وخطبة صلاة الجمعة.
1,30 ★ الله أكبر.
1,50 □ المجلة الرياضية □ وفقراتها المنوعة، حيث تبرز النشاطات المحلية والتي ... خلال الأسبوع مع أحداث العالم الرياضي منها كرة القدم واللقاءات مع متخصصين في الرياضة.
3,20 ★ الآثار والفنون الاسلامية ★ عن مدينة ... وأهم الآثار والمعالم الدينية فيها وعن ثقافتها.
4,20 ★ تمثيلية بدوية ★ وتتطرق إلى عاداته وتقاليد ... زمن المرابطين ... الموحدون والمرابطون ... الطوبون الذين ... الآثرية ... والمنارات والأضرحة ... المعمارية الموجودة فيها ... حية ومصورة.
5,15 ★ فيلم أجنبي ★ *STAR TREK THE MOTION PICTURE* فيلم يتناول الخيال العلمي، حيث تهدد سفينة فضائية مجهولة كوكب الأرض ... خيالية من أجل انقاذ الأرض.
7,00 □ المجلة الاخبارية □ تتضمن الأخبار التي لا تتسع لها النشرة الاخبارية خلال الأسبوع من حيث النوعية والمدة الزمنية.
7,30 ★ مساء الخير يا وطن ★ عرض البرامج. اعلانات رسمية. نداءات وشعارات بيئية. شعر من بلدي. اغنية وطنية.
8,00 □ نشرة الأخبار □.
8,30 • المسلسل اليومي • الدنيا وردة بيضاء. حلقة 5 ... العائلة ... بين العائلة ...
9,30 ★ موزاييك ★ يلقي الضوء على ... الأردن ... في محله.
10,15 ★ الطريق إلى القدس ★ وهو مسلسل تاريخي.
11,00 □ نشرة الأخبار □. متابعة. مناجاة. السلام الملكي.

البرنامج الانجليزي

السبت: 1991/8/10

8,30 ○ كيت وآلي ○ تستلم اليسون رسالة مطولة لزوجها السابق ولا تستطيع منع نفسها من فتح الرسالة خفية أن يكون فيها ما يمسها. ومشاهد ضاحكة حول ذلك.
9,00 • مواجهة •.
9,30 • موسيقى كلاسيكية •.
10,00 □ الأخبار بالانجليزية □.
10,20 ★ فيلم السهرة الاجنبي ★ MOON FLEET تدور أحداث الفيلم في انجلترا في القرن الثامن عشر عندما يأتي طفل يتيم يبحث عن صديق له ويكتشف أن الصديق مهرب مطلوب للعدالة وملاحقة السلطات لهذا الصديق.

الأحد 1991/8/11

8,30 • نعم معالي الوزير •. يرغب رئيس الوزراء بوضع سياسة وطنية للنقل، ويعارضه في ذلك معظم الوزراء. تجري محاولة لاقناع وزير الشؤون الادارية بحمل هذه المسؤولية.
9,10 وثائقي فرنسي تتحدث الحلقة عن جهاز المخابرات الأمريكية ودورها في القضايا العالمية كتدخلها لحماية الشاه ايران من الفئة المعارضة له. وكذلك دورها في قتل الرئيس التشيلي السابق، وتدخلها في فيتنام وتعاونها مع المافيا في تهريب المخدرات.
10,00 □ الأخبار بالانجليزية □.
10,20 ★ هلتر ★. يتخصص رجل بريطاني بقتل الفاتنات البريطانيات يحقق هلتر وزميله في هذا الموضوع ويحاول القبض على هذا الرجل.

الاثنين: 1991/8/12

8,30 *SURGICAL SPIRIT* يطلب دانيال من والدته السماح له بالسفر في اجازة، بينما تنتقد الطبيبة شيلا ساباتيني على عدم قيامه بأي عمل. فيقترح الطبيب جوناثان نوعاً من العمل على ساباتيني لتغطية نفقاته.
9,10 • الكاتبة المحققة •. ناقد مسرحي مشهور يقتل. تتجه الشبهات إلى ناقد تلفزيوني ومؤلف مسرحي. لا تقتنع جيسيكا بشبهات الشرطة وتأخذ في التحقيق بنفسها.
10,00 □ الأخبار بالانجليزية □
10,20 • مسلسل أجنبي •

الثلاثاء 1991/8/13

8,30 • ادريان •. يقدم لاري لخطيبته جنيفر خاتم الخطوبة من الماس الحقيقي يكون قد اشتراه من لص محترف دون أن يعرف أنه مزيف ويحاول بعد ذلك استعادة الخاتم لا بداله بآخر حقيقي.
8,55 ○ المتاحف في الأردن ○.
9,10 • بيتنا •. يتعرض الحي لسلسلة من السرقات، تنصح الشرطة الأهالي بمراقبة من يشتبهون به والتنسيق مع الشرطة عند الحاجة.
10,00 □ الأخبار بالانجليزية □.
10,20 • كولمبو •. جريفيث ناشر ناجح لديه مؤلف (آلن مالوري) يقدم له روايته التي تلقى رواجاً منقطع النظير، يقتل آلن في ظروف غامضة ويحقق كولمبو في الموضوع.

الأربعاء 1991/8/14

8,30 *A KIND OF LIVING* تتذمر كارول من البيت والوضع ككل وتطمح لشيء أكثر.. تتصف تصرفاتها بالغباء عندما يزوران الجيران ويحضر برايان للجلوس مع الطفل وينصرف بحماقة ويثير الضحك.
9,10 • طريق الحرير •. هاينان أكبر وأهم الجزر الطبيعية في بحر الصين الجنوبي وترجع أهميتها إلى كونها مركزاً تجارياً والتي قربها من هونغ كونغ المركز التجاري الرئيسي والجالية الاسلامية الموجودة في هذه الجزيرة.
10,00 □ الأخبار بالانجليزية □.
10,20 • مسلسل فرنسي •.

الخميس 1991/8/15

8,30 • رب الاسرة •. يخاف جاك على نفسه من أجل أطفاله ويقرر أن يتخلى عن عمله في الاطفائية ويتحول إلى اعطاء دروس في السلامة العامة ولكن هل يستطيع اجراء هذا التحول في حياته العملية ببساطة أم لا؟
9,10 • الخارجون عن القانون •. كاتب روائي يعرف حقيقة الخارجين عن القانون ويحاول كتابة قصة عنهم يراقبهم في حلهم وترحالهم ويشاهدهم أثناء مطاردتهم لعصابة متخصصة بسرقة المجوهرات.
10,00 □ الأخبار بالانجليزية □.
10,20 ★ فيلم الاسبوع الأجنبي ★ *THE SUBTERANEANS* فيلم ذهني عن حياة البوهميين في سان فرانسيسكو بعد الحرب العالمية الثانية من خلال قصة حب بين كاتب قصصي وفتاة من أصل فرنسي.

الجمعة 1991/8/16

8,30 • محكمة ليلية •. يحضر إلى المحكمة القاضي العجوز ويتولى النظر في القضايا بدلاً من هارولد، ويعجب كل العاملين بكفاءة وسرعة انجازه للمعاملات مما يثير حنق وغيظ القاضي هارولد.
9,10 ★ مسرحية أجنبية ★.
10,00 □ الأخبار بالانجليزية □.
10,20 • المصير • يستغل أحد الأثرياء السود الذي يملك مركز النيابة الهندية كستار لأعماله المشبوهة، سوء الحالة المادية للشاب ويلي وعائلته ويورطه في أعمال غير شرعية. يحقق مالوي في الأمر لمعرفة ملابسات الموضوع.

البرنامج الفرنسي

السبت 1991/8/10

6,00 • «فارس المتاهة» • برنامج مسابقات للأطفال الحلقة الخامسة والعشرون.
6,30 ○ برنامج وثائقي ○ عن الحيوانات.
7,00 □ النشرة الاخبارية □.
7,15 ★ موسيقى كلاسيكية ★.

الأحد 1991/8/11

6,00 ○ برنامج وثائقي ○ عن الطيران.
6,30 ★ مسلسل «فرسان السماء» • الحلقة الحادية عشرة.
7,00 □ النشرة الاخبارية □.
7,15 ★ برنامج وثائقي ★ عن الحيوانات.

الاثنين 1991/8/12

6,00 • «معركة يورك تاون» • حلقة جديدة من تاريخ المعارك العظمى.
7,00 □ النشرة الاخبارية □.
7,15 ★ المجلة الرياضية الاسبوعية ★.

الثلاثاء 1991/8/13

6,00 ○ برنامج وثائقي ○
6,30 • مسلسل «الشقة في الطابق السادس» • الحلقة الثامنة والعشرون.
7,00 □ النشرة الاخبارية □.
7,15 ★ البرنامج المحلي الأردن اليوم ★.

الأربعاء 1991/8/14

6,00 • منوعات غنائية •. «السبت بعد منتصف الليل».
7,00 □ النشرة الاخبارية □.
7,15 ★ منوعات غنائية فرنسية».

الخميس 1991/8/15

6,00 • ستوركي •. الحلقة التاسعة عشرة «رسوم متحركة».
6,30 • مسلسل «فرسان السماء» • الحلقة الحادية عشرة.
7,00 □ النشرة الاخبارية □.
7,15 ★ ريبورتاج صحفي اخباري ★.

الجمعة 1991/8/16

6,00 • مسلسل «عواصف الأيام» •. الحلقة السادسة.
7,00 □ النشرة الاخبارية □.
7,15 ★ المجلة الثقافية ★ «لا تعلم».

الجديد في عالم الفيديو

نور العيون





فيلم مصري استعراضي يقوم على قصة كتبها نجيب محفوظ.. وتقوم بدور البطولة فيه نجمة مصر الاولى في المسرح والرقص الشرقي فيفي عبده، حيث تتعرف هذه الفتاة على رجل اعمال يعرض عليها الزواج منه. علما بان هنالك ثأر مسبق بين عائلتي الزوج والفتاة دون علمهما. وتبدأ المشاكل بينهما للنيل من بعضهما فيلم ممتلىء بالرقصات والاستعراضات الغنائية..



Blue Tornado

تدور احداث هذا الفيلم الشيق حول مجموعة من الطائرات المقاتلة تفاجأ بظهور طائرة معادية اثناء قيامها ببعض التدريبات. وتبدأ القصة حول قيام بعض هذه الطائرات بملاحقة الطائرة المعادية، بتنسيق مع قائد الفرقة الذي يطلب ارغام هذه الطائرة على الهبوط دون اسقاطها. هذا الفيلم يشبه فيلم Top Gun من حيث الاثارة.

الهاربة الى الجحيم





فيلم تشترك فيه دلال عبدالعزيز في دور الفتاة المصرية التي لا تستطيع المحافظة على نفسها بسبب الفقر. حيث تتعرف على فتاة اخرى تعمل في ناد ليلي ولها علاقات مع كبار الشخصيات ورجال الاعمال.

وتدور القصة حول الشباك التي ترمى حول الفتاة للنيل منها.. ومحاولات الفتاة من جانبها للحفاظ على نفسها بمساعدة شاب يعشقها يحاول تقديم يد العون لها..

ننصحك بالاستماع إلى هذه البرامج الإذاعية

السبت 1991/8/10

22,00 مجلة الثقافة وتتناول موضوعات ثقافية متنوعة محلية وعربية..

الأحد 1991/8/11

22,00 «من عيون التراث» برنامج ثقافي يعرض أحد المؤلفات الهامة التي كان لها دور كبير في مسيرة الفكر والأدب والثقافة.

الاثنين 1991/8/12

10,00 مع المحافظات.. برنامج يلقي الضوء على أبرز الأنشطة في محافظات وألوية المملكة.

الثلاثاء 1991/8/6

18,00 «شؤون برلمانية» تسليط الضوء على القضايا المطروحة أمام مجلس الأمة في دورته الاستثنائية الحالية.

الأربعاء 1991/8/14

16,00 «الأرض الطيبة» برنامج زراعي يتعرض في هذه الحلقة لاستصلاح الأراضي وطرق الزراعة الناجحة.

الخميس 1991/8/15

17,00 «عالم الشباب» برنامج يعنى بهموم الشباب ومشاكلهم، ويستضيف متخصصين في معالجة هذه الهموم والمشاكل.

الجمعة 1991/8/16

18,00 «المجلة الرياضية» ينتقل ميكروفون البرنامج إلى مختلف الملاعب المحلية لنقل وصف حي للأنشطة الرياضية. ويستضيف البرنامج أحد نجوم الرياضة للاجابة على اسئلة المستمعين الهاتفية.

ولا تنس أن تسهر مع *حارة أبو عواد* الممتنعة للاذاعة والتي تبث حلقاتها في منتصف كل ليلة.

الشركة العربية لصناعة الخزف "اسيكو"

اسم رائد في مجال الصناعة الوطنية المتكاملة

في وطننا المعطاء.. هناك اسماء لامعة في مجال التصنيع والتطوير للقدرات المحلية ودعمها بالخبرة والكفاءة والمادة اللازمة من اجل قيام صناعة وطنية تؤمن للمواطن وعلى كافة مستوياته ما يحتاج اليه من هذه الصناعات.

ومن هذه الاسماء اللامعة الشركة العربية لصناعة الخزف «اسيكو» التي حققت الكثير من المنجزات خلال فترة وجيزة. ذلك الاسم الذي قبل ان يعرف بنفسه قدم انتاجه للمستهلك المحلي بمواصفات عالية في غاية الدقة، بل انه استطاع ان يوفر للسوق العربي ما يحتاجه من هذه المادة. وامتد نشاطه الى تصدير هذا المنتج الى الدول الاجنبية كالاتحاد السوفياتي.. وبقي اسمها لامعا في سجل الصناعة الوطنية التي تتوفر لها كل المعطيات، بل وصلت الى درجة من الجودة لتنافس الصناعة العالمية..

وحول الشركة وكيف تأسست وطاقتها الانتاجية تحدث لشيحان السيد حسين غازي زكارنة المدير العام للشركة قائلا:

- بناء على قناعات ان الصناعة العربية هي العنصر الاساسي في اقتصاد الامة العربية وحسب المعطيات السوقية والفنية والاجتماعية في الاردن تقرر قيام مصنع لصناعة «بلاط السيراميك» بمواصفات وقياسات مختلفة تراعي اذواق المستهلك بلا استثناء وتعطي كذلك حاجة السوق الاردني المحلي كاملة مع طاقة انتاجية اضافية لتصدير مليون متر مربع سنويا فقمت وبما املك من خبرة سابقة ومعرفة تامة بخفايا انتاج بلاط السيراميك بتاسيس الشركة العربية لصناعة الخزف «اسيكو» لانتاج بلاط السيراميك والادوات الصحية في نهاية عام 1982 وبعد الحصول على الموافقات الرسمية، بدأنا في شركة «اسيكو» بتنفيذ المشروع في بداية 1989، وبفترة قياسية تم التنفيذ لكامل مراحل المشروع اوائل عام 1990 وبدأ بعدها الانتاج في منتصف 1990، حيث كانت الطاقة الانتاجية الحالية للشركة «٢ مليون متر مربع» والتوسع لمليون اخر، مجهز جزءا كبيرا منه،

ستبدأ الشركة خلال هذه السنة بالتوسع في انتاج اطقم الحمامات كاملة، وتتوقعه خلال ربيع 1992.

اما من ناحية التصدير فشركة اسيكو تقوم بالتصدير الى دول عديدة منها: اليمن، وتونس، والعراق، الاتحاد السوفياتي.

وسنعمل على زيادة صادراتنا الى «2 مليون م 2» سنويا خصوصا بعد استقرار اوضاع المنطقة، هذا اذا عرفنا ان المصنع مجهز باحدث انواع الالات الاجنبية الضخمة والتي تتمتع بقدرة وكفاءة عالية، وتتبع المواصفات العالمية ومن اشهر شركات ومصانع السيراميك في العالم..

اضافة الى جودة المواد الخام الاردنية - لا سيما - اننا خلال السنة الاولى من الانتاج تمكننا من تذليل جميع العقبات الفنية والعملية وهذا يبدو واضحا في انتاجنا المطروح في الاسواق وقد لاقى كل الاعجاب والتشجيع من المواطنين فنحن نقدم للسوق الاردني والعربي النوعيات المتعارف عليها في صناعة السيراميك بعد تصنيفها وحسب المواصفات العالمية وكالتالي:

1. نخب اول «تجاري».
2. نخب ثاني «عادي».

وهذا لا يعني عدم وجود «ستوك» في الانتاج كما يحصل في جميع الشركات العالمية.. ان المواد للنخبين هي نفس المواد والفرق الوحيد هو بعض العيوب الظاهرة او غير الظاهرة في وجه «البلاط».

نطلب من الحكومة ان تقدم للصناعات المحلية كافة انواع الدعم والحماية فاي مصنع محلي بحاجة الى حماية خلال سنوات الانتاج الاولى، وبحاجة الى توفير الجو العمالي والمالي للانتاج، حتى يستطيع ان يوفر جميع متطلبات السوق باسعار مدروسة وباستمرارية منتظمة فكل المصانع تطالب بذلك.

عدد العاملين لدينا حوالي 100 عامل سيزداد الى 200 بعد التوسع الذي سيتم ولكن هذه الفرص في الحقيقة تقدم فرصا اخرى غير مباشرة تماثل ضعف عددها للقطاعات الاخرى من نقل، خدمات، مصانع اخرى، بنوك، وموظفين اخرين لاعمال ادارية مختلفة، ونحن على علاقة مستمرة مع الشركات والمصانع الاجنبية من اجل تطوير كفاءتنا الذاتية من كفاءة انتاج وموظفين من خلال دورات منتظمة محلية وعالمية للكفاءات لدينا لتحقيق افضل انتاج للمستهلك.

واخيرا نامل من المواطن المستهلك، المقاول، والتاجر الاردني اولا، والعربي في اي قطر عربي مجاور او غير مجاور التفهم لمسؤوليات الشركات المحلية فيما تقدمه من انتاج وانه لمصلحة الوطن والمواطن، ونريد من الجميع سواء اكانوا في موضع مسؤولية او غيره التعاون مع الشركات المحلية الوطنية بدعم وتشجيع انتاجها، وتفضيله عن المنتجات الاجنبية التي تثقل ميزان الدولة في امور من الممكن ان تصرف لامور اخرى اكثر اهمية لما في ذلك من خدمة للوطن وللامة ككل.



□ م. حسين غازي زكارنة..

□ عينة من منتجات الشركة..

وعود بيكر في الغرف - تتمة

بمسالة تمثيل القدس.. وفق ما طرحه على الجانب الأردني، ولكن الوفد الفلسطيني رفض هذا المقترح فوراً، بدعوى أن مثل هذه الصيغة لا تعد تمثيلاً حقيقياً للقدس. وطالبت الشخصيات الفلسطينية بأن تكون الشخصية التي تمثل القدس موجودة في الداخل وتعيش في مدينة القدس!!.

ومن أجل أن يخفف بيكر من خبر إبلاغ الحسيني وعشراوي انهما لا يمكن أن يشاركا في الوفد الفلسطيني في المفاوضات لأنهما محسوبان على المنظمة، وأن اشتراكهما قد يعقد الموقف مع تل أبيب، وعدهما بأن واشنطن ستبقى على اتصال معهما، وان بدء المؤتمر لا يعني قطع الاتصال معهما، فهما حسبما وصفهما بيكر «ظل منظمة التحرير». وأنه سيترتب لهما عما قريب، موعد للقاء الرئيس بوش في البيت الأبيض.

كما وعد بيكر الوفد الفلسطيني بالقدس أن واشنطن سوف تضمن مذكرة التفاهم الأميركية - الفلسطينية، تأكيداً على حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني، ولكنه لم يحدد صيغة وما هية هذا الحق، وتعتبر الأوساط المتفائلة في القيادة الفلسطينية تعهدات ووعود بيكر الجديدة هذه للجانبين الفلسطيني والأردني بمثابة بداية مشجعة للانخراط في مسيرة السلام، خاصة أن المنظمة لا تملك خياراً آخر، وأنها يجب أن تتصرف الآن على أساس أنها طرف مهزوم بحرب الخليج نتيجة لموقفها المؤيد للعراق. وبالتالي عليها أن تدفع استحقاقات هذه الهزيمة. وأن أقل هذه الاستحقاقات من حيث الضرر، هو التعاطي المرن مع التسوية، وإلا فإنها ستجد نفسها بدون ذلك خارج الخارطة السياسية للمنطقة، خلال السنوات القادمة. لأن مؤتمر السلام سيعقد بمشاركتها وبدون هذه المشاركة.

أما الأوساط الأكثر تشدداً في القيادة الفلسطينية، فهي تطالب بأخذ موقف تاريخي وتنادي بالموت الشريف، وعدم الانتحار السياسي، وتعتبر ادارة الظهر للتسوية، وعدم الخيانة على حد تعبيرها هي شهادة سيسجلها التاريخ لمنظمة التحرير، لأنها هي الطرف الذي قال لا لبيع القدس وتهويد الوطن العربي برمته!!!.

حوار مع

السيد عوني العايد مدير عام مصنع العايد للمواد الغذائية

دعم الصناعة الوطنية من واجبات المستهلك الأردني

أجرى الحوار: ضيغم خريسات

قامت شيحان بزيارة الى مصنع العايد للمواد الغذائية، حيث التقت السيد عوني العايد.. المدير العام للمصنع، الذي حدثها عن نشأة المصنع ودوره في تطوير الصناعة الاردنية فقال:

- لقد تأسس المصنع عام 1980 برأسمال قدره 135، الف دينار.. ولما شهدت الشركة اقبالا على منتجاتها رفعت راس مالها الى ان وصل 300 الف دينار واشار الى ان المصنع يقع على مساحة حوالي 3000 متر مربع، ويضم 20 عاملا وعاملة، جميعهم من الاردنيين.

وتحدث السيد العايد عن منتجات الشركة فاوضح ان الانتاج فيها موزع على خطين رئيسيين:

• الخط الاول: يقوم بانتاج العصير المركز.
• والخط الثاني يقوم بانتاج المساحيق الغذائية.

وقال ان اعمال الشركة تشمل انتاج العصير المركز والشراب والبيكنباودر والفانيلا والجيلي والكريم كراميل والكاسترد، مشيرا الى ان الطاقة الانتاجية للشركة تبلغ حوالي عشرة الاف زجاجة عصير يوميا.. واضاف يقول ان بامكان الشركة زيادة طاقتها الانتاجية حسب حاجة السوق المحلي للاستهلاك.. حيث ان الشركة تقوم برفع حجم الانتاج او تقليصه حسب طلب الاستهلاك من السوقين المحلي والخارجي.

وفي هذا الصدد اشار السيد العايد الى ان الازمة التي نشبت في المنطقة مؤخرا، قد اغلقت سوق التصدير الى السعودية ودول الخليج العربي.. وان الشركة تعمل حاليا من اجل فتح اسواق عربية جديدة.

وحول مواصفات الجودة في انتاج الشركة قال السيد العايد.. ان هناك كثيرا من المنتجات المماثلة في السوق الاردني، تباع باسعار اقل من اسعارنا، ولكنها ليست بنفس المواصفات والجودة التي تتمتع بها منتجاتنا. حيث ان الكثير من مساحيق العصير هي عبارة عن سكر وصبغة لون وملح الليمون.. بينما عرف انتاجنا منذ سنوات عديدة بجودته وتقيده بالمواصفات المطلوبة.. بحيث لا تدع مجالا للمقارنة بينها وبين الصناعات الاخرى.. ذلك ان التقيد بمواصفات الجودة التي ترضي المستهلك وتلقى منه الاقبال المتزايد، يعتمد اولا واخرا على ضمير صاحب الصناعة وامانته. وقال اننا نحمد الله على اننا لم ندخل الغش الى صناعتنا، وقد عقدنا العزم على ان لا نسيء لسمعة انتاجنا، وان لا تغرينا المكاسب المادية السريعة على استغلال المواطن، فنعطيه انتاجا رخيصا وبمواصفات وجودة متدنية. ذلك لان هدفنا هو الربح البسيط والمحافظة على جودة الانتاج والسمعة الطيبة.

وحول نشاطات الشركة في مجالات التوزيع قال السيد العايد ان الشركة تقوم على تزويد المؤسسات العسكرية والمدنية بمنتجاتها على مختلف انواعها وباسعار خاصة. واشار على ان الشركة كانت تقوم بتوزيع منتجاتها في السابق، عبر اسطول سياراتها.. ولكنها اعتمدت في الفترة الماضية على توزيع هذه المنتجات على تجار الجملة لكي يتسنى لهم الاستفادة من التوزيع على تجار المفرق.. وقال ان خطة الشركة تتجه الان لاعادة تشغيل اسطول التوزيع لديها واعتماد طريقة التوزيع الذاتية عبر مندوبيها الى كافة المدن والقرى في سائر محافظات المملكة.

ونحن بدورنا كصحيفة اردنية نهيب بالمستهلك الاردني دعم الصناعة الوطنية بمنحها مزيدا من الثقة والاقبال عليها.. وخاصة تلك التي تتمتع بمستوى عال من الجودة، وتباع باسعار اقل من مثيلاتها الاجنبية.. فدعم الصناعة الوطنية من شانه ان يساهم اسهاما كبيرا في دفع عجلة التقدم والازدهار خطوات واسعة الى الامام، كما يساهم في تخفيض عمليات الاستيراد وتسريب العملات الصعبة.

□ السيد العايد يتحدث لمندوب شيحان..



□ من منتوجات المصنع..

الشركة الأردنية لصناعة البيوت الزراعية .. صرح متميز في عالم الزراعة الحديثة

الشركة الأردنية لصناعة البيوت الزراعية.. صرح اقتصادي متميز في عالم الزراعة الأردنية الحديثة.. وذلك لما تتمتع به هذه الشركة من مزايا عديدة، ساهمت في تطوير الزراعة الأردنية ودفعها إلى الأمام لاسيما وان الأردن من الدول الغنية بالثروة الزراعية.. وعليه فإنه من الضروري ان يتعرف المواطن على هذه الشركات التي تعمل كالجندي المجهول في خدمة الوطن.

لاخذ معلومات كافية عن هذه الشركة تحدث لنا المهندس الزراعي نبيل سليم رابيه المدير العام للشركة الأردنية لصناعة البيوت الزراعية قائلا:

• تأسست الشركة عام *1980* واقامت مصنعها الاول من نوعه في الشرق الاوسط لصناعة البيوت البلاستيكية.. وهي مؤسسة مساهمة خاصة، يبلغ رأس مالها 300 ألف دينار أردني، ويعمل بها حوالي 140 موظفاً في المصنع، منهم 30 عاملا بين فني واداري، اضافة إلى عشرة اداريين في المكتب الرئيسي للشركة وكلهم من الأردنيين.

وقال ان البيوت الزراعية التي تنتجها الشركة تشمل العادية، وذات فتحات التهوية الجانبية.. والبيوت المدفأة والمبردة. بالاضافة إلى البيوت المتعددة الصوب.

وأضاف أن الشركة قامت مؤخراً بانجاز جديد يعتبر من أهم انجازاتها وهو انتاج أجهزة تدفئة بمقاسات مختلفة تستخدم في المشاتل الزراعية وبيوت الخضار وهذا يحل مشكلة كبيرة للزراعة الأردنية خاصة في مناطق الشفا، لأنها تتيح للمزارعين امكانية الانتاج في فصل الشتاء، وتلافي مشاكل البرد والصقيع، ولهذا الانجاز مزايا عديدة منها: انها اقتصادية في استهلاكها للوقود، وأسعارها مخفضة بالاضافة إلى كونها مكفولة.

وقال إن الشركة قامت بانتاج مراوح لتبريد البيوت الزراعية. وهذا يحل أيضاً مشكلة ارتفاع درجة الحرارة في البيوت الزراعية بالأغوار حيث تعمل هذه المراوح على تخفيض درجة الحرارة في البيوت الزراعية مما يتيح فرصة الانتاج الزراعي بالأغوار في فصل الصيف وعدم الاكتراث لارتفاع درجة الحرارة. وما الهدف من ذلك إلا النهوض بالزراعة الأردنية والعمل على تقدمها وازدهارها.

وأضاف بقول إن الشركة تقوم بانتاج بيوت خاصة لزراعة الموز بطول خمسة أمتار ونصف وذلك لحماية الموز من الصقيع في الشتاء، بالاضافة إلى تأمين الرطوبة العالية المطلوبة لاشجار الموز وحمايتها من الرياح القوية. كما تعمل على تأمين كافة مستلزمات البيوت الزراعية من انظمة ري وخيطان وأغطية البلاستيك وشبك التظليل..

• الطاقة الانتاجية للمصنع تقدر بـ*3000* بيت بلاستيكي في السنة. ولكننا حالياً ننتج ألف بيت فقط وذلك بسبب الوضع الحالي السيء بعد أزمة الخليج وعدم توفر أسواق تصديرية جديدة أخرى.

• وقال إن السوق المحلي لا يستهلك أكثر من 5% من طاقة المصنع الانتاجية وذلك لعدة أسباب منها. انخفاض أسعار الخضار التي لا تغطي مصاريف انتاجها مما يدفع المزارع للاتجاه إلى أعمال أخرى غير الزراعة، بالاضافة إلى أن العديد من الأسواق أغلقت في وجه المنتجات الزراعية الأردنية.

وتحدث عن الأسواق الخارجية فقال إنها تستهلك 90% من الطاقة الانتاجية للمصنع وذلك لما تتمتع به منتجاتنا من جودة ودقة في التصنيع. كذلك فإن الشركة تنافس الصناعات المثيلة خارج الأردن.. وهو الأمر الذي دفع بكثير من مزارعي الخارج لاستيراد منتجاتنا. ونشير هنا إلى أن الشركة تصدر حالياً إلى كل من اليمن - الامارات العربية المتحدة - عمان - قطر علماً بأنها كانت تصدر إلى دول عربية أخرى، أغلقت أسواقنا فيها بعد أزمة الخليج.

ورداً على سؤال حول الخطط المستقبلية للشركة.. قال المهندس نبيل سليم هناك عدد من المشاريع حيث نعمل حالياً على ايجاد أسواق تصديرية بديلة مثل - شمال أفريقيا - ايران - أوروبا.

بالاضافة إلى عدم الاعتماد نهائياً على استيراد مستلزمات الزراعة من الخارج والتركيز على الصناعة المحلية توفيراً للعملة الصعبة للبلد. وكذلك توفير البضائع للمستهلك الأردني بأسعار رخيصة وتأمين قطع الغيار بالسرعة الممكنة وبسهولة، للارتقاء بمستوى الانتاج الزراعي كما ونوعاً.

وأضاف بقول: إن الشركة تأثرت كثيرها بأزمة الخليج التي تركت أثراً سيئا وذلك لعدة أسباب منها: اغلاق بعض الأسواق الخارجية التي كانت مبيعاتنا لها تشكل *90%* بينما انخفضت الان إلى اكثر من 40%. لذلك فإننا نأمل من الجهات المختصة مساعدتنا في ذلك لايجاد أسواق بديلة.

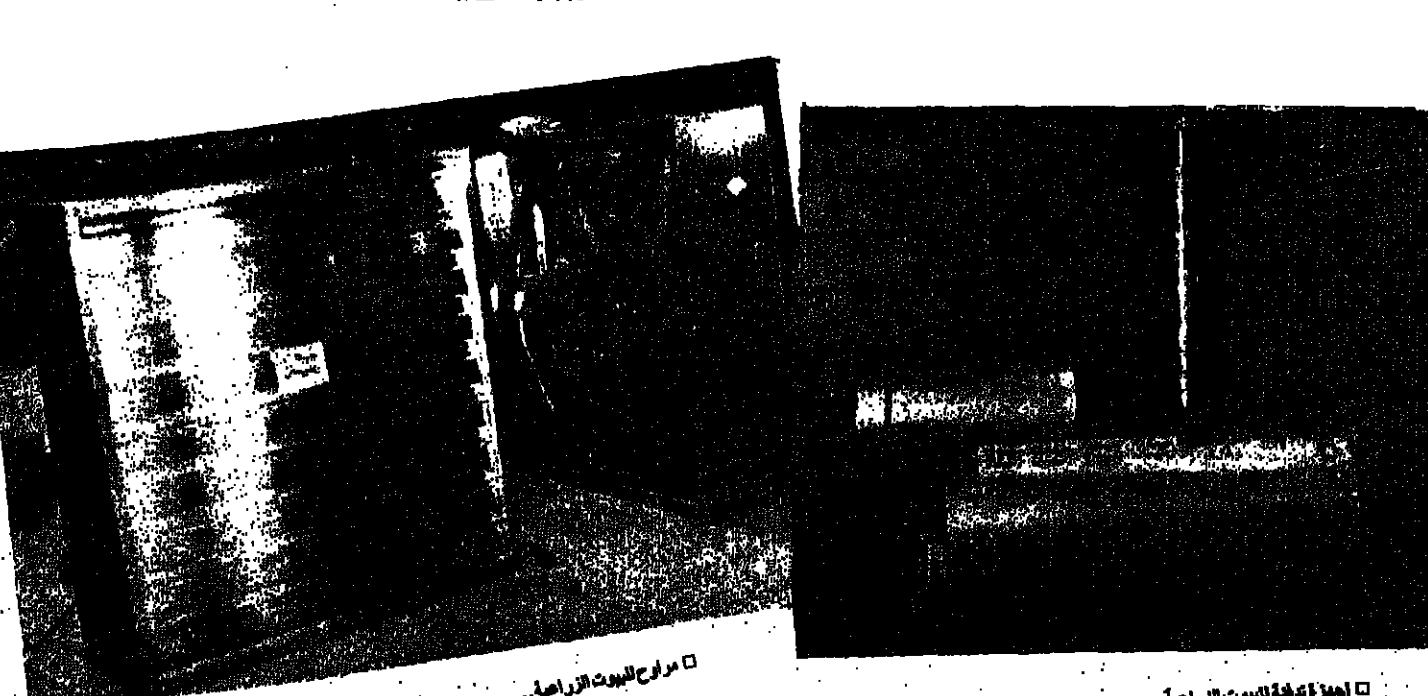
كما أن الأسواق الأردنية انخفض استهلاكها بسبب اغلاق الأبواب التصديرية أمام الخضار والأزهار الأردنية مما دفع الكثير من المزارعين الى العزوف عن الزراعة.

واختتم المهندس نبيل حديثه بالقول: بقي أن أقول أن الشركة الاردنية لصناعة البيوت الزراعية شاركت وتشارك بعدد من المعارض الدولية والمحلية وذلك لابراز المنتجات الزراعية الأردنية وتعريف العالم بها واطلاعه على ميزاتها ومدى تطورها. وحاليا تشارك الشركة في معرض للصناعات الزراعية المتقدمة. وانتهز هذه الفرصة لأقدم بطاقة دعوة إلى كل مزارع لزيارة هذا المعرض ليطلع على المنتجات الزراعية الجديدة للشركة التي تفيد الزراعة بصفة عامة وتوفر للمزارع امكانية انتاج الخضار في سائر المناطق الزراعية.

□ المهندس الزراعي نبيل سليم رابيه يتحدث لـ شيحان.



□ بيوت زراعية متعددة الصوب بأقيسة مختلفة..



□ مراوح للبيوت الزراعية..

□ اجهزة تدفئة للبيوت الزراعية.